

# zed life

ISSN:

2149-2093

Sayı:17 Yıl: 3

Fiyatı: 15 TL

ŞEHİR DERGİSİ

UYUŞTURUCU MADDE KULLANANLAR;  
GENÇ YAŞTA ÖLÜRLER

BYEGM, UYUŞTURUCU İLE  
MÜCADELEDE İLETİŞİM  
STRATEJİSİ BELİRLEDİ

DAİRELERİ KENDİMİZ  
OTURACAKMIŞ GİBİ  
YAPIYORUZ

KONYA FORMKAMPÜS  
KOLEJİ ŞEHİT AİLELERİNİ  
AĞIRLADI

SAKLI KALMIŞ BİR  
ŞEHİR KİLİSTRİ

**MADDE  
BAĞIMLILIĞI**



# ANAOKULU VE KREŞ EĞİTİM ARAÇLARI DONANIM MALZEMELERİ VE MOBİLYA TASARIMI



[www.akyuvamobilya.com](http://www.akyuvamobilya.com)

**Adres:** Ulubat Sokak No:25/1 Siteler / ANKARA

**Tel:** 0.312 350 23 20 **Gsm:** 0.533 491 72 95

## Anaokulu Mobilyaları

Kampet Grupları  
Yemek Masaları  
Teknoloji Odaları  
Dolaplar  
Masa ve Sandalyeler  
Panolar ve Lambiriler

## Oyun Grupları

Kum Havuzu Oyun Grubu  
Çok amaçlı Oyun Grubu  
Bahçe Mobilyaları  
Şekilli Oyun Süngerleri



**İmtiyaz Sahibi**

Zedhaber Ajansı Adına  
Zeki Dursun

**Genel Yayın Yönetmeni:**  
Muhammed Dursun

**Yazı İşler Müdürü:**  
Zeki Dursun

**Yayın Koordinatörü:**  
Sema Kavak

**Yayın Editörü:**  
Osman Sarı

**Yayın Danışmanı:**  
N. Yıldız Erdal

**Reklam Direktörü:**  
Ömer Fatih Dursun

**Moda Magazin:**  
Ada Bostan

**Kurumsal İletişim:**  
Hatice Karagöz

**Görsel Yönetmen  
Grafik Tasarım:**  
Seyit Demir

**Baskı:**

Erman Ofset

Fevzi Çakmak Mh Büsan O.S.B.  
Özlem Cd. No:33/G Karatay / KONYA

**Sertifika No:** 15409

**Dağıtım:**

Ekin Dağıtım Kurye  
Feritpaşa, Hayat Sk, No:6 42060  
Selçuklu

**Basım Tarihi:** Ekim 2017

**Yayın Türü:** Yerel Süreli Yayın

**Adres:**

Işıklar Mah. Raufdenktaş Cad.  
Naz Sit.

C Blok No:36 4/8 Selçuklu / KONYA

**Tel:**0332 236 07 17

**Cep:**0505 775 24 97

**zedhaber@gmail.com**

**www.zedhaber.com**

**www.zedlife.net**

Dergimiz tarafsız ve bağımsız bir yayım olup, basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir. Dergimizde çıkan haber, resim vs. Her türlü materyallerin izinsiz kullanılması yasaktır.

Kullanıcılar hakkında yasal takip uygulanacaktır.

Dergi içeriğindeki yazı, haber, metin vb. verilerin tamamen adı geçen yazarlara ait olup, herhangi bir konuda dergi ekibi sorumlu tutulamaz.

### EDİTÖRDEN

Değerli Okuyucu;

ZedLife ekibi olarak size kaliteli içerik ve sıkılmadan okuyacağınız, sektör, yaşam, gezi, sağlık vb. içerikler için elimizden geleni yaptığımızı bilmenizi isteriz.

Bu sayımızda özellikle gençlerin bulaşmaması gereken bela olan “Madde Bağımlılığı” konusunu ele aldık. Bu beladan kurtulmak için ailelere de fazlasıyla görevler düşmektedir. İnsanların gerek ergenlik dönemleri olsun gerekse boşluğa düştükleri dönem

olsun madde bağımlılığı gibi hatalara düşmesi olasıdır. Çünkü inanıyoruz ki insan olmak hata yapmayı da arkasında getirir çoğu zaman. Ama insanoğlunun muhteşem iradesinin bu bağımlılıklarla başa çıkmasının mümkün olduğuna inanmak zorundayız. Her ne kadar uyuşturucu tacirlerinin arttığını medyadan, çevremizden duyup öğrensek de, bunlarla savaşmaya her zaman devam edeceğiz. Hep birlikte çocuklarımıza ve gençlerimize gereken özeni, ilgiyi göstermemizi diliyorum.

Madde bağımlılığının dışında oldukça faydalı içeriklerimiz de bu sayımızda sizinle. Taktire şayan bulduğumuz belediyelerimizin çalışmaları, sağlık konuları, gezi incelememiz, sanat ve bilim, spor gelişmeleri, röportajlarımız, okulların açılmasıyla hareketlenen şehir, sonbaharın kurumuş yaprakları bize hızı, gücü, yaşamayı anımsatıyor.

Bu sayımızda, madde bağımlılığına karşı yeterli bilgileri ve önlemlerini almanıza yardımcı olmayı umuyoruz. Herkese özgür bir dünya diliyoruz.



Seyit Demir

<b>Hayatım Bir Roman-7</b>	<b>4</b>
<b>Bağımlılık</b>	<b>7</b>
<b>Benim Okulum /1</b>	<b>8</b>
<b>Sevgi Ve Saygı Fukaralığı</b>	<b>11</b>
<b>Başkan Hançerli Alzheimer Hastalarıyla Bir Araya Geldi</b>	<b>13</b>
<b>Gündemde Neler Oluyor?</b>	<b>15</b>
<b>Madde Bağımlılığı</b>	<b>17</b>
<b>Uyuşturucu Kullanma Yaşı 13'e Kadar Düştü</b>	<b>18</b>
<b>Hayvancılık Sektörüne Yeni Bir Soluk Getirmeye Çalışıyoruz</b>	<b>21</b>
<b>Batakılık Büyüyor, Kimse Çözüm Bulamıyor</b>	<b>23</b>
<b>Manevi Yolculukrixos Konya'da Başlıyor</b>	<b>25</b>
<b>Sanal Gerçeklik Sınıfında Yabancı Dil Öğreniyorlar</b>	<b>27</b>
<b>Başarı Sizin Elinizde!</b>	<b>28</b>
<b>Madde Bağımlısı Olduğunu Gösteren 12 İşaret</b>	<b>29</b>
<b>Hukuk ve Eğitim</b>	<b>30</b>
<b>İç Mimarlık Nedir?</b>	<b>31</b>
<b>Madde Bağımlılığı</b>	<b>33</b>
<b>Çiftçide Mutabakat Tam; Recep Konuk'la Devam</b>	<b>34</b>
<b>Bağımsız Sevgi</b>	<b>36</b>
<b>Köyde Kadın Olmak</b>	<b>37</b>
<b>Eğitimde Örnek Model</b>	<b>38</b>
<b>2018 Eğitim Öğretim Yılı Başladı</b>	<b>39</b>



.....▶20



28◀.....



.....▼  
48



31◀.....

Büyükşehir Her Zaman Eğitimin Hizmetinde  
Meram Son Durak Bambaşka Bir Çehreye Kavuşacak  
Konya'nın En Önemli Yatırımlarından Biri Daha Hayata Geçiyor  
Türkiye'nin En Büyük Su Parkı Sillebaraj Park Tam Not Aldı  
Zaman Gezini  
Meram'da Muhteşem "MİRAS" Gecesi  
Eski Garaj Ticaret Ve Konut Projesinin Temeli Atıldı  
Saklı Kalmış Bir Şehir Kilistra  
Daireleri Kendimiz Oturacakmış Gibi Yapıyoruz  
Konyaspor İle Avrupa'ya Alışıyoruz  
Konyaspor Avrupa Yolunda İlk Galibiyetini Aldı  
Ahmet Örken Kimdir?  
İdeal Koleji'nde Yeni Eğitim-Öğretim Başladı  
Konya Formkampus Koleji Şehit Ailelerini Ağırladı  
Köseoğlu Ve Darılmaz Ailelerinin Mutlu Günü  
Byegm, Uyuşturucu İle Mücadelede İletişim Stratejisi Belirledi  
Özel Gündoğdu Koleji 2017-2018 Yılına Büyük Bir Coşkuyla Merhaba Dedi...  
Esentepe Koleji'nde 18. Kez Eğitim Öğretime Başlamanın Gururu Yaşandı  
Türkiye Alzheimer  
Kurtlar Vadisi  
Konya'da Muhteşem Düğün  
Kurtlar Vadisi Oyuncuları Konya'da

40  
41  
42  
43  
45  
48  
50  
52  
57  
63  
64  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
82



64◀.....



69◀.....

# HAYATIM BİR ROMAN-7

Zeki Dursun  
Zed Haber  
Ajansı

Önceki yazımda liseyi yeni bitirdiğimi ve inşaatta çalıştığımı yazmıştım. Yıllardan 1984, aylardan Ağustos. 5. kata demir tekne ile kum çıkarırken birden ipten kurtulan tekne kafama düşmüştü. Çok hafif bir şekilde bana değmesine rağmen bayılmıştım. Olay üzerine beni hemen hastaneye kaldırmışlar ve ancak o zaman sigortamı yapmışlar-

Pastaneye sabah yedi buçukta gelen eleman vardı. Ona niye bu kadar erken geldiğini sorunca çorba yaptığını söylemişti. Ben de ertesi gün saat 10,00'da gelmek yerine saat yedi buçukta pastaneye geldim. Ustam şaşırmişti. Erken geldiğimi söylemesine rağmen ben erken gelip geç gideceğimi belirtince bu durumu kabullendi. Böylelikle çorba yapmayı da öğrenmişim. Aynı zamanda imalathaneden gelen pastaları da vitrine diziyordum. Böylece pastacılıkta yapmış oldum. Şunu belirtmek istiyorum, hayat insanlara çok şey kazandırıyor. Ben tırnaklarım- la kazıyarak buralara geldim. Önemli olan insanın geçmişini unutmaması. Bırakın çaycılığı gazeteciliği bile düzgün yapamayanlar var. Rahmetle andığım büyük gazeteci Ali Akgül bana her zaman kişinin masa başında müdür olacağına, hastane önünde muhabir olmasının daha iyi olduğunu söyler ve "Sen ileride iyi bir gazeteci olacaksın. Çoğunun mesleğini elinden alacaksın. Oturmak senin için değil, devamlı gezip sürekli araştırma yapacaksın. Gün gelecek senden haber isteyecekler sen ise bazen bu haberi vereceksin, bazen ise vermeyeceksin. Ama sen onları kendine alıştırdıktan sonra, o zaman

miyordu sadece termos, çaycı ve fotoğrafçı veya tostçu dediler, şimdi ise acar muhabir diyorlar. Bunların hepsi önüme bir hedef koymam sayesinde gerçekleşmişti. İşyerini sabah namazı ben veya babam açıyordu. Ben işyerini açarsam oraya gelen yaşlıların hayat tecrübelerini dinlerdim

Artık her kesimden arkadaşım vardı. Beni düşünlere çağırıp resimlerini çektirenler vardı. Konya'da çetnevirlere meşhurdur. Bu çetnevirlere giderek onların resimlerini çekiyordum. Ama inanır mısınız eskiden paranın bir değeri vardı. Bir akşamda şimdiki parayla yaklaşık 250 TL alıyordum. Ama önemli olan bir şey vardı. O da insanlar tarafından tanınmak, onların güvenini kazanmaktı. Ben de bunu sağlamıştım. Bir gün iş yerinde otururken bir veli geldi. Çocuğunun okuma bayramı vardı ve resim çekip çekemeyeceğimi sordu. Bende çekebileceği belirterek yanıma fotoğraf makinesini ve 2 tane fazladan poz, yedek pil aldım. İş yerimin karşısındaki Alâeddin İlköğretim okuluna gittim. Orada o bayanın gösterdiği kızın fotoğrafını çekerken bir başkası da yanıma gelip gösterdiği çocuğun fotoğrafını çekmemi istiyordu. O esnada bir veli yanıma gelip kendi çocuğunun da öğleden sonra müsamesinin olduğunu söyleyip fotoğraf çekmemi istedi. O gün 6 poz bitirmiştim. Pazar yerinde bile bu kadar fotoğraf çekmemiştim. Makinem de minolta marka olunca fotoğrafların hepsi cam gibi çıkıyordu. Beta colora gittim resimleri verdim, "Siz çıkarın ben geliyorum." dedim. Onlar resimleri çıkarana kadar ben de hemen motorumla Numune Hastanesi acil girişine gittim. Anlayacağınız zamanımı en iyi şekilde değerlendirmeye muhabirin en iyi kendisini yetiştirebileceği yer hastane önü olduğunu biliyordum. Niye dersenez. Hastaneye çeşit çeşit insan geliyordu.



di. Artık sigortam vardı ama kısa bir süre sonra işten çıkmak zorunda kaldım. Çünkü inşaat işi çok zor bir meslekti. Daha sonra Bankalar caddesinde bir pastanede iş buldum. Pastane sahibi Âdem Bilir bana haftalık 300 lira verebileceğini söyledi. Ben de kabul ettim. Çünkü inşaatlarda para çok olmasına karşılık çok zor bir işti. Üstelik pastanede çalışmakla bir nevi meslek edinecektim. Âdem abi sabah 10,00'da iş başı yapıp gece 12:00'de paydos yapacağımı söyledi.

bak sana neler söyleyecekler. Haberi verdiğinde senden iyi olmayacak ama haberi vermediğin anda senden kötüsü olmayacak. Ama haberi vermen gerekiyor, aksi takdirde seni tanımaları mümkün değil. Seni basında çalışanlar tanıyacak ki sana referans olsunlar. Ayakların yere bastığında ise istediğini yaparsın." derdi.

Şimdi Ali ağabeyin bu sözleri aklıma geliyor da gerçekten söylediklerinin hepsi gerçekleşti. Seni kimse tanı-

Eğer akıllı bir gazeteci ise hemen oradaki haberi kapabilirdi. Sadece ambulans beklemiyordum. Aynı zamanda sivil araçları da takip ediyordum. Yarım saatimi orada doldurduktan sonra Beta Color'a geri dönecekken bir araç dörtlülerini yakarak ve acı acı düdüğünü çalarak hastaneye yaklaştı. Ben de hemen makinemi hazırladım ve kafası kırılmış, gözleri şişmiş olan kadının fotoğrafını çektim. Araçtan inen yaşlı kadını çekmiştim. Kadın tepki verince onu çekmediğimi söyledim. Ne olduğunu sorunca kadının sarhoş kocası tarafından dayak yediğini öğrendim. Güzel bir haber yakalamıştım.

Artık yarım saati geçmesine rağmen hastane önünde bekliyordum. Polisler dayakçı kocayı da getirirlerse ondan da birkaç kare resim alacaktım. Bir polise dayakçı kocayı getirip getirmeyeceklerini sorunca adamın yakalandığını ve birazdan hastaneye getirileceğini söyledi. Ben ise heyecanla beklemeye koyuldum. Kadın beyin travması geçirmiş ve yoğun bakıma alınmıştı. Yani yanına girmek yasaktı. Dolayısıyla haberin görüntü-

leri sadece bende vardı. Gazeteciler bana merhaba bile demeden ellerinde kamera ve fotoğraf makinesi ile birlikte polislerden bilgiler alıyor, ben yokmuşum gibi hareket ediyorlardı. Bu sırada dayakçı koca da gelmişti ve onun da görüntüleri çekildi. Ben de onlara hiçbir şey söylemeden belki Ali abi gelir ümidiyle onu beklemeye koyuldum. 5 dakika sonra Ali abi koşarak acilin önüne geliyordu. Onlara görüntü çekip çekmediğini sordu. Ama bana hiçbir şey sormamıştı. Onlar da kendilerinden bir şey kaçmayacağını kasılarak belirtip çektiklerini söylediler. Ancak kadının görüntüsü yoktu. Bunun üzerine Ali abi hızla acile girdi. Girmesiyle çıkması bir oldu ve bana dönüp "Acar muhabir yine yapacağını yapmışsın." dedi. Bunun üzerine muhabirler şaşırmıştı ve neler olduğunu sordular o ise "Yarın birer tane gazete alın bakın. Kadında hastanedeymiş ve yoğun bakıma almışlar. Acar muhabir motoru çalıştır Beta Color'a gidiyoruz." dedi. Hemen fotoğrafçıya gidip fotoğrafları çıkarmasını ve bana 2 tane 36 poz vermesini istedi. "Bugün iyi iş yaptın. Artık işi kavırıyorsun. Yarın bu haberi okuyanlar senle daha



iyi geçecekler, merhaba demeyenler sana merhaba diyecekler." dedi. Ben de sevindim hem de çok sevindim. Okul müsamesinde çektiğimi birkaç fotoğrafı da alıp çıktı. Ben ise yarını sabırsızlıkla bekliyordum. Çünkü çıkacak olan haber sonrasında acile gitmek ve orada neler yaşayacağımı düşünmekten kendimi alamıyordum.

Beni kabullenemiyorlardı, önceleri bunun sebebi bilmesem de şimdi durumu daha iyi anlıyordum. Bazı kişiler işini yapmayan, hazır konmayı, oturmayı seven insanlardı. Ama ben öyle değildim. Bana bir gün önce hastane önünde selam vermeyen bir gün sonra benimle karşılaştığında ise işler çok değişmişti.....

#### **HABERE ATILAN İMZA**

[www.zedhaber.com](http://www.zedhaber.com)

[www.zedhaber.tv](http://www.zedhaber.tv)

[www.zedlife.net](http://www.zedlife.net)



**enka**  
DOĞAL SÜT KEYFİ

SAĞLIKLI NESİLLER İÇİN

**doğal süt keyfi...**



www.pusular.klamevi.com.tr

www.enkasut.com



# BAĞIMLILIK



Sema KAVAK  
Psikolog

Her yerden çepeçevre sarıldık... Biri diğerinden daha az mı daha çok mu diye konuşmaya başladık ve sonunda karar verdik ve dedik ki "Yooooook canıııııım, bunun zararı sadece bana... Kimseye bir zararım yok üstelik!"

**P**EKİ gerçekten de öyle mi?

Önceleri alkol, sigara ve kumar bağımlılığını konuşurduk... Yıllar içinde esrar, eroin ve kokain eklendi. Ardından sentetik haplar, teknoloji, internet ve güncelde bonzai.

Evet, bağımlılıktan bahsediyorum... Bağımlılık biyo-psiko-sosyal bir hastalıktır. Kişinin alışılmış olan herhangi bir duruma, ilaca veya maddeye karşı engellenmesi imkansız, psikolojik ve fizyolojik bir ihtiyaç olarak algılanması, alınan/yaşanan miktarın ve sıklığının giderek artması, alınmadığı/yaşanmadığı zaman yoksunluk belirtilerinin ortaya çıkması ve bunların yokluğu durumunda da günlük hayatın sürdürülmesinin imkansız hale gelme sürecidir.

Bu tanımlama ile de bugüne kadar kendisini bağımlı kategorisine koymayan büyük bir çoğunluğun bu fikirlerinin değişmesini umut ediyorum. Çünkü bağımlı olduğunu kabul eden ve bunun sonuçlarını kestirebilen çözüm arayışına girenlerle tedavi mümkün olabiliyor.

Biz yetişkin bireylerin, ufak zararsız diye gördüğü alışkanlıkların bir bağımlılık olduğu, bağımlılığın kronik bir hastalık olduğu ve kronik hastalıkların tedavi edilmesi gerektiğini bilmek gerekir. Çünkü tedavi edilme-

yen bağımlılıklar canımızdan, işimizden, aile ve sosyal hayatımızdan bizi edebilir.

Ve evet asıl soru neden ve nasıl BAĞIMLI hale geliyoruz? Ya da bağımlılık yaratabilecek durumlar ya da maddelerle nasıl tanışıyoruz?

Merak, arkadaş ya da grup onayı alabilmek, madde kullanımları için ilk sebepler... Teknoloji ve internet bağımlılıklarında ise ailevi, okul, iş hayatı ve ilişkisel problemler dikkatimizi çekiyor. Bunun dışında da tesadüflerle keşfedilip; alınan yaşanan hissedilen duygunun devamını istemekle başlayan bir serüvenden bahsediyoruz. Bu serüven aslında kalıcı olmayan mutluluklar ve çözümler sağlıyor bizlere. Oysa ki, kalıcı çözümler öncelikle bizi ve çevremizi daha sağlıklı kılar.

Kendimiz için çok geç diye düşünüyorsak bile çocuklarımıza sağlıklı modeller olabilmek ve onları bu tuzaklara düşürmemek emin olun mümkün... Ancak her geçen gün bizde ya da çocuklarımızda bağımlılık yapan "şey / madde / durum" sayısı gün geçtikçe artmakta. Onun için lütfen çok geç olmadan hayatınıza ve hayatlarına sahip çıkın.

Sevgiyle kalın...



*Ve evet asıl soru neden ve nasıl BAĞIMLI hale geliyoruz? Ya da bağımlılık yaratabilecek durumlar ya da maddelerle nasıl tanışıyoruz?*

# BENİM OKULUM /1



N. Yıldız  
ERDAL

Bu çocuklardan  
14 milyon 540 bin  
339'u resmi, 1 mil-  
yon 174 bin 409'u  
özel okullarda; 1  
milyon 874 bin  
220'u ise açık öğ-  
retim kurumlarında  
okuyor.

**T**emel eğitim kademesinde resmi okullarda eğitim gören 11 milyon 79 bin 517 öğrencinin yüzde 9,2'si (1 milyon 17 bin 436) okul öncesi; yüzde 46,3'ü (5 milyon 128 bin 664) ilkokul ve yüzde 44,5'i (4 milyon 933 bin 417) ortaokullarda bulunuyor.

Rakamlar insanı şaşırtan boyutlarda ve asıl mesele belki de bu çoklukla ilgili. Çok okul, çok öğrenci, çok öğretmen, çok servis. Çok ihtiyaç, çok sorun. Her biri ayrı başlıklar altında analiz edilip planlanması gereken konular. Üzerinde epey düşünülmesi, her tür ihtimalin ve riskin hesaplanması gereken konular. Tutarlılık, ciddiyet ve gerçek bir iradeyi de gerektiren.

Pisa'ya göre matematikte en sonlardayız. Peki ya okul kültüründe, ekoloji bilincinde? Milli duyarlılıkta, dilde? Okullarımız dünya kalite standartlarının ne kadar yakınında ya da

uzağında? Bilim, edebiyat, sanat kültürümüz ne durumda, bedenlerimizi ne kadar tanıyor, sağlıklı düşünebilmekle ne kadar ilgileniyoruz?

Pisa bu sorulara cevap veremez. Çünkü PISA sadece ülkelerin ortaokul matematik başarı düzeylerini test ediyor. Biz de cevap veremeyiz çünkü bu tür soruların cevaplarıyla ilgilenmiyoruz.

Türkiye çok büyük ve merkezi idare ile yönetilen bir ülke. Birbirine uzak sahalardan, sahaya yabancılıkların da ülkesi. Bu sebeple bir uçtan bir uca her tür ihtimalin, değişkenlerin hesaplanmasını zorunlu kılan bir ülke. Ve bu, eğitim -okul- konusu, tarım, sağlık, ekonomi, ulaşım gibi disiplinlerin çalışma sahalarındaki sorunlardan daha çetrefil, daha derin sorunları kapsıyor ve nihayetinde konuyla ilgili gerçek bir bilgeliği ve iradeyi zorunlu kılıyor.





Mesela fındık taban fiyatlarını yeterli bulmayan üretici, sesini (medya aracılığıyla) bir şekilde Ankara'ya duyurup, şikayetlerini dile getirdiğinde, Tarım ve Hayvancılık Bakanı Ahmet Eşref Fakıbaba meseleye dahil olup (tüm fındıkları alacakları sözünü vererek) bir çözüm yolu sunuyor ve üreticileri ikna edebiliyor. Oysa eğitimle ilgili sorunlar tek bir politikacının inisiyatifi ni aşabilen derinlikte sorunlar. Milli Eğitim Bakanlığı okul ve eğitim sorunlarının dışında öğretmen atamaları, eş durumu tayinleri, müfredat programları, okul kitaplarının basımı, idareci atamalarına ek olarak yapılan işleri denetlemek ve doğru yürütmekle de mükellef. İşin içine öğrenci servisleri, servis şoförleri, kantinlerdeki atıştırma malıkların da dahil edildiğini düşünürsek meselenin ne kadar çok boyutlu olduğunu anlayabiliriz.

Asıl meselelere ise bir türlü odaklanılmıyor sanki. Ya da sıra gelmiyor. Türkiye'deki eğitimin ruhu, niteliği ne durumda, nasıl olmalı gibi cevap bekleyen sorular hep muallakta kalıyor ve belirsizliğini koruyor. Ne yazık ki.

Çocuklarımız milli kültürümüzden neden gittikçe uzaklaşıyorlar? Okullardaki şiddet neden hız kesmeden

devam ediyor? Kitap okuma oranları niye çok düşük? İnternet bağımlılığına niçin bir çözüm bulamıyoruz? Gençlerimizin kafası neden bu kadar karışık? Sorumluluk almakta neden zorlanıyorlar?

Sadece okul yapmak ve okul açmak kafi değildir asıl önemli olanı ideal bir okul kültürü ve felsefesinin olduğu okulları hayata geçirebilmektir. Oysa okullarımız bugün sadece yazılı notlarına, testlere ve kıran kırana yarışlara odaklanmış durumda. En iyi okul algısı, öğrencisini milli kimliğini koruyarak, dünya kültürü ile yetiştiren okullar olmalıyken halihazırda en iyi okul olarak anılanlar, öğrencilerinin TEOG ve YGS, LYS başarısı üst sıralarda olanlar. Ne yazık ki.

Açılan yetiştirme, destekleme kursları da okulların gerçek rolünü gölgelemekte. Ve sosyal faaliyetlere alan bırakmamakta. Dersaneler kapandı ancak neredeyse tüm okullar dersane haline geldi. Öğrenme ve araştırma sevgisi yerini rakiplerini eleme anlayışına terk etti. Yani 'öğrenmeyi öğrenmek' yerine her tür bilgiyi formüllere indirgeyen, günde en az 150-200 soru çözmediğinde kendini suçlu hisseden çocuklar, gençler var.

Ya da okullardaki yarışa ayak uyduramayan ve kendisini değerli hissetmeyen öğrenciler var. Ki çoğu ya okulu bırakıyor ya da öğrenilmiş çaresizlik duygusu eşliğinde başka arayışlara yöneliyorlar. Bu çocuklara bir aidiyet duygusu veremiyor okullarımız.

Ailelerin işi de hiç kolay değil. Çoğu aile günümüz dünyasının bu zorlu koşullarında (bilinçsizce) panik halinde adeta komşunun tavuğunu kaz görerek çocuklarını bir yarış atı haline getirmekte. Ve çocuğuna koşulsuz bir sevgiyle değil, yüksek bir beklentiyle yaklaşmakta.

Gerçek bir eğitim politikasına ihtiyacı var Türkiye'nin.. Topyekün. Sadece okullarda, sınıflarda değil, evlerimizin içinde de pedagoji bilgisine (farkındalık kültürüne) ihtiyaç var. Birçok anne-baba, sağlıklı iletişim ve ebeveynlik bilgisine uzak ve muhtaç. Bu nedenle suçlanamayacak kadar suçsuz ve sorumluluk alamayacak kadar bilgisiz.

Kendi geleneksel dünyasından ayrılp, şehirlere göç olgusu da meselenin başka bir boyutu.

Eğitimle ve müfredatla ilgili tartışmalar ise hız kesmeden devam ediyor. Burada bir özdeyişi dile getirmenin de tam sırası: "Tartışırken doğrular kaybolur."

Her tartışma konunun bam tellerine yaklaştırmıyor, aksine asıl meselelerden uzaklaştıran bir istikamette ilerliyor.

Bu kadar kalabalık bir öğrenci nüfusu olan ülkemizin bu büyük potansiyeli heba etmemesi, milli bir servete dönüştürmesi dileğiyle.

Yeni eğitim-öğretim yılı tüm milletimize hayırlı olsun.

\*Bir sonraki yazıda, konuya değinmeyi sürdüreceğiz. BENİM OKULUM adlı bir kitabı tanıtacağız.

# H<sub>2</sub>POWER EkOmax

MOTORDA GÜÇ  
YAKITTA TASARRUF



MOTORUN  
VERİMİNİ ARTIRIR



%25'E VARAN  
TASARRUF



TEHLİKE  
OLUŞTURMAZ



0332 342 33 18 - 0535 020 02 18 - 0554 590 17 16

# SEVGİ VE SAYGI FUKARALIĞI



Hürü  
EVLİCE

**Y**azıma Konfüçyüs'ün bu sözleri ile başlamak istedim. Çünkü Konfüçyüs aslında her şeyi üç cümlede özetlemiş.

Konfüçyüs'ün dediği gibi insanları geçimsiz yapan sevgisizliktir. Geçinmek dediğimiz kelimenin sözlük anlamına baktığımızda: geçinmek; "Bir arada bulunurken kavga etmemek, anlaşmak, uzlaşmak, birlikte uyumlu yaşamaktır."

Uyumu yakalayabilmek, geçinebilmek için de ilk önce sevgi gerekir...

Sevgi sözcüğünün anlamına baktığımızda ise, Sevgi : "İnsanı bir kimseye ya da herhangi bir şeye karşı yakın ilgi ve bağlılık göstermeye yönelten

**"İnsanları geçimsiz yapan sevgisizliktir. Birbirine düşman eden iletişimsizliktir. Güzellikten yana ne varsa yok eden ilgisizliktir."**

(Konfüçyüs)

içsel duygudur."

İlgi ve bağlılığın iç içe olduğu bu duyguya yani sevgiye tam olarak ulaşamıyoruz... Çünkü sadece ilgi duyarak kalıyor bağlı kalamıyoruz... İşte sevgi fukaralığı tam da burada başlıyor...

Bir yerlerde yaptığımız eksiklikler bağlı kalmamamıza, hatta olan bağlılığımızın da kopmasına neden oluyor... Ve tüm bu eksikliklerde geçimsizliği ortaya çıkarıyor...

Bu eksikliklerin başında "saygı" geliyor... Saygı eksikliği, saygı fukaralığı ...

Sevgi tek başına anlamlı olmuyor, sevgiyi ayakta tutan, güçlü kılan saygıdır...

Saygı olmazsa sevgi köreliyor, bağlar kopuyor, yok oluyor...

Sevgi ve saygının bir arada bulunmasıyla da tüm bağlar güçleniyor...

Saygı; konuşmalarımızla, hal ve hareketlerimizle karşı tarafa gösterdiğimiz tutumdur...

Aslında saygı güzel iletişimin bir sonucudur... İletişim olmadan saygıyı yakalamak zordur... İletişimsizlik saygıyı, saygısızlıkta sevgiyi yok eder...

Birbirimizi anlamıyoruz diye sürekli yakınıp duruyoruz... "Seviyorum ama anlayamıyoruz" diyoruz... Anlaşmanın yolunun saygıdan, saygı-

nın yolunun da iletişimden geçtiğini tam olarak idrak edemiyoruz..!

Bu yüzden de sevmek gibi güzel bir duyguyu yok ediyoruz...

Sonuç olarak, sevgi ve saygı fukaralığının asıl sebebi iletişimsizliktir... Şunu da belirtmek isterim; Her konuda aynı düşünmek zorunda değiliz, illaki fikirlerimiz çatışacaktır... Önemli olan bizden olmayan bir fikre karşı gösterdiğimiz saygıdır. Aslında karşı tarafa gösterdiğimiz bu saygı, kendimize olan saygının da göstergesidir... Güzel bir iletişim tam da bu noktada yani farklı düşüncelere saygı gösterdiğimizde ortaya çıkar...

İletişim, ilgi, sevgi, saygı bir arada olduğu müddetçe her şey daha yaşanılır bir hal alır...



Farklılıklarımıza rağmen, sevginin gücüne inanarak, her şeye saygıyla yaklaşarak, güzel bir iletişim ve anlayışla sonsuz mutluluğa doğru adımlar atmak dileğiyle...



## BAŞKAN HANÇERLİ ALZHEİMER HASTALARIYLA BİR ARAYA GELDİ

Karatay Belediye Başkanı Mehmet Hançerli, 'Dünya Alzheimer Günü' dolayısıyla yapımı Karatay Belediyesi tarafından tamamlanan Alzheimer Gündüz Yaşam Merkezi'ni ziyaret ederek hasta ve hasta yakınlarıyla bir araya geldi.

**A**lzheimer Gündüz Yaşam Merkezi'nde gerçekleştirilen programa Karatay Belediye Başkanı Mehmet Hançerli, iş adamı Mehmet Ali Atiker, Alzheimer Gündüz Yaşam Merkezi Dernek Başkanı Prof. Dr. Figen Güney, Alzheimer Kurucu Dernek Müdürü Semra Baral katıldı. Karatay Belediye Başkanı Mehmet Hançerli, "21 Eylül Dünya Alzheimer Günü" dolayısıyla yaptığı açıklamada Alzheimer hastalığının hızla arttığına dikkat çekerek, bu hastalığa karşı artık daha tedbirli ve duyarlı olunması gerektiğini söyledi.

Karatay Belediye Başkanı Mehmet Hançerli; Konya belediyelerinin

fiziki çalışmalarını tamamladığını ve artık sosyal, kültürel ve sağlık belediyeçiliği yapar konuma geldiklerini dile getirerek; "Karatay Belediyesi olarak böyle anlamlı bir yatırıma ev sahipliği yapmanın gururunu bu programlarda bir kez daha anlıyoruz" dedi. Alzheimer hastalığı sürecinde hem hastaların hem de aile yakınlarının çok zorlandıklarını ifade eden Başkan Mehmet Hançerli; "Hasta yakınlarının zorluklarını, neler yaşadıklarını çok yakından görüyorum. O yüzden belediye olarak bu hastalık için elimizden gelen desteği ve yardımı yapıyoruz. Yerel yönetimler olarak bu eli öpülesi insanlara

bir nebze yardımcı olabiliyorsak ne mutlu bize" ifadelerini kullandı.

Başkan Hançerli konuşmasının sonunda fedakarca çalışmalarından dolayı Alzheimer Yönetim Kurulu Üyelerine ve çalışanlarına teşekkür etti. Karatay Belediyesi'nin Alzheimer hastaları için Konya'ya yakışır bir Gündüz Yaşam Merkezi kazandırdığını dile getiren Alzheimer Gündüz Yaşam Merkezi Dernek Başkanı Prof. Dr. Figen Güney ise; Yaşam Merkezi'nde hastaları ev ortamında ağırladıklarını belirterek onların hayatlarına güzel başlangıçlar sunduklarını söyledi.



Sağlıklı günler dileriz...



RANDEVU  
ALMAK İÇİN **444 1 274**  
[www.buyuksehirhastanesi.com](http://www.buyuksehirhastanesi.com)

ÖZEL  
**Büyükşehir**  
HASTANESİ

# GÜNDEMDE NELER OLUYOR?



Yunus  
DEREBAĞ

**D**eğerli okuyucularımız bu ayki konularımız ekonomi, spor, madde bağımlılığı sosyal faaliyetlerdir.

Öncelikle herkese hayırlı sonbaharlar diliyorum. Yaz bitiyor. Artık sonbahar geçiyoruz. Hayatımız ilkbahar, mevsimler sonbahar olur düşüncesiyle başlamak istiyorum. Ekonomi ile alakalı çeşitli senaryolar yazılmış olsa da esasında baktığımızda özellikle biz sanayici olduğumuz ve sanayiye yakından takip eden bir firma olduğumuz için piyasanın gayet iyi gittiğini söyleyebilirim.

Her ne kadar gündemde ekonominin, sanayinin kötüye gittiği yönünden fırlatılar dolaşıyorsa da ekonomi gayet iyi ilerliyor. Yalnız bu fırlıya baktığımız zaman sanki hemen bir savaş çıkacak olayı sanki ekonomi kötüye gidiyormuş gibi bir algı operasyonunun olduğunu görüyoruz. Bence bizim bu olumsuzlukları hiç düşünmememiz gerekiyor. Bizim kurtuluşumuz ve ekonomimizin düzelmesi istikrarımızın sağlam gitmesi için yolumuzun iyi bir şekilde çalışmaktan geçtiğini göreceğiz. Sağlam çalışmaktan kastım sanayi üretimini hızlandırmak geliyor. Teknoloji denilen bir nimet var. Burada Türkiye olarak son zamanlarda ne kadar atak yapmış olsak da teknoloji nimetinden az sebepleniyoruz. Faydalanmayı bilmek gerekiyor. Daha teknolojik üretimler yapmamız gerekiyor. Baktığımız zaman piyasada iş sıkıntısı var ve üretim şu şekilde deniliyor. Ancak bunun yanında piyasanın vasıflı eleman sıkıntısı çekiyor. Öncelikle bizim düşünce yapımızı mantalitemizi değiştirmemiz gerekiyor. Çalışmadan ne Allah verir ne patron verir ve işçide olsak patronda olsak çok çalışmak gerekiyor. Patronlar rakibine bakmadan çok kazanmak peşinde. Çalışanda oturduğu yerden para kazanmanın peşinde olmamalı. Gerçekten kazanmak istiyorsak çalışacağız ve refah seviyemizi yükselteceğiz. Özellikle Türkiye'ye baktığımızda çocuklarımıza bir şeyler bırakmak için bizim çalışmaya, teknolojiyi daha iyi takip etmeye, yeni üretimler gerçekleştirmeye daha çok ihtiyacımız olduğunu görüyorum. Bu şekilde baktığımızda piyasada herhangi

bir durağanlık yok. Verilere baktığımızda da piyasada herhangi bir durağanlık yok ihracatta da artışımızın olduğunu göreceksiniz. Ayrıca limanlarımız pozitif yönde bir seyir göstermektedir. Bugün Mersin limanıyla çalışıyoruz. Geçen seneye oranla %20'lik bir artış var. Ama export bir artışta var. Bu artışın daha fazla olduğunu söyleyebiliriz. Yani Mersin limanına kadar gelip de bizim ülkemize girmeden dönen bir oran da var. Bu oran daha fazla bu oranın etkisini azaltmak için kendi ülkemize daha fazla ithalat ve ihracat sağlayarak dengeleyebiliriz. Bunun dışında iyi bir çalışmayla kendi işimize odaklanarak, teknolojiyi iyi takip ederek bu ülkenin kalkınmasına yardımcı olabiliriz. Yani tabiri caizse herkes kendi evinin önünü temizlerse sokaklarda kirli yer kalmaz. Biz kendi işimizi iyi yaparsak çalıştığımız zamanda ekonominin daha iyi olacağını düşünüyorum.

Son zamanlarda gündemimizi değerlendirecek olursak. Ekonomi bu şekilde devam ediyor. Diğer gündemimizden biri olan spor baktığımızda istikrarlı bir büyümeyle Konya'mız spor alanında markalaşmaya doğru ilerliyor. Bu istikrarlı büyüme ile Konyaspor'da altın çağını yaşıyor ama Konya gibi büyük bir şehrin bu altın çağını devam ettirmesi lazım. Tabi bu başarıyı kıskananlar olacaktır. Bunun altın çağımıza gölge düşürmesine izin vermemeliyiz ve buna sahip çıkmamız gerekiyor. Çünkü biz Konyaspor'la Avrupa'ya gittik. Peki niye bir Avrupa şampiyonu olmayalım ya da o hedefte yürümeyelim. Bunun üzerine katkı koymamız lazım. Ben zamanında biraz spor yöneticiliği yaptığım için biraz tecrübem var. Bugün halk iç içe birlik beraberlik içerisinde olmamış olsa sporda başarı gelmez. Ayrıca yönetim ne kadar düzgün olursa, oyuncuya destek artar ve başarı yolunda daha emin adımlar atılmasını sağlar. Yani yönetim taraftar ve sporcunun birlikteliğinin kuvvetli ve sağlam oluşu istikrarı koruyacağı gibi başarıyı da sağlayacaktır. Her ne kadar son zamanlarda Ahmet Şan'ın adli süreci ve Konya'nın çekilemeyen başarısı Konyaspor'u yıkamalı. Bu zamanda dik durmalıyız. İnşallah Konyaspor'un bun-

dan sonra önü açık olmasını diliyorum.

Konya da madde bağımlılığının son zamanda arttığını görüyoruz. Bununla alakalı tabi ki emniyetimiz iyi çalışıyor ama ailelerde dikkatli olmalı. Kimse benim çocuğum yapmaz demesin. Çünkü bir şekerin içinde de verilerek çocuklar kandırılma yoluyla bağımlı hale getirilebilir. Bu nedenle çocukların aileleri tarafından korunması ayrıca emniyetin ve okulların işbirliği içerisinde olmaları gerekiyor. Ayrıca okulların bu konuda eğitimleri seminerler verilmesi gerektiğini bu seminerlere ailelerinde katılmaları gerektiğini düşünüyorum.

Her sene olduğu gibi Konya'mız büyüyor. Bunu da düşünlerdeki artışla görüyoruz. Ancak düşünlerde silahların kullanıldığını duyuyoruz. Evet bir eğlence ama bu eğlence kör bir kurşunla eğlenceyi zehir edebiliyor. Kör bir kurşunla bir yakınımızı en mutlu günümüzde kaybetmek çok acı olacağı gibi eğlence için kullanılan silahın bir ömür vereceği geri dönülemez bir hatanın pişmanlığı ve geçmeyecek üzüntülere sebebiyet vermesi üzücüdür. Bu nedenle düşünlerimizde silah kullanımını bir eğlence aracı değil de ne kadar can yakıcı bir alet olduğunun farkında olmalı, geri dönülmez bir hata yapmadan silahın düşünlerde olan kullanımı bırakmamız gerektiğini düşünüyorum. Ayrıca konvoylarımızın düşün olsun asker konvoyları olsun büyüyen Konya da artık trafiği zorlamaya tıkamaya başladığının farkına varmalıyız. Bu bir milli servettir. Çünkü bu durum hem trafiğe çıkanlara zulüm hem düşün katılanlara. Ayrıca Türkiye benzinini dışarıdan alıyor. Bu durum ayrıca bir israf olmasına neden oluyor ve trafik kazalarına da sebep oluyor. Tabi konvoya katılmamak ayıp gibi katılmak tehlikeli olabilir. Bu noktada valiliğimiz gerçi daha önce bu konuda bir karar çıkarıldı ama üstünde çok durulmadı. Mesela bu konuda konvoylara belli bir sayıda araç çıkması sağlanabilir diye düşünüyorum. Herkese yazılarımı okudukları için teşekkür ediyorum.

Sağlıklı güzel geleceklere diliyorum.

# bizim işimiz acele!



**YAN-SAN**  
YANGIN & GÜVENLİK

Eski Sanayi Çarşısı Meydanı Ahmet Bey Sk. No: 102 (Bezirciler Alpet Petrol Arkası - Aydınlık İtfaiye Karşısı) KONYA  
Tel: 0 332 233 19 13 Faks: 0 332 235 54 14



[www.yansan.com.tr](http://www.yansan.com.tr)

# MADDE BAĞIMLILIĞI



Prof. Dr.  
Kamile  
MARAKOĞLU

**Uyuşturucu ve madde kullanımı; kullanan bağımlı bireylerin yanı sıra kullananların ailelerini, çevrelerini ve toplumun tamamını tehdit eden, ekonomik ve sosyal sıkıntılara neden olan bir halk sağlığı sorunudur.**

**M**adde bağımlılığı, vücudun işlevlerini olumsuz yönde etkileyen maddelerin kullanılması, bundan dolayı zarar görüldüğü hâlde bu maddelerin kullanımının bırakılmamasıdır. Bağımlı, madde kullanımına ara verdiğinde yoksunluk belirtileri yaşar. Zamanla madde kullanım sıklığını ve dozunu artırır.

**Aşağıdakilerden sadece 3'ünün 12 aylık bir süre içerisinde görüldüğü kişi bağımlıdır.**

Kullanılan madde miktarının sorunlara rağmen giderek artırılması.

Bırakma çabalarının boşa çıkması.

Maddeyi sağlamak, kullanmak veya bırakmak için çok fazla zaman harcanması.

Sosyal, mesleki ve kişisel etkinliklerin azaltılmasına veya bırakılması.

## Etkileri

Uyuşturucu olarak kullanılan maddelerin kimyasal yapıları birbirinden farklıdır. Kullanıldıklarında merkezi sinir sisteminin farklı bölümlerini etkileyerek fiziksel ve psikolojik tahribata yol açarlar. Uyuşturucu maddelerin hiçbir güvenli kullanım şekli yoktur. Kullanan herkes için bağımlı olma riski eşittir. Hücrelerimiz vücudu giren her maddeyi tanır ve bir daha unutmamak üzere hafızasına alır. Hücresel öğrenme süreci denen bu durum herkes için geçerlidir.

Aklı ve iradeyi işlemez hale getirir. Kişiyi normal yaşam ve davranışlarından uzaklaştırır.

Bulantı, kusma, karın ağrıları, kabızlık, ishal, mide ve bağırsak spazmlarına-kanamalarına sebep olur.

Tüm iç organların zarar görmesine ve buna eşlik eden bir dizi hastalığa neden olur.

Zehirlenmelere ve bu yolla gelen ölümlere sebep olur.

Uyuşturucular, bireyin çevreye uyum yeteneğini azaltır. Bağımlı giderek aileden ve çevresinden koparak, yalnızlaşır. Çoğu zaman bu tabloya ağır bunalımlar eşlik eder.

## Ne yapmalı?

Eğer kişi maddenin etkisi altında ise onunla bu durumda konuşmanın yararı olmaz.

Kendinizi hazır hissetmeden onunla konuşmayın.

Açık, samimi ve inandırıcı olun, öğüt vermeyin.

Genellemeler yapmaktan kaçınin.

Korkularınıza dayanarak konuşmayın.

Onu etiketlemekten kaçınin, çünkü "kullanıcı olarak" etiketlenen kişiye yaklaşmak çok zordur.

Önyargılarınızın farkına varın, böylece yanlış iletişim kurma olasılığını azaltırsınız.

Kendinizi onun yerine koymayı deneyerek onun düşünce, yaşantı ve korkularını anlamaya çalışın.

Uzman yardımı alması için samimi bir yaklaşımla onu ikna edin.

## Ne yapmamalı?

Kabullenmeme-İnkâr: "Yok, benim çocuğum asla kullanmaz."

Kendini ve eşini suçlama: "Bu çocuk senin yüzünden böyle oldu." "Biz iyi anne-baba olmadık."

Hayal kırıklığı, çaresizlik duygusu: "Ben seni bunun için mi yetiştirdim?" "Her şey bitti, artık hiçbir şey eskisi gibi olamaz."

Öfke: "Benim böyle bir çocuğum olamaz!" Çocuğu suçlama ve aşağılama: "Senden hiçbir şey olmaz."

Uç kararlar alma: "Okul hayatın bitti."

## Önleyici faktörler

Uyuşturucu maddeler ile ilgili yaşa uygun doğru bilgilendirme.

Güçlü ve pozitif aile bağları.

Anne-Babaların çocuklarıyla ilgili olmaları ve çocuklarının kimlerle arkadaşlık ettiğinden haberdar olmaları.

Aile içi kuralların açık olması ve herkesin bunlara uyması.

Okulda başarılı olma.

Okul, STK'lar ve kulüpler gibi kurumlarla kurulmuş güçlü bağlar.

## Tedavi için

Madde kullanan ve tedavi olmak isteyen, bu konudaki problemlerine çözüm arayan kişi ve yakınları hastanelere bağlı Alkol ve Madde Bağımlılığı Tedavi Merkezleri (AMATEM) ile psikiyatri kliniklerine başvurarak tedavi olabilirler. Hasta ve doktor işbirliğiyle yürütülen tedavi, 2-6 hafta arasında hastanede yatarak arındırma ve bir yıl süre ile psiko-sosyal tedavi şeklinde gerçekleştirilmektedir.

En iyi korunma yolu hiç başlanmamaktır.

*Madde den  
kurtuluş  
mümkün!*



# UYUŞTURUCU KULLANMA YAŞI 13'E KADAR DÜŞTÜ



Yakup ÖZTÜRK

GÜL Gençlik Derneği aracılığıyla kendisini uyuşturucu ile mücadeleye adayın Yakup Özkurt, son zamanlarda uyuşturucu kullanımının arttığına dikkat çekerek bağımlı yaşanın 13'e kadar düştüğünü söyledi.



13 yıldır uyuşturucu ile mücadele ettiğini anlatan Özkurt, "Gençlerimizin eroine bulaşması beni derinden üzdü ve kendi kendime uyuşturucuyla mücadele etmeye karar verdim." dedi.

Gül Gençlik Derneği adı altında uyuşturucu ile mücadelede birçok işe imza attıklarını belirten Özkurt, şunları söyledi:

"Uyuşturucu kullanan gençlerimizi bu yoldan çevirerek umreye götürdük. Manevi gezi turları, aile ziyaretleri, aile danışmanlarımız ile genç-

lerimizin bu beladan kurtulmalarına yardımcı olduk. Gençlerimizi uyuşturucudan uzak tutmak ve bağımlı olanları kurtarmak için hep birlik beraberlik içerisinde çalışmamız lazım. Uyuşturucuya artık dur dememiz lazım. Uyuşturucudan ölen gençlerimiz var. Maalesef kötü yola sürüklenen kız çocukları var. Elimizi vicdanımıza koymamız lazım. Uyuşturucuya karşı hep beraber çalışmamız lazım. Emniyet güçlerimizin verdiği bilgilere göre: maalesef suç oranlarının % 60'ının uyuşturucuya bağlı olduğunu söylüyorlar."

## UYUŞTURUCU YAŞI 13'E KADAR İNDİ?

Uyuşturucu kullanma yaşının 13'e kadar düştüğünü anlatan Özkurt, "Derneğimize gelen bazı gençlerin yaşları misal 18 ile 20 arasında. Bizim onlara sorduklarımız siz bu eroin illetine kaç yaşında başladınız hepsinin söylediği bize 13 veya 14. AMATEM'in verdiği sayılara göre, binlerce bağımlısı olduğu söyleniyor. Net sayısını bilmiyoruz, ama kız çocuklarında da bir artış var. Dernek olarak bizde 650 tane kayıt var." diye konuştu.

## KONYA'YI UYARDIM BEN!

Geçmiş yıllarda bu konuda uyarıda da bulunduğu dikkat çeken Öztürk, "2004-2005 yıllarında Konya'yı bir gün tehlikenin saracağına söyledim. Kimse o zaman inanmadı. Dediler ki 'Konya'da eroin bağımlısı yok. Ama benim kendi mahalleimde eroin olayı çıktı. Bu eroin bir gün Konya'yı da, köyleri de her tarafı saracak.' dedim. Şimdi geliyorlar diyorlar ki; Bu felaket her tarafı sarıyor. Köyleri alıyor. Bunun sebebi cezaların caydırıcı olması." dedi.

## NASIL ÖNLENMELİ?

En güzel yaşantının Peygamber yaşantısı olduğunu belirten Öztürk şunları söyledi:

"Eğer bizler Peygamber Efendimizi (S.A.V) örnek alırsak onların aile sadetini örnek alırsak mutlu oluruz. Herkes mutlu olur. Aileler böyle bilinçlendirilir. Diğer türlü bir anneye sen uyuşturucunun kötülüklerini anlatsan, desen ki bu uyuşturucu illeti şu zararı var, bu zararı var şöyle etkisi var, anne ne bilecek. Çocuğu geliyor akşam içiyor ondan sonra yatağına süzülüyor. Emniyetimiz de şükürler olsun çok uyuşturucu ile mücadelede başarılı. Bunu her yerde söylüyorum. Çünkü emniyetimiz operasyonlar sık sık yapıyor."

## AİLESİNİ ÖLDÜRMEK İSTEYENLER OLDU

5 bine yakın bağımlı tedaviye yönlendirdiğini de belirten Öztürk, "Bunların içerisinde yüzlercesi kurtuldu. Allah'a şükürler olsun. Tabi bunların içinde eroin bağımlısı, alkol bağımlısı olan da var. Bu insanlar şükürler olsun beş vakit namazına başladı. Ailesiyle barışanlar oldu. Çocuğunu bile kucağına alıp sevenler oldu. Ben bağımlı olup da çocuğundan nefret eden insanlar, onları öldürmek isteyenleri, babasını bıçaklamaya giden gençleri gördüm. Bazısının elinden bıçağı ben aldım. Yani böyle çok hadiseler yaşadım." diye konuştu.

## VERİLEN DESTEK YETERLİMİ?

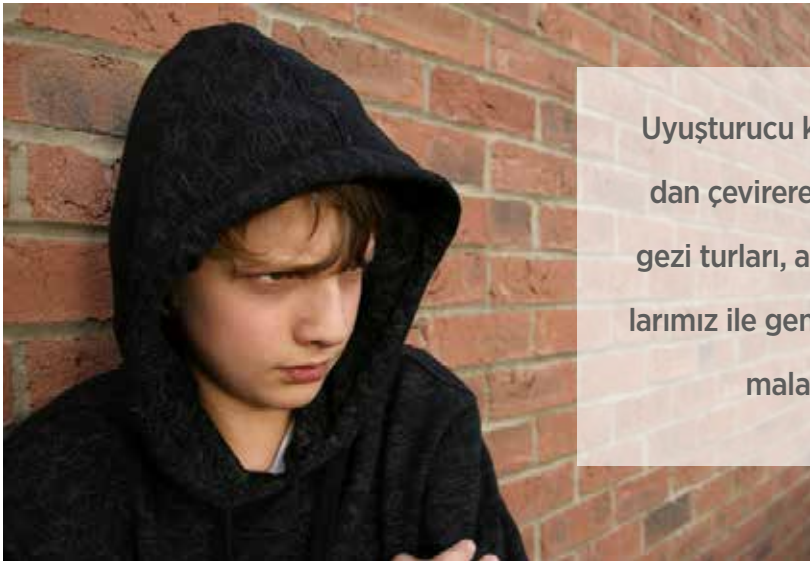
Uyuşturucu ile mücadelede verilen desteğin yeterli olmadığına da dikkat çeken Öztürk, şöyle dedi:

"Destekten tam olarak memnun değiliz. Hatta hiç memnun değiliz. Gerçeğini söyleyeyim yani. Diğer türlü faaliyetlere boş faaliyetlere, israflara, her şeye para harcanıyor. Maalesef bu çocuklara harcanmıyor. Konya Büyükşehir Belediye Başkanımız sayın Tahir Akyürek çok teşekkür ediyoruz. Kendisine bizim derneğimizin kirasıdır, çalışanlarıdır işte 1-2 çalışanımızın maaşını veriyor. Yaptığımız bir sosyal faaliyet olsa onları karşılıyor. Konya Büyükşehir Belediye Başkanımız Tahir Akyürek el uzattı. Şimdi de Karatay Belediye Başkanımız Mehmet Hançerli sağ olsun. Kendisi geldi bu-

rayı ziyaret etti. 'Bu işte bende varım. Ben de sizi destekleyeceğim. İnşallah gençlerimize sahip çıkacağız.' dedi. Bekliyoruz. Bizlerde bekliyoruz, ailelerde bekliyor. Çünkü ailelere karşı biraz mahcubuz. Tam olarak verimli değiliz. Gerçekleri söyleyelim. Sosyal faaliyetlerimiz oluyor. Ama tam olarak gereken yapılamıyor. Bina sözü aldık Meram Belediye Başkanımızdan. Ankara'da bakanlıkta görüştük. Ondanda haber bekliyoruz. Ama bu sırada maalesef tek tek gençlerimizi kaybediyoruz. Ölen ölene, giden gidene. Yani üzülmüyoruz da. 4 belediye buraya gelse. Niye bu olmuyor. Devlet büyüklerimiz buraya gelse. Emniyetimizden, valilikten gelseler. Arkadaşlar sizin düşünceniz ne, fikriniz ne, nerede tıkanıyorsunuz orada biz olalım deseler. Bekliyoruz elimizde projemiz var. Bu projemizi hayata kazandırmak istiyoruz. Çocuklarımıza vesile olmak istiyoruz. Hala bekliyoruz ölüyorlar. Gelecek nesil de tehlikede. 10 yaşında olan çocuklar 7 yaşında olan çocuklar hepsi tehlikede. Yaşları 13-14'e geldiği zaman onlarda bulaşabilir.

## NASIL ANLAŞILIR?

Uyuşturucu madde bağımlısının süreklilik gösteren gözlerinin kızarmasından, halsizliğinden, zayıflamasından, ve burun akıntısından anlaşılabilirliğini belirten Öztürk, bir çoğunun da sonunda ölüm vuruşu yaparak yaşamına son verdiğini kaydetti.



Uyuşturucu kullanan gençlerimizi bu yoldan çevirerek umreye götürdük. Manevi gezi turları, aile ziyaretleri, aile danışmanlarımız ile gençlerimizin bu beladan kurtulmalarına yardımcı olduk.



Özel Haber  
İmren Çelik

# Torku Tam

Anadolu'nun Tadı

## Tam tahıllı bisküviye imzamızı attık!

Buğdayı tam, lezzeti tam...



TORKU BİR ÇİFTÇİ KOOPERATİFİ MARKASIDIR.

konuşaşeker

# HAYVANCILIK SEKTÖRÜNE YENİ BİR SOLUK GETİRMEYE ÇALIŞIYORUZ

Akif Şimşek Gıda Hayvancılık Limited şirketi kurucusu Mehmet Akif Şimşek, Kaliteli hayvan yetiştirilmesi ve bunun sürekliliğinin sağlanması için ellerinden geleni yaptıklarını belirterek, "Konya'mıza ve ülkemize hayvancılık sektörüne yeni bir soluk getirmek için çabalarımız devam edecektir." dedi.

## HAYVANLARIMIZI ÖZENLE SEÇİYORUZ

Çocukluğumdan beri baba mesleği hayranlığından ötürü damızlık ve besi işletmeciliğine hep ilgisi olduğunu ifade eden Şimşek, şunları söyledi:

"Hayvan ve doğa sevgimin de bana verdiği ilhamla kendi yolumu çizmeyi başardım. Çevremdeki insanların yapılması güç olarak tanımladığı bu mesleği ben hayatımın bir parçası olarak gördüm. Daha önceden tarım, hizmet sektörleriyle başarılı işlere imza atan saygıdeğer babam Hamdi Şimşek'in bana verdiği maddi ve manevi desteğiyle kendi işimi kurmaya karar verdim. İlk olarak Çumra'nın Alibeyhüyüğü kasabasında kendi çiftliğimi inşa ettim. Türkiye'nin dört bir yanından tecrübeli insanlarla iş birliği yaparak özenle seçtiğimiz hayvanları, burada barındırdım. Daha sonra işlerimi yoluna koymaya gayret gösterdim. Bu noktaya dikkat çekmek isterim. Genç yaşına rağmen aldığım sorumlulukların üstesinden gelmeyi, gerçek hayatın tüm zorluklarını ve insan ilişkilerini bu süre zarfında öğrendim. Kendimi bir çiftçi ya da besici olarak

tanımlayabilmemi bu sayede gördüm. Çiftliğimdeki tüm hayvanları özenle yetiştirdim ve sonuçlarını aldım."

## KALİTELİ HAYVAN İTHALATI YAPIYORUZ

Tesislerinde 500'e yakın hayvan bulunduğu dikkat çeken Şimşek, "Uzun süredir çaba sarfettiğimiz işler arasında hayvan ithalatı da mesleğimizin başka bir boyutu olmaktadır. Avusturya, Macaristan, Slovakya ve Çek Cumhuriyeti'nde incelemeler yapıyoruz. Hem kendi çiftliğimiz hem de isteyen değerli üreticilerimiz için üstün genetik hayvanları Türkiye'ye getiriyoruz. Oradaki anlaşmalı çiftliklerle karantinasını yaptığımız hayvanları üreticilerimizin çardaklarına güvenle teslim ediyoruz. Etçi ırklar Şarole Lizuzin, hem etçi hem de sütçü olan ırklar Simental hayvanlarımızı gerek 3 ile 7 ay arası gebe, gerekse boş boğa altı düve olarak ithal etmekteyiz." dedi.

## MEHMET AKİF ŞİMŞEK KİMDİR?

1992 Konya Meram doğumluyum .İlköğretim eğitimimi Envar İlköğretim Okulu'nda, lise düzeyindeki eğitimimi

Muhittin Güzelkılınç Lisesi'nde tamamladım. Lisans eğitimimi ise Selçuk Üniversitesi İşletme bölümünü tamamlayarak 2011'de mezun oldum. Hemen ardından ise Akif Şimşek Gıda Hayvancılık Limited şirketini kurdum.





**TÜRKİYE KIZILAY DERNEĞİ**

**TİCARET BORSASI HASTANESİ KONYA**

# HASTANEMİZDE

- ◆ ACİL SERVİS
- ◆ DAHİLİYE
- ◆ GENEL CERRAHİ
- ◆ FİZİK TEDAVİ ve REHABİLİTASYON
- ◆ ANESTEZİ ve REANİMASYON
- ◆ KADIN DOĞUM
- ◆ KARDİYOLOJİ
- ◆ NÖROLOJİ
- ◆ ORTOPEDİ
- ◆ DİŞ
- ◆ ÇOCUK HASTALIKLARI
- ◆ CİLDİYE
- ◆ GÖĞÜS HASTALIKLARI
- ◆ KULAK BURUN BOĞAZ (KBB)
- ◆ GÖZ HASTALIKLARI

 **0332 351 41 00**

[kizilaykonya@kizilay.org.tr](mailto:kizilaykonya@kizilay.org.tr)



**SAĞLIKTA**

**KALİTE  
GÜVEN**

# BATAKLIK BÜYÜYOR, KİMSE ÇÖZÜM BULAMIYOR



Nurettin  
BAY

Şimdiki yazdıklarım kanınızı donduracak. Biraz moralinizi bozmak istiyorum. Bazılarının da rahatını... Yazmazsam görevimi yerine getirmiş olmam diye düşünüyorum.

Konya'da özellikle gençler arasında madde bağımlılığı hızla yaygınlaşıyor. Konya'da madde bağımlısı olan genç sayısını bilerseniz aklınız başınızdan gider. Bilen biliyor, ama ben tam sayı verip moralinizi çok da bozmak istemiyorum. Tam sayı vermeyeceğim ama binlerle ifade edildiğini bilmenizi isterim.

Bu illete bir şekilde bulaşmış olanlardan tedavi olmak isteyenlerin başvurduğu yer olan AMATEM'de (Madde Bağımlıları Tedavi Merkezi) yaklaşık 60-70 yaş tak kapasitesi var. Bugün başvuran bir bağımlıya aylar sonrası için ancak sıra veriliyor. Sırada yüzlerce hasta var.

Mesele AMATEM değil elbette. Mesele her geçen gün madde bağımlısı gençlerin sayısının artması. Ve hiç kimsenin bu soruna bir çözüm bulamaması. Madde bağımlı genç dediğime bakmayın, aslında onlar çocuk. Madde bağımlılık yaşı artık ortaokula kadar düşmüş.

Yeni Mahalle diye bir yer var malumunuz. Bu tür pislikler nedense hep buradan türer. Madde bağımlılığında da Pazar yine Yeni Mahalle... Yeni Mahalle kamulaştırıldı. Büyükşehir Belediyesi büyük oranda bu anlamda meseleyi çözdü. Ancak bir bölümü hala duruyor. Buradan ayrılanlar işlerini bırakmış değil. Herkes gittiği yerde aynı şeyi yapmaya devam ediyor. Madde Bağımlı Ağalar oluştu Konya'da... Emniyetin eli kolu bağlı. Bugün yakaladıkları yarın dışarıda. Hatta yarın bile fazla. İki saat sonra dışarıdalar. Mevzuat bu konuda yetersiz.

Yetersiz mevzuatın tüm boşluklarından yararlanan bu Ağalar, emniyeti de

ekarte ederek, saltanatlarını güçlendirerek sürdürmeye devam ediyorlar. Bize ifade edilen bilgiye göre Konya'nın en zenginleri ne esnaf, ne sanayici, ne tüccar. Konya'nın en zenginleri Madde Bağımlılığı Ağaları.

Ellerindeki güzel, yakışıklı, boylu boslu, konuşmasını bilen gençleri pazarlama elemanı olarak kullanıyorlar. Pazar yerleri; cafeler, parklar, nargile salonlar, alışveriş merkezleri ve benzeri yerler. Pazarlama elemanları, bu tür yerlerdeki gençleri önce göz hapsine alıyor. Ardından da bir şekilde arkadaş oluveriyorlar. Sonrası her hal ve şartta köle haline getirilen yüzlerce, binlerce bağımlı genç. Gençleri seçerken babaları zengin olanlara özel önem veriyorlar. Ağalarına düşürdükleri zengin çocuklarının her türlü görüntülerini çekerek şantaj unsuru olarak kullanıyorlar. Çocuğunu bu



halde gören ebeveynler de, çocuklarını bu bataklıktan kurtarmak için ellerindekini, avuçlarındakini bu ağalara minnetle sunuyorlar.

Madde bağımlısı gençlerin yapamaya-cakları şey yok. Halleri içler acısı. Malesef bağımlı hale gelenlerden kurtulanların oranı yüzde 10'un altında. Çoğu, genç yaşta heder olup gidiyor.

Bir millet geleceğini teslim edeceği gençlerini bu kadar sahipsiz, bu kadar çaresiz bırakamaz, bırakmamalı. Artık bu soruna kalıcı bir çözüm bulmanın zamanı geldi de geçiyor bile. Devlet bu konuda mutlaka ama mutlaka bir şeyler yapmalı.

Konya'da bu tür gençlere çokça üzülererek söylemeliyim ki, Hazreti Mevlana türbesi ve civarlarında rastlanıyor. İstanbul Caddesi başta olmak üzere bölgedeki birçok cadde ve sokakta sıkıntı var.

Çocukları bu illete müptela olmuş aileler yalvararak bu soruna bir çözüm bulunmasını istiyor. Çözüm çok zor değil. Suçluya; suçunun ağırlığına uygun bir bedel ödettirilirse bu sorun biter. Kıyaslanamaz ama bir taraftan teröre kurban verdiğimiz gençlerimize ağılıyoruz. Ama öbür taraftan uyuşturucuya kurban verdiğimiz gençlerimizi unutuyoruz. Onlar kurtarılmayı bekliyor. Her yıl belki teröre kurban verdiğimiz gencimizden kat ve kat daha fazlasını uyuşturucuya kurban veriyoruz.

Yazık ki, ne yazık...!

**Bir millet geleceğini teslim edeceği gençlerini bu kadar sahipsiz, bu kadar çaresiz bırakamaz, bırakmamalı.**

# En Eğlenceli

bol seçenekli

## ALIŞVERİŞ VE EĞLENCE MERKEZİ

127  
Mağaza

30 Kafe &  
Restoran

1.600 Araçlık  
Otopark

Sinema ve  
Eğlence Üniteleri



**NOVADA  
OUTLET**

KONYA

[www.novadakonya.com](http://www.novadakonya.com)

[/novadakonyasvm](https://www.facebook.com/novadakonyasvm)

[/novadakonyasvm](https://www.instagram.com/novadakonyasvm)

[/novadakonya](https://www.tiktok.com/@novadakonya)

# MANEVİ YOLCULUK RİXOS KONYA'DA BAŞLIYOR

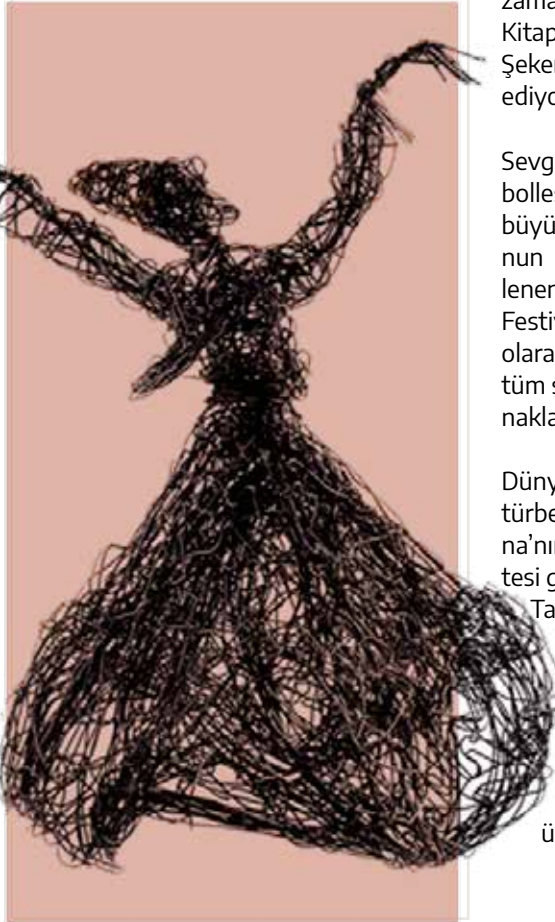


Cem Bora SEVİM

Hoşgörü şehri olarak bilinen Konya, Mevlana Celaleddin-i Rumi'nin anısını yaşatmak amacıyla her yıl "Vuslat Yıldönümü Uluslararası Anma Töreni" düzenliyor. Farklı kültürleri koruyarak bir arada yaşama geleneğinin en güzel örneği olan Konya'nın tam kalbinde yer alan Rixos Konya, ülkemizden ve dünyanın dört bir yanından gelerek bu özel haftaya şahit olmak isteyenleri ağırlamaya hazır.

### RİXOS KONYA'DA ŞEB-İ ARUZ'A ÖZEL HAZIRLIK

Rixos Konya Genel Müdürü Cem Bora SEVİM ; "7 - 17 Aralık tarihleri arasında Hz. Mevlana Celaleddin-i Rumi'nin 744. Vuslat ve Anma Törenleri kapsamında birçok etkinlik düzenleniyor. Rixos Konya'da konaklayan misafirler bu



döneme özel hazırlanarak sunulan konaklama ve etkinlik programından faydalanıyor. Bizler hazırlıklara aylar öncesinden başladık ve farklı fikirleri hayata geçirmek üzere planlamaya koyulduk. Her yılın Aralık ayının ortasında gerçekleşen Mevlana Haftası'nda Konya'ya yolu düşen yerli-yabancı her misafirimize bizden güzel bir anı vermek istedik. Mevlana ve Konya'yı her zaman hatırlatacak, Mevlevîği anlatan CD, Kitap, Broşür, Sembolik Ney ve Mevlana Şekerinden oluşan paketlerimizi hediye ediyoruz.

Sevgisi, merhameti ve hoşgörüsüyle sembolleşerek insanlığın hayranlığını kazanan büyük İslam alimi Hz. Mevlana, doğumunun 810'uncu yılında 14'üncüsü düzenlenen "Uluslararası Konya Mistik Müzik Festivali"nde de anıldı. Rixos Konya ailesi olarak festival boyunca Konya'ya gelen tüm sanatçı gruplarına ve misafirlerine konaklamalarına ev sahipliği yaptık.

Dünyanın her yerinden gelen misafirlerle türbesi başında dualarla anılan Hz. Mevlana'nın 810. doğum günü nedeni ile Cumartesi günü türbede yapılan duanın ardından Tarihi Mengüç sokağında 'Şerbeti Veladet' etkinliği kapsamında halkımıza helva ikramımız oldu. Dostluğu ve kardeşliği öğütleyen Hz Mevlana'yı anma törenlerinde bu önemli anı bizlerle paylaşan tüm misafirlerimizi Rixos misafirperverliğiyle ağırlamayı ümit ediyoruz' dedi.



# DADAKOĞLU

LASTİK PLASTİK AYAKKABI SAN. TİC. LTD. ŞTİ.



**DADAK'S**<sup>®</sup>  
*By Dadakoğlu*<sup>®</sup>

Ali İhsan DADAK  
0533 963 93 36

Hasan DADAK  
0533 600 25 03

Aykent Ayakkabıcılar Sanayi Sitesi 10688. Sk. No:50 42050 Karatay-KONYA

Tel: 0.332. 346 36 98 - 346 36 96 • Faks: 0.332. 346 36 99

Kunduracılar Sanayi Taşkale Sk. No:15 Selçuklu-KONYA

Tel: 0.332. 236 88 38 - 235 10 76

[dadakoglu@hotmail.com](mailto:dadakoglu@hotmail.com)

## SANAL GERÇEKLIK SINIFINDA YABANCI DİL ÖĞRENİYOR

*Konya Gıda ve Tarım Üniversitesi Yabancı Diller Koordinatörü Doç. Dr. Onur KÖKSAL, Türkiye'de Yabancı Dil Eğitiminde bir ilk olan VR CLASS (Sanal Gerçeklik Sınıfı) ile dil eğitiminde farklı ve dinamik bir bakış açısını 3 boyutlu olarak 4K kalitesiyle öğrencilerine sunmaya hazır olduklarını söyledi.*

Doç. Dr. Onur KÖKSAL, 'Üç boyutlu gözlük aracılığıyla bu ortama dâhil olan öğrencilerimiz oluşturulan özel sınıf içerisinde üniversitemiz tarafından tasarlanan sanal gerçeklik dünyasında derslerle eşdeğer olarak ilerleyen aktiviteler, konular ve yapılar bünyesinde konuşma, kendilerini ifade etme, kelime dağarcığı ve betimleme gibi alanlarda gelişme fırsatı bulabilecekler.' dedi.

Yabancı Diller Koordinatörü Doç. Dr. Onur KÖKSAL sanal gerçeklik sınıfı ile bilgi verirken şunları söyledi:

"Teknolojik bir ortamda gerçekleştirilen uygulama sayesinde sıradanlaşmış eğitim anlayışı yerine, öğrencilerin farklı bulup, eğlenebilecekleri ve etkin bir biçimde etkileşime geçebilecekleri Sanal Gerçeklik Sınıfı zaman ve mekândan bağımsız bir fırsat ile öğrencilerimize İngilizce becerilerini ilerletme fırsatı

sunmaktadır. Öğretmen-merkezli eğitim anlayışı yerine öğrenci-merkezli eğitim anlayışını benimseyen Konya Gıda ve Tarım Üniversitesi Yabancı Diller Koordinatörlüğü bu uygulama sayesinde öğrencilerinin motivasyonlarını ve özgüvenlerini artırmayı hedeflemektedir. Başta görsel, işitsel, kinestetik ve sözel olmak üzere birçok Çoklu Zeka türünü de içinde barındıran uygulama, öğrenilen bilgilerin kalıcılığını artırmakta ve pratiğe dökülmesini kolaylaştırmaktadır. Bu sayede Bilgiyi Ürüne Dönüştüren Üniversitemiz okulda öğrenilen bilgileri gerçek dünyaya aktarmaktadır."





## Bu belirtilerin nedeni “ergenlik sorunları” olmayabilir!

# MADDE BAĞIMLISI OLDUĞUNU GÖSTEREN 12 İŞARET



Psikolog  
Sena Sivri

Genellikle meraktan ve “bir kereden bir şey olmaz” düşüncesiyle sosyal ortamlarda denenmesiyle başlanan “madde kullanımı” çoğu zaman bırakmayı deneme, bırakma ve tekrar başlama süreçleriyle devam ederek kronik bir hale gelebiliyor. Ülke genelinde yapılan istatistikler doğrultusunda alkol ile madde bağımlılığı yaşının çok düştüğü, sigaraya başlama yaşının 13 yaşın altına indiği belirtiliyor. Madde kullanımında erken tanı ve tedavi ise büyük önem taşıyor.

Acıbadem Fulya Hastanesi Bağımlılık Merkezi'nden Psikolog Sena Sivri bağımlılığın tedavisi mümkün olan kronik bir beyin rahatsızlığı olduğuna dikkat çekerek, “Bu nedenle madde kullanımı ne kadar erken fark edilirse tedaviye o kadar erken başlanması ve sonuç alınması sağlanıyor. Dolayısıyla aileler çocuklarının madde kullandığını öğrendiklerinde toplumsal baskı sebebiyle bunu saklayıp kendi içlerinde çözmeye çalışma eğilimine girmemeli. Çocuklarıyla kuracakları sağlıklı bir iletişimle beraber onu zaman kaybetmeden tedaviye yönlendirmeliler” diyor. Erken tanı içinse öncelikle madde kullanımının habercisi olan belirtilerin bilinmesi gerekiyor. Psikolog Sena Sivri çocuğun madde bağımlısı olduğuna işaret eden belirtileri anlattı, önemli önerilerde bulundu.

### EN RİSKLİ DÖNEM ERGENLİK!

Psikolog Sena Sivri ergenlik döneminin madde kullanımına başlanması açısından en riskli dönem olma özelliği taşıdığına işaret ediyor. Bunun nedeni ise ergenliğin oldukça zor, karmaşık ve çalkantılı bir dönem olması. Burada merak ve “bir kez denesem bir şey olmaz” düşüncesi hakim oluyor. Ergenler aynı zamanda sosyal ortamlarda kabul görme ve kendilerini kanıtlama, kabul ettirme isteğiyle de madde kul-

lanımını deneyebiliyorlar. Bu dönemde kimlik çatışmalarını yoğun olarak yaşayan ergenler dürtüsel davranma eğiliminde oluyor, tehlikeli davranışlara girmekten kaçınmayabiliyorlar. Madde kullanımı da kendilerini ispat etmeye çalıştıkları bu dönemde çekinmedikleri riskli davranışlardan birini oluşturuyor.

Bu belirtiler madde kullanımı habercisi olabilir

Psikolog Sena Sivri madde kullanımına işaret eden belirtileri şöyle sıralıyor:

Arkadaş çevresinde değişiklik yapması ve bu yeni çevresiyle çok sık zaman geçirmesi.

Duygu durumunda ani değişimlerin olması; bazen çok neşeli bazen ise depresif, huysuz, öfkeli olması. Burada önemli olan ergenlik döneminin de ani duygu durum değişimlerinin gözlemlendiği bir dönem olduğunun unutulmaması.

Aile ilişkilerinden uzaklaşması, araya mesafe koyması ve iletişimini azaltması.

Evde tek kalma isteğinde artış olması, gitmediği yerleri söylemekten kaçınması.

Talep ettiği ve harcadığı para miktarında artış olması.

Daha karamsar duygu ve düşüncelere sahip olması, geleceğe dair umutsuz olması.

Derslere ilgisinde ve başarısında düşüş gözlemlenmesi, okula devamsızlığının artması.

Arkadaş ilişkilerinde, sosyal uyumunda sorunlar ortaya çıkması.

İştahında ve uyku düzeninde değişimler

gözlemlenmesi, ara ara kriz halinde yemek yemesi, bazen çok fazla uyuması, bazen ise uykusuzluk çekmesi.

Kıyafetlerine, saçına ve kişisel bakımına verdiği özenin azalması.

Kilo kaybı, gözlerde kızarıklık, iştahsızlık, bulantı ve kusma gibi fiziksel belirtilerin görülmesi.



### SUÇLAMAK YERİNE SAĞLIKLI İLETİŞİM KURUN

Çocuğunuzun madde kullandığından şüphelendiğinizde dikkatli ve duyarlı bir yaklaşım sergilemeniz çok önemli. Psikolog Sena Sivri madde kullanımına dair belirtilerin bir kısmının ergenlik dönemine ait özelliklerle benzer olduğuna işaret ederek sözlerine şöyle devam ediyor:

“Bu nedenle hemen sonuca varıp çocuğunuzun etiketlenmemeli, sorun her neyse çözümünde yanında olacağınızı hissettirerek konuşmaktan çekinmemelisiniz. Amaç çocuğunuzun etiketlenmek ve yakalamak değil, yardımcı olmak olmalı. Aksi halde yardımcı olmaktan ziyade ilişki kopabiliyor ve daha kötü sonuçlar ortaya çıkabiliyor. Sağlıklı kuracağınız iletişimle bu durumu sizinle paylaşmasını ve yardım alma yolunda adım atmasını sağlayabilirsiniz”

## HUKUK VE EĞİTİM



Avukat  
Bekir  
AKINCI

1 Eylül tarihi itibarıyla başlayan 2017/2018 adli yılını müteakiben yeni eğitim öğretim dönemi de önümüzdeki günlerde başlıyor. Her ikisinin de milletimize ve devletimize hayırlı olmasını diliyorum.

**H**ukuk ve eğitim kavramları ülkemizde en çok tartışılan kavramlardan ikisi. Bu iki kavram ayrıca devletin temelini de teşkil ediyor, bu sebeple son derece önemliler. Geçen yıllar boyunca her gelen iktidar partisinin eğitim sistemi ile oynaması eleştirilirken son yollarda iktidar partisi değişmemesine rağmen özellikle ilk ve orta dereceli okullardaki öğretim sisteminin sürekli değişmesi bu yönde doğru bir politika oturtulmadığını ortaya koyuyor. Üniversite eğitimindeki de sorunlar azımsanacak büyüklükte değil.

Adliyelerdeki ve hukuk camiasındaki sorunların giderilmesi hukuk eğitiminin düzeltilmesinden ve niteliğinin artırılmasından geçiyor. Özellikle son 10 yılda hukuk fakültesi sayıları aşırı derecede arttı. Hukuk fakültelerine rağbetin fazla olması ve kurulmalarının nispeten az masraflı olması bu artıştaki temel sebep gibi görünüyor. Ne var ki, hukuk fakültelerinin niceliğinin artması beraberinde niteliksizleşme sorununu getirdi. Bir hukuk fakültesine kontenjan alabilmek için YÖK'ün belirlediği kıstas, fakültede en az 6 adet kadrolu öğretim görevlisinin bulunması. Daha önce bu 6 öğretim görevlisinin farklı anabilim dallarından olması şartı aranıyordu fakat öğretim görevlisi sayısındaki yetersizlik sebebiyle edindiğimiz bilgiye göre geçtiğimiz günlerde YÖK bu şartı da kaldırdı. Bu durumda örneğin kadrolu 3 ayanayasa hukuku yardımcı doçenti, 2 hukuk felsefesi yardımcı doçenti, 1 devletler umumi hukuku yardımcı doçenti bulunduran bir hukuk fakültesi kontenjan alabilecek. Medeni hukuk, ceza hukuku, idare hukuku, usul hukuku gibi alanlarda öğretim görevlisi bulundurup bulundurmadığına bakılmayacak. Bu şekilde

kontenjan alan bir fakülte, derse girecek öğretim görevlisi ihtiyacını mecburen başka üniversitelerin hocalarıyla karşılamak durumunda. Başka üniversitelerden derse gelip giden hocalar ne yazık ki derse gittikleri fakültelerde fazlaca mesai yapamıyorlar.

Genellikle derslerini anlattıktan sonra asıl görev yaptıkları fakültelere dönüyorlar. Bu da öğrencinin hocasından yeteri kadar faydalanmasının önüne geçiyor. Ayrıca bu sistem sebebiyle hemen her akademisyen ders anlatmak zorunda kalıyor. Bu da akademisyenlerin diğer asli görevleri olan akademik çalışma yapmaya yeteri kadar eğilememelerine sebebiyet veriyor. Sonuç olarak fabrika gibi mezun üreten fakat beklendiği kadar fikir üretemeyen hukuk fakülteleri ile karşılaşılıyor.

Hukuk fakültesi sayısının artmasının diğer bir olumsuz sonucu ise şüphesiz mezun sayısındaki kontrolsüz artış. Mezunların yaptıkları ilk iş genellikle avukatlık stajını bir an önce başlatmak. Herhangi bir imtihana tabi tutulmadan stajını başlatan bu mezunların pek çoğu, hakimlik savcılık imtihanlarına çalışmak, kazanırsa geçiş yapmak, kazanamazsa avukatlığa devam etmek niyetinde. Hal böyle olunca avukatlık mesleğine de gereken ilgi gösterilemiyor, mesleğin stajda öğrenilmesi gereken incelikleri öğrenilemiyor. Nihayet staj bittiğinde ruhsatını almış fakat ne yapacağına bir türlü karar verememiş bir grup ortaya çıkıyor. Bu grup zaman içinde bir şekilde piyasaya giriyor ve yürüğün göçü kervanda düzeliyor misali çalışmaya başlıyor. Geçmişte bu kararsızlar gurubunun mevcudu bugüne kıyasen oldukça azdı. Fakat kontenjanların artması ile stajyer sayısı da arttı.

Benim staj yaptığım 2008 döneminde Konya Barosunda yaklaşık 50 civarı stajyer mevcut iken bugün 400 üzeri stajyer eğitimini sürdürüyor. Bu kontrolsüz artış, piyasadaki hukukçuların niteliğinin düşmesine yol açıyor.

Bu sorunların giderilebilmesi için yapılması gereken ilk iş bana göre hukuk fakültelerinde bulunması gereken asgari akademisyen sayısını artırmakla başlıyor. Her anabilim dalında asgari 1 profesörü, 2 doçenti (yahut bunların yerine profesörü), 3 yardımcı doçenti bulunmayan fakültelere öğrenci kontenjanı verilmemeli. Bu formül geliştirilebilir. Fakat esas olan akademisyen sayısının ciddi manada artırılması. Böylece gerekli kontenjanı sağlamayan fakülteler öğrenci alamayacaklarından ya kapanacaklar ya da sadece akademik çalışmalara yönelecekler. Şartı sağlayan fakültelerden mezun olan öğrenciler ise dolu dolu bir eğitim almış olacaklar. Ayrıca, derse girecek kapasitede pek çok öğretim üyesi olduğundan akademik çalışmalara da vakit kalacak. İkinci olarak, bir de merkezi mezuniyet imtihanı getirilmesi tartışılabilir. Fakat son günlerin eğitim modasının merkezi imtihanların kaldırılması olduğu dikkate alındığında bu husus çok fazla ihtimal dahilinde görünmüyor.

Netice olarak adliyelerin ve hukuk camiasının kalitesinin artması, yargılamaların daha adil ve hızlı sona ermesini beraberinde getireceğinden her vatandaşımızı yakından ilgilendirecektir. Bu sebeple, yeni eğitim öğretim döneminde bu soruna doğru ve kalıcı bir çözüm getirilmesini umuyor, okula başlayacak tüm öğrenci arkadaşlarımıza başarılar diliyorum.

# İÇ MİMARLIK NEDİR?



Mimar  
Atakan  
KOLAS

Yapılan araştırmalarda, iç mekân tasarımlarının kişilerin psikolojisi üzerinde olumlu-olumsuz önemli etkiler bıraktığını saptamıştır.

**M**erhabalar bu yazıda sizlere iç mimarlık mesleğinin özünü; aslında iç mimarlığın ne olduğunu, neler yaptığını ve dekoratör ile farkını sizlere izah etmeye çalışacağım.

Evet, iç mimarlığın tam bir tanımı olmasa da kısaca, bir mimari mekânın içinde, kullanıcılara işlevsel, yapısal ve estetik ölçütlerine göre en uygun tasarımı sunmak için çözümler üreten meslek dalıdır.

Çoğu kişi dekoratör ile iç mimar tanımını birbirine karıştırırlar. Bunun en büyük sebeplerinden biri ise ülkemizde hukuksal olarak henüz iç mimarlık mesleğinin haklarının koruma altına alınmamış olmasıdır. Dolayısı ile iç mimar olmayıp piyasada yapıların iç mekânlarına en ufak müdahalede bulunabilen herkes kendisini iç mimar ismi ile adlandırıp, birçok kişinin “iç mimarlık” hakkında yanlış kanılara varmasına sebebiyet veriyor.

## PEKİ İÇ MİMARLIK NEDİR?

İç mimarlar, tüm mekanların; duvar, tavan, zemin, doğal ve yapay aydınlatma, akustik, havalandırma, sirkülasyon ala-

nı oluşturma, ergonomik yaşam alanı tasarlama, ürün, obje ve mobilyaların konumlandırılıp tasarlanmasına kadar tüm detayları kapsayan bir bilim, bir meslek disiplini.

İç mimarlar, tasarım kurgusunu sadece ürün ve tasarım açısından değerlendirmezler. Buna türlü insan davranışları analizleri, psikanaliz gibi diğer önemli faktörleri de ekler ve bunları da göz önünde bulundururlar. Böylece mekânda yaşanabilecek problemler profesyonel kişilerce minimize edilerek verimli yaşam alanları oluşturulur.

Yapılan araştırmalarda, iç mekân tasarımlarının kişilerin psikolojisi üzerinde olumlu-olumsuz önemli etkiler bıraktığını saptamıştır. Örneğin ofislerde kullanılacak yanlış aydınlatma ışın rengi ve aydınlatmanın konumlandırılması çalışanların motivasyonunu düşürebilirken, doğru uygulanmış, tercih edilmiş ve konumlandırılmış aydınlatmanın da çalışanların motivasyonunu arttırdığı gözlemlenmiştir.

Kısaca iç mimarlar, aldığı meslek disip-

lini eğitimi ile mekânlarının ve sağlığını maddi manevi doktoru olup aynı zamanda bir nevi mekân psikoloğunuz olurlar. Sonuç olarak bu meslek; psikolojik olarak ise sürekli size kendinizi iyi hissettiren ve huzur veren mekânlar tasarlamının meslek uzmanlığı alanıdır.

## İÇ MİMAR İLE DEKORATÖR FARKI NEDİR?

Dekoratörler yapısal müdahaleler yapmaz, daha çok mekânı güzelleştirmek ve süslemekle ilgilenirler. Fransızca “décoration” dan dilimize geçen “dekorasyon”un kelime anlamı “dekore etmek, süslemek, benzetmek”tir. Günümüzde dekorasyoncuların geneli, iç mimarlardan aldığı veriler doğrultusunda iç mimarın çizelgesi ile hareket eden uygulamacı kişilerdir. Fakat maalesef ülkemiz koşulunda dekorasyonculuk iç mimarlık ile denk tutulmaktadır

Kısacası iç mimarlık, mekânsal bir organizasyon yaparken içerisinde kullanıcı için bir yaşam ve senaryo kurgulamaktır. Dekoratörlük ise mekânsal organizasyona görsel katkılarda bulunabilmektir.



ÜZERİNDE  
ÇALIŞACAĞINIZ  
EN İYİ  
PROJE  
SİZSİNİZ!



Akademi Mahallesi Yeni İstanbul Caddesi Rixos No/231 Konya/TÜRKİYE



(0332) 221 50 18



Rixos X-treme City Club Konya



@Rixosxtreme



# MADDE BAĞIMLILIĞI



Murat  
KAYA

**D**eğerli arkadaşlar ve dostlarım öncelikle madde bağımlılığı hakkında ilk olarak çocuklarımızı bilinçlendirmemiz gerekiyor. Aman bu madde esrar, hap, ot-mot pislik bunlar. Bunları kullandıktan ve bunlardan uzak dur demek çok yanlış. Uyuşturucuyu çocuğumuza veya öğrencilerimize çevremizdeki genç daha çocuk sayılacak delikanlı veya kızlara maddeyi anlatmalıyız. Uyuşturucunun sadece beyni uyuşturduğunu söylemek o algıyı vermekte yanlış. Çünkü çıkmaza düşen kişinin tek istediği şeyde bu. Uyuşturucuda da bir sıra izlenmekte birey öncelikle baliyden başlıyor, sonra esrar hap derken yukarı çıkıyor ve eroin ve kokaine ulaşıyor. Çünkü doyumsuzluk başlıyor ve bunlarda yetmiyor. Altın vuruş yani ölüm vuruşu denilen son hamleyi yapıyor. Burada sizlere madde yani uyuşturucunun zararlarını anlatıp sizleri sıkmak istemiyorum. Fakat yaşanmış bir hikâyemi anlatmak istiyorum.

Bende sokaklardan gelen yetiştirme yurdundan çıkan bir bireyim. Uyuşturucuyla yüzlerce kez anım hatıram

var. Bir tanesini paylaşayım. Hepsini yazmaya kalkacak olursam bir roman daha yazmam gerek. MADDE ve KURTULUŞ. İmkân ve zaman bulursam ileride kaleme alacağım.

Beş arkadaş yurttan kaçmaya karar verdik. Kendimize yeni güzel bir hayat kuracaktık. Güçlü erkekler bireyler olacaktık ve kaçtık. Sokakta tanıştığımız iki tane genç yani sizlerin dilinde sokak çocukları (sokaklar çocuk doğuramaz) bizlere kaldıkları barakanın kapılarını açtı ve bizleri misafir ettiler. Grup arasında görev dağılımı yapıldı. Ben ve bir arkadaşım marketten ekmek ve birkaç şey çalacaktık. Ben hızlı bir çocuktum. Yurtta sürat konusunda kimse benimle yarışamazdı. Bu hız bana burada avantaj sağlamıştı. Diğer üç kişi pazara gidip ne bulurlarsa getireceklerdi. Barakaya döndüğümüzde gördüğümüz manzara karşısında şaşkına döndük. Bizim arkadaşlara uyuşturucuyu içirmiş o iki çocuk. Bizimkiler sayıklıyor garip garip sesler çıkarıyorlardı. Üzerlerindeki elbiseler çıkarılmış yani biraz ağır olacak ama tecavüze uğrayacaklardı. Biz

oraya gitmemiş yâda geç gitmiş olsaydık. Biz onlara onlar bize saldırdı. Bizden büyüktüler, fakat yapmış olduğumuz judo bize avantaj sağladı. Onlarda biraz kullanmıştı uyuşturucu. Onları orada indirmemiz zor olmadı ve ben gidip polisi aradım. Çağırdım durumu anlattım. Yurttan kaçtık filan diye bizi geri götürdüler.

Kardeşlerim burada gördüğünüz gibi uyuşturucu bizi ne gibi durumlara sokuyor. Size sadece bir hikâyeyi anlattım. Sana kimse değer vermiyor olabilir. En çok değerini saygıya kendine vermelisin. Yazmış olduğum BATAKLIGIN ÇOCUKLARI adlı romanı okumanızı tavsiye ederim. Orada vurgulamak istediğim gençlere özgüven ve bu konular geçmekte imkânsızlık diye bir şey yok. Vazgeçtiğimiz an kaybettiğimiz andır. Dene çabala olmadı mı gene dene olmadı mı tekrar dene. Gene mi olmadı başka şeylere yönel orada dene. Denemekten vaz geçme. Vaz geçip uyuşturucuya yönünü dönersen o zaman sen ve biz kaybetmiş oluruz...

# ÇİFTÇİDE MUTABAKAT TAM; RECEP KONUK'LA DEVAM



Konya Pancar Ekicileri Kooperatif'i'nin 65. Seçimli Olağan Genel Kurulu, Recep Konuk yeniden başkanlığa seçildi.

Kooperatif gündeminin yanı sıra tarım sektörünün geleceğinin de konuşulduğu Genel Kurul binlerce üretici, çok sayıda belediye başkanı ve sivil toplum kuruluşu temsilcisi katıldı. Genel Kurul, saygı duruşunda bulunulması, İstiklal Marşı'nın okunması ile başladı.

Gündem ve divanın teşekkülü ile devam eden Genel Kurulda, tüm gündem maddeleri oy birliği ile kabul edildi. Genel Kurul'da çok sayıda siyasi ve sivil toplum kuruluşu ile iş dünyasından mesaj gelirken, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ve Başbakan Binali Yıldırım'ın gönderdikleri mesajlar okundu.

Mesajların okunması ve gündem maddelerinin görüşülmesinin ardından kürsüye gelen AK Parti Karaman Milletvekili, TBMM Tarım, Orman ve Köyişleri Komisyonu Başkanı, Pankobirlik Genel Başkanı Recep Konuk konuşmasına Genel Kurula yoğun katılım için üreticilere teşekkür ederek başladı. Genel Başkan Recep Konuk, Genel Kurul'da aday olmama yönünde verdiği karar sonrası yaşanan süreci ve tekrar aday olmasının nedenlerini anlattı.

Türkiye'nin alışık olmadığı şekilde makamdan kendi isteği ile ayrılmak yönündeki iradesini üreticilerle paylaştığını söyleyen Başkan Recep Konuk, buna üreticinin rıza göstermediğini söyledi. Çeşitli senaryoların üretildiğini, gerçekte ilgisi olmayan dedikodu ve tezviratlar yapıldığını hatırlatan Başkan Konuk, bunları önemsemediğini, yeniden aday olma kararında asli etkenin ise üreticide oluşan endişe olduğunu belirtti.

Süreçte bazı üreticilerle yaşadığı diyaloglara da değinen Başkan Recep Konuk, bir üreticinin patates ekmek için kiraladığı tarlayı geri iade ettiğini anlattığını, bir üreticinin aldığı traktörü geri verdiğini söylediğini belirterek, kurumun ve çiftçilerin kazanımlarına yönelik karanlık hesapların ayyuka çıkmasının da kendisini endişelendirdiğini ifade etti. Başkan Konuk, Sayın Cumhurbaşkanı ve Sayın Başbakan'ın da ülkenin hayrı için büyük işler yapan Konya Şeker'in gelecekte herhangi bir riskle karşı karşıya kalması durumunda bunun vebalinin taşınamayacağına dair uyarıları üzerine tekrar aday olmaya karar verdiğini hatırlattı.

18 yıldır Konya Pancar Ekicileri Kooperatifinde emanetin hakkını vererek taşımaya çalıştığını söyleyen Başkan Recep Konuk, Çumra Belediye Başkanlığı görevini yürütürken de 3 yıl boyunca gece gündüz Çumra Şeker projesini hazırlamak, izin ve ruhsatları çıkarmak için çalıştığını, toplamda 21 yıldır kuruma ve çiftçiye hizmet ettiğini, ömrünün yaklaşık üçte birini üreticiye vakfettiğini söyledi.

**ÇİFTÇİNİN NE YAPABİLECEĞİNİ NELERİ BAŞARABİLECEĞİNİ GELİN KONYA'DA GÖRÜN**

"Konya'nın dört bir tarafından sabah yola çıktınız ve Genel Kurulumuzu yapmak üzere bu salonda toplandınız. Kiminizin yolu uzun, kiminizin kısaydı. 18 yıl önce geçtiğiniz yollarda Konya Şeker'e ait bir iz, bir tesis, bir fabrika görüyor muydunuz?" şeklinde konuşmasını sürdüren Başkan Konuk, "Şimdi Kulu'dan yola çıkan bir kardeşim önce ağaçları görüyor. Kendi üretimini korumak için diktiği, doğal iklimleme ile tarladaki üretimini sürdürebilmesinin teminatı olan ve olacak ağaçları görüyor. Sonra Cihanbeyli'deki Panplast Tesislerini. Sonra daha çok ayçiçeği üretmesini sağlayan Hamyağ Fabrikasını. Hemen yanında-

ki Tohum Üretim ve İşleme Tesisini. Konya Şeker Fabrikası'nın kapısından girmeden hemen önce de kendi ürettiği ürünlerin satıldığı ve İstanbul'daki, Ankara'daki, İzmir'deki tüketimden hatta ve hatta Moskova'da, Londra'da, Berlin'de, Bosna'da, Trablus'ta, Paris'te, New York'ta harcanan paradan pay almasını sağlayan ürünlerin satıldığı Doğrudan Marketlerini arkasına alıp fabrikanın kapısından içeri adım atıyor. Seydişehir'den, Beyşehir'den, Çumra'dan, Cihanbeyli'den, Altınekin'den nereden gelerseniz gelin bu şehrin yollarında mutlaka ama mutlaka sizin yaptığınız bir eser, bu ovaya diktiğiniz bir nişane var.

Türkiye'nin hangi köşesinde olursa olsun herhangi bir marketten içeri adım attığınızda mutlaka sizin ürettikleriniz var. Türkiye'nin yollarında vızır vızır işleyen arabalarının deposunda sizin pancar benzininizden var.

Çiftçilere “buğdayın fiyatı düştü diye ekmeğin, makarnanın, bisküvinin, kekin fiyatının düştüğünü gördünüz mü? diye, soran Başkan Recep Konuk, “üreticinin malının fiyatı ne zaman düşmez, üretici kendi ürününü işleyecek tesislere sahip olursa, ürünün değeri düşmez” dedi. Panagro'nun günlük 860 ton süt işlediğini söyleyen Başkan Recep Konuk, Panagro olduğu için sütün fiyatının düşmediğini belirtti. Geçmişte sütün kanallara döküldüğünü hatırlatan Konuk, Et-Süt entegre tesisleriyle sütün değerini bulduğunu çiftçinin beside celebin elinden kurtulduğunu vurguladı.

Konya Şeker'e Hamyağ Fabrikası kurulmadan önce Konya'da 40- 50 bin ton ayçiçeği üretildiğini söyleyen Başkan Recep Konuk, bu sene 400 bin ton ayçiçeği rekoltesinin olacağını belirtti. Üreticinin ayçiçeği fiyatını açıklamasını beklediğini söyleyen Başkan Konuk, “O işin en kolay yanı, Konya Şeker olarak 100 bin ton civarında ayçiçeği alacağız. Konya'da 400 bin ton üretim olacak, biz geri kalan 300 bin tonu da düşünerek, Konya'daki ayçiçeği üreticisini korumak zorundayız.” dedi.

Biz hızlı bir alım yapıp, alımı kapatırsak, o 300 bin tonun üstüne konarlar, üreticinin üstüne çökerler. İthalat baronları çiftçiye ayçiçeği üretemez hale getirir. Biz bize ayçiçeği veren kadar, bize vermeyenleri de düşünmek zorundayız. Çünkü biz Konya'da 400 bin ton olan üretimin 500 bin ton, 1 milyon ton, 4 milyon ton olmasını istiyoruz. Ayçiçeği bu bölge için önemli bir ürün. Ovanın su sıkıntısı var, Ovada bugün çok mısır ekiliyor ama bu su daha da azalır bu kadar çok ekilemeyecek. Çiftçi mısıra 10 su veriyor, ayçiçeğini ise 3, 4 su ile alıyor. Bu ovanın geleceği açısından da ayçiçeği önemli... O nedenle üretici bugün ayçiçeğinden kazanamazsa yarın ekmez. Biz kademeli alım yaparak fiyatları regüle ediyor, çiftçi lehine dengede tutuyoruz. Ben peşinen şunu söyledim, üreticimiz, biraz sabretsin bu işten onlar karlı çıkacak, dedim. Bir şey daha dedim, Konya'daki ayçiçeği üreticisinin eline, büyük miktarda ayçiçeği alımı yapan hiçbir kuruma, hiçbir şirkete ayçiçeği veren diğer bölgelerdeki çiftçilerin eline geçenden daha az para geçmeyecek” şeklinde konuştu.

### “KONYA ŞEKER BATMIYOR AMA YAPTIKLARIMIZ BİRİLERİNE BATIYOR”

“Yoklukla mertlik olmaz” diyen Başkan Recep Konuk, Konya Şeker'in kendi başkanlığı döneminde 3.8 milyar yatırım yaptığını ve Torcu'nun marka değerinin 720 milyon dolar olduğunu söyledi. 2003 yılında Çumra Şeker'in temelini attığından beri her yıl Konya Şeker batıyor söylentilerinin çıkarıldığını ifade eden Konuk, “her yatırımda bu iddia ısıtılıp, ısıtılıp piyasaya sürülüyor. Bu sene 3 tane yatırım yapıldı. Un Fabrikası, Meyve Suyu Üretim Tesisi, Bulgur Fabrikası... Batan bir kurum nasıl yatırım yapar. Biz her yeni üretim alanına girdikçe birilerinin ayağına bastıkça, ayağına bastıklarımız, batıyor, yalanına sarıldı. Konya Şeker batmıyor ama yaptıklarımız birilerine batıyor” dedi.

Kendisinin gençlik döneminde, ülkenin gençlerinin sağ sol diye bölündüğünü, gençlerin birbirlerini vurduğunu hatırlatan Konuk, “Her iki tarafta kendi samimi inancı, ideolojisi için birbirini vuruyordu.

O dönemde bir başkent için, Türkün bayrağını dikeceğiz, diye çok slogan attım. O iddiydı ama bugün o bayrağı Torcu markasıyla o başkentteki marketlere de, başka ülkelere de diktik” dedi. Konya Şeker'in kurduğu Gıda ve Tarım Üniversitesi hakkında da üreticileri bilgilendiren Başkan Recep Konuk, “tarım sektörü olarak, dışarıya en çok parayı tohum için ödüyoruz, Fabrika kurarak tohum üretmezsiniz, tohumu bilgiyi üretirseniz üretebilirsiniz. Bu sene 700 çeşit buğday tohumu üzerinde çalışma başlattık. Kim yapıyor bunu? Üniversite. Bu çalışmalar çeşitlenecek ve bu kuruma, çiftçimize, ülkemiz tarımına katkı vermeye başlayacak.” diye konuştu.

Konya Şeker'in çiftçinin malı olduğunu söyleyen Başkan Recep Konuk, üreticiden malına mülküne sahip çıkmasını istedi.

Konuşmasının sonunda Başkan Recep Konuk, üreticiler tarafından verilen kasketi taktı. Genel Başkan Recep Konuk'un konuşmasından sonra geçilen seçimlerde, tek aday olmasına rağmen, Genel Kurul'a bazıları 200 km mesafeden gelen binlerce üretici katılırken Başkan Konuk, yeniden Konya Pancar Ekicileri Kooperatifi Başkanlığına muhtabakatla seçildi.



## BAĞIMSIZ SEVGİ



Mustafa  
URAL

**M**adde bağımlılığı her geçen gün, aileleri, öğretmenleri daha çok endişelendiren sorunlardan biridir. Bütün kamu kuruluşlarının yanı sıra aileler de bu tehlikeye karşı mücadele vermektedirler. Son zamanlarda bu tehlikeye karşı toplumun farkındalığı artmasına karşın henüz yeterli bir düzeye geldiğini söyleyemeyiz. Bütün aileler ve öğretmenler madde bağımlılığı ile ilgili savaş vermektedir. Bazı davranışlarımız ve söylemlerimiz istemeden de olsa bu savaşı olumsuz etkilemektedir.

Öncelikli amacımız öğretmenlerin ve ebeveynlerin bu konu üzerine dikkatlerini çekerek bağımlılığa sebebiyet verecek durumları ortadan kaldırmak ve öğrencilerin etkilenme düzeyini en aza indirmek olmalıdır.

Eğitmciler ve ebeveynler olarak bütün bu etkenleri gözden geçirdiğimizde göreceğiz ki yeterli sevgi ve güvene dayalı güçlü aile bağları, karşılıklı sorumluluklara ve sınırlara riayet edilen dengeli ilişkiler kurulması, 'doğru sosyal model'in etkileri, çocuklarımızın geleceklerini etkileyen yegâne temeldir. Burada üzerimize düşen, 'doğru davranış düzlemini' oluşturmaktır. Sınırları asla baskıcılık olarak algılamamalıyız. Kural koymayı toplumsal bilinçaltımızda baskı kurmak, sert tutumlarla ve hatta zorbalık olarak algılamış durumdayız. Çok baskı kurmayı geleneksel kültürümüzün bir parçası gibi görmek yaptığımız en büyük hatalardan biridir ve bu konu öğretmenlerin ve ailelerin ciddi bir şekilde üzerinde durması gereken konulardan birisidir. Koyduğumuz kuralları ve çizdiğimiz sınırları baskı ve zorbalıkla değil, sevgi ve güven duygusu sağlayarak koymalıyız.

Öğrencilerin başarısız olduğu dö-

nemlerde üzerlerine kurulacak baskı çocuklarımızda örselenmişlik ve güvensizlik oluşturabilir. Bunun sonucunda oluşacak duygusal boşluklar ve tükenmişlik yerini olumsuz rol modellerle ve zararlı alışkanlıklarla doldurulacaktır. Çocuklarımızın yaşadıkları başarısızlıklardan ders çıkarmalarını ve hatta bunları fırsata dönüştürüp tekrar başarılı olmaları için gerekli ortamı sağlamalıyız. Kuralları net belirlemeli, başarılarında ödüllendirilmelidir. Ödüllendirmenin yerinde ve sistematik olarak devam etmesine dikkat etmeliyiz. Tabi ki başarıya ulaşamadığında bir bedel ödenmeli ancak ödenecek bedel de (geribildirim/itici uyarıcı) insancıl çizgilerde olmalıdır. Yaptığımız diğer bir hata da başarı gösterildiğinde öğrencilerimizin ve çocuklarımızın başarısını paylaşmamak, gösterdiği performansı görev gibi addedip ödüllendirmemektir. Basit gibi görünse de mutluluk paylaşımının olmaması aidiyet hissini azaltıp yabancılaşmayı tetikleyen bir tutumdur. Böylece çocuklarımız kolayca "yanlış" rol modellere kucak açabilir.

Zararlı alışkanlıklar edinmenin ve bağımlılığın aslında hiç de tahmin edemediğimiz basit gibi görünen sebepleri olabilir. Bu sebepler de bizim hiç beklemediğimiz şekilde gerçekleşebilir. "Bağımlılık; bağıllığın olmadığı yerde başlar". Lev Vygotsky nin dediği gibi "Başkaları sayesinde kendimiz oluruz." buradaki ikinci ve üçüncü şahıs her zaman biz olmalıyız ki olumsuz rol modeller çocuklarımızın geleceğine kötü tesir etmesin.

Bağımlı olmanın en ciddi sebeplerine baktığımız zaman birincil olarak "olumsuz rol modeller", ikincil olarak ise "maruz kalma" gelir. Robert Zajonc'un dediği gibi; " Bir uyarıcıya tekrarlanan maruz kalma sonucunda tanıdıklık oluşur. Tanıdıklık uyarana

karşı bir tutum değişikliği meydana getirir. Bu ya tercih etme ya da bağıllık şeklindedir. Bu tercih duygusaldır ve insan farkına bile varmadan bilinçaltı düzeyde oluşur. Ne kadar çok görürseniz o kadar çok seversiniz". Yani maruz kalma modelinden de gördüğümüz gibi; bir şeye bağlanmak için onun olumsuz olması onu itici yapmıyor.

Unutmayalım ki ahlak gelişimini tamamlamış bireyler bir maddeye karşı teslim olmaz. Lawrence Kohlberg'e göre ahlak; çocukluk, ergenlik ve yetişkinlik dönemleri boyunca altı aşamadan oluşur. Geleneksellik öncesi iki aşamada (ilk dokuz yıl), ahlaki davranış tamamen karşılıklı ödül kavramı tarafından belirlenir. Bu ilk dokuz yılı oluşturan aşamada ebeveynler ve öğretmenler oldukça tutarlı olmalı, verdikleri sözleri eksiksiz ve zamanında yerine getirmeli, güven duygusunu çok iyi yansıtmalı, olumlu davranışları asla görmezden gelmemelidir. İki geleneksel aşamada (Ergenliğin başlarından yetişkinliğin ilk aşamalarına kadar), ahlaki davranış diğer insanların doğru anlayışına uygun bir biçimde, kurallara uyma, yasalara saygı duyma ve toplumsal düzeni muhafaza etme üzerinden kurgulanır. Bu dönemde ise karşımızda değişen bir birey olduğunu unutmadan, empati yaparak sınırları doğru koymalı, sınırları çizerken baskıcı tutumlardan kaçınmalı, sevgi ve aidiyet kavramlarını iyi hissettirerek çocuklarımızın doğru modeli seçmesine ve sağlıklı bir kişilik yapısını kurmasına yardımcı olmalıyız. Son iki aşamada (özerk düzey/yetişkinlik) ise ahlaki davranışı sosyal normlar değil, evrensel ahlak ilkeleri ve vicdan belirler. Yani ahlaki davranışa karar veren nihai kişi bireydir. Kohlberg'e göre üçüncü aşamayı da geçip uyumculuğun ötesine geçen çok az insan vardır.

# KÖYDE KADIN OLMAK



Rumeysa  
NALBANTOĞLU

**K**adın olmak başlı başına bir zorluktur ki köylerde yaşamak geçim derdiyle uğraşmak kadınlığın feda edilmesidir. Bende bunu bizzat tecrübe fırsatının içine doğmuşum. Üniversiteyi bu köy işlerinin peşinde kazandım. Konya da yaşama fırsatı elde ettim üniversite sayesinde tabii ki harika bir memleket çok özlem duyuyorum uzak kalınca...

Şehir yerleşkesinde yaşayan insanlar köy hayatını genellikle şöyle anıyorlar; organik yiyecekler, temiz hava, sanal dünyadan uzak, yapmacıklıktan öte her şeyin samimi olduğu, herkesin birbirini tanıdığı, sıkıntı yok çile yok, yeşillik bağ bahçe köy hayatı huzur, yaşlanmaz insan oralarda vb gibi...

Bunca güzel hayale şöyle cevap vermek istiyorum

Köyde kadın olmaksansa  
Sütlü bir inek olsaydım  
Saçım başım yolmaksansa  
Sütlü bir inek olsaydım

Heriften önce kalkmalı  
Odonla ateş yakmalı  
İneğe çanağa bakmalı  
Sütlü bir inek olsaydım

Evet organik çoğu şey cüzdanınızı bıraktığınız marketler aksine tereyağı, peynir, ekmek, pekmez, reçel, meyve, sebze gibi ihtiyaçlarınızı kendiniz üretebilirsiniz. Yapmacıklık, fesatlık daha düşük seviyelerde çünkü insanlar hem bedenen hem ruhen çalışıyorlar evlerini geçindirmeye niyet etmişler. Burada insanlar hayatlarını güneşe göre dizayn etmiş durumdadılar.

Bu yoğun hayatın içinde köyde kadın olmak erkek olmaktan daha yüksek dereceli ve meşakkatli. Çoluk çocuk iyi olsun, evimiz ocağımız dağılmasın geçinelim derler, erken yaşlanırlar yahu... Eller topraklar çatlar, güzün sıcağın yanmış tenler daha ağarmadan gene hasıl harman başlar. Cilt bakımı, krem, parfüm, uzak kavramlar biraz ama temizdirler elleri ayakları öpülecek kadınlardır. Fedakarlık mühim çünkü.

Burada doğup büyüdüğüm için ve okuyabildiğim için Allah'ın bana çifte standart uyguladığını düşünüyorum. İnsan şehirde bir döngüye giriyor ve zaman hızlı geçiyor. Burada hayat daha bereketli sanki... Ben Kastamonu'nun Ilgaz dağı eteklerindeki bir köyde doğup büyüdüm şuan Mevlana şehri Konya'da üniversite okuyorum.



## EĞİTİMDE ÖRNEK MODEL



Şenol  
BABACAN

Yaklaşık 14 yılımın geçtiği ve eğitimde birçok fidanların yetişmesine katkı sağladığım güzel Konya'nın, emek dolu bir dergi ile okuyucularının karşısına çıkması onur verici. Bu sayıdan itibaren Uzun Yaşam Merkezi Nazilli'den Zedlife okuyucularıyla duygularımı paylaşmanın heyecanı içindeyim. "Dikkat edin yabancı çocuklara, otellerde beş-altı yaşındaki Avrupalı çocuk alır yemeğini, hapır hupur üstüne döke döke yer. Bizim on yaşındaki Türk çocuğunun yemeğini babası alır, anası yedirir, teyzesi de ağzını siler. Çocuk otuz beş yaşına gelir, hala ana, baba, teyze çocuğun peşinde yemek yedireceğiz diye koştururlar. Bu nasıl bir korumacılık, kollamacılıktır. Kendi hayatını yaşamayan insanlar çocuklarının hayatını yaşar. Süpermen Türk olsaydı pelerini kesin annesi bağlardı. Bir de uçarken arkasından bağırdı: - Varınca çaldır oğlum. Birak uçsun artık! Süpermen O." (Ahmet Şerif İZGÖREN)

Gençlik yıllarımda Didim-Altinkum başta olmak üzere, birçok bölgede turizm sektöründe çalıştım. Şu an her ne kadar filolog (dil bilimcisi) olsam da, İngilizceyi İngilizlerden Altinkum sokaklarında öğrendim. Turizm zor meslektir, şirin ve samimi olacaksın, Çıkarıcı olmadığını karşı tarafa ispatlayacaksın. Misafirperverliğin bizim öz kültürümüz olduğunu karşıdaki Avrupalıya samimiyetle anlatacağsın. Misafirperver olacağım diye de, sahil kenarlarındaki jokerler gibi hüskar soytarısı olmayacaksın. Dedim ya turizm zor meslektir... Karşıdaki İngiliz, karşıdaki Alman... Karşıdaki Mercedes, BMW, Jaguar Massey Ferguson... 1995- 1999 yıllarıydı, O zamanlar Altinkum'a gelir durumu yüksek yabancı turistler gelirdi. Çat kapı gelirler çalıştığımız restorana, bir şeyler yer içer, dost olurduk onlarla. Birkaç gün sonra O veya Onların, İngiltere'de Jaguar araba fabrikasının mühendislerinden olduğunu öğrendik. Daha sonra Altinkum'daki oteller, kendilerini yenileyemediklerinden, bölgeye kaliteli yabancı turistlere yönelik büyük yatırımlar yapılmadığından, maalesef tur şirketleri, özellikle İngiliz, Iskoç ve Galler'li olup düşük

gelirli turistleri ucuz fiyata Altinkum'a getirmeye başladı. Adalara koylara giden günlük tekne turları Didim tatilcilerinin vazgeçilmezidir. Yerli ve yabancı turistlerin bir arada olduğu bu turlar çok eğlenceli geçer. Tekneler iki katlıdır. Genelde yabancı turistler güneşi tercih ettiklerinden üst kata çıkar, Türk aileleri de alt katta kalırlar. Bir gün yalnız çıktığım bir tekne turunda, iki aileyi gözlemlemiştim. Birinci aile İngiliz... John, yukarıda bir şeyler içip eşiyile müzik dinlerken, 9 yaşındaki oğulları Matthew, denizin ortasında demir atan ve yaklaşık bir saat burada kalacak olan teknenin birinci katından balıklama denize dalıyor, çıkıyor tekrar dalıyor. İkinci aile Türk... Türk ailenin oğlu 11 yaşındaki Hasancan (muhtemelen baba dedesinin adı, ama adına annesinin isteği üzerine birazcık modernlik katılmış) Anne, baba, anneanne ve teyzesiyle tekne turuna gelmiş Hasancan. Hasancan, daha önce derin yerde denize girmemiş. Hasancan'a tekne personeli tarafından can yeleği takması önerilir. İstemez Hasancan. Korkar derin deryadan... Anne "Hadi oğlum girsene" der. Anneanne de "Can simidini de tak öyle gir oğlum" der. Baba yüzme bildiği halde tekne personelinin verdiği can yeleğinden bir tane de kendi giyer. (Bircik oğlu cesaretlensin diye) O sırada Matthew, cesaretini daha da toparlamış, teknenin ikinci katından balıklama atlamaya başlamıştır denize. Baba John ve eşi de Ankara türkülerinin ritmine ayak uydurmaya çalışırlar. Hasancan'ın babası suda çıldırır. Anne, anneanne ve teyze, gözyaşlarına boğulan evlatlarının feryadı karşısında çaresiz kalmışlardır. Hasancan ağlamaktan gözleri şişer... Maalesef başaramaz Hasancan... Özgüven eğitimi, çocuğa verilebilecek en önemli eğitimidir. Özgüven yetileri gelişmemiş çocuklar, yaşamları boyunca başarılı olamazlar. Ayrıca eğitim, prensipli ve bilinçli yapılmalıdır. Ülkemizdeki okullarda sosyo kültürel ve psiko kültürel ağırlıklı dersler artırılmalıdır. Özeleştirme yapmak gerekirse, Güvenen ve güvenilen bir millet değiliz. Kimsenin kimseye güveni olmadığı gibi, vatandaşın devlete, dev-

letin de vatandaşa karşı bir kopukluğu var. Bunun bir an önce çözülmesi gerek. Almanya'da bir çocuk doğunca, Alman devleti, biyolojik anne ve babayı kontrol altına alıyor. Çocuğun Alman kimliği taşıdığını ve bu çocuğun bakımından yetişmesine, okumasından çalışmasına kadar devlet olarak gerektiğinde ben müdahil olacağım diyor. Hatta ve hatta, ileride çocuğun hangi mesleği yapacağını, siz değil ben karar veririm diyor. Öğrenci küçük yaşta, danışman öğretmenler denetiminde şirketlerde staj yapıyor, kafalarındaki meslek grubunu belirliyor ve yönlendiriliyor. Öğrenciler cep harçlıklarını çalışarak, kendileri çıkarıyorlar. Özellikle üniversite öğrencilerinin hemen hemen hepsi çalışıyorlar. Bizdeki gibi okul bitip iş hayatına geçince sudan çıkmış balık misali, bocalamıyorlar. Devlet millete, millet devlete sonsuz güveniyor. Biliyor musunuz Almanya'daki eğitim sisteminde a,b,c,d,e şıkları yok... Devletin öğretmeni derste ne öğretiyorsa, cevabının, hatta yorumunun boş kağıda yazılmasını istiyor. Yaratıcılığı geliyor çocukların. Çocuklara, özgüven yetisi aşılanıyor. Biliyor musunuz Almanya'da hiçbir öğrenci silgi kullanmıyor. Örneğin: Yanlış yapılan bir matematik probleminin üzerine tek çizik atılıp yanına doğrusunu tekrar yapılıyor. Öğrenci tekrar ettiğinde yanlışını da görebiliyor. Saklamıyor... Pişmanlık duymuyor... Bu sistemin ülkemizde işlediğini hayal etmenize... Devletin millete, milletin de devlete güvendiği bir sistem.

Bu güven ortamı bizde de oluşabilir ve herkes devletine güvenirse, Devlet de vatandaşına örneklerdeki gibi sahip çıkarsa, Özgüveni gelişmiş cesur, yaratıcı nesiller yetiştirebilirsek, İşte o gün, dünya bu genç nüfusumuzun gücünü görecek. İşte o gün, biz de her şeyin en iyisini yapabiliriz.

Aksi halde, onların yaptığı son model BMW, Mercedes'leri yine satın alıp, "Maalesef, 'Vay be! Elin gavuru ne yapmış' demeye devam ederiz." Saygılarımla...

# 2018 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAŞLADI

Her yeni başlangıç yeni bir umuttur. Sağlam bir geçmişin üzerine güvenli bir gelecek inşa etmek için fırsattır. Bilhassa eğitim gibi hayati bir konuda, bu daha da önem kazanmaktadır.

**B**ir milletin veya medeniyetin var olabilmesi için eğitim en temel ihtiyaçtır. Eğitim, düşünmek için aklın yoğrulması esneme becerisi kazanması sürecidir. Algılama, anlama, tahlil, değerlendirme, analiz ve sentez ile sonuca ulaşma becerisi kazanan insanlar yetiştirme hedefidir.

Bizler Konya Milli Eğitim olarak düşünen, araştıran, özgür ve özgün fikirler üretebilen; vatanını, milletini ve devletini seven insanlar yetiştirmek için bütün imkânlarımızı seferber ediyoruz.

Ülkemizde insanımızın daha iyi ve daha müreffeh yarınları için sürekli yeni çalışmalar yapılmakta ve her an bir adım daha ileriye gitmenin yolları aranmaktadır.

Bu kapsamda çağın ve milletimizin ihtiyaçları doğrultusunda 2016-2017 eğitim öğretim yılı başından bugüne kadar 51 müfredat ekseninde kapsamlı bir şekilde yenileme, güncelleme, gözden geçirme, ikmal ve değişiklik çalışması yapılmıştır.

Yenilenen müfredatlar, ilk olarak 2017-2018 eğitim öğretim yılında 1, 5 ve 9. sınıflarda uygulamaya konulmuş, önümüzdeki yıl bütün sınıflarda uygulanması planlanmaktadır.

İlimizde görev yapan önce bütün yöneticiler sonra da bütün öğretmenler, yeni öğretim programları ile ilgili kapsamlı bir eğitimden geçirilmişlerdir.

Eğitim öğretim hizmetlerinin boşluk kabul etmeyeceğine, belirli kişi ya da cenahların eline bırakılmayacak kadar mühim bir süreç olduğuna ve bizzat devletimiz eliyle yürütülmesi gerektiğine, 15 Temmuz'da, millet olarak hep birlikte kanaat getirdik.

FETÖ/PDY ihanet yapılanması eğitim sistemimizden temizlenmiştir. Ancak

sürekli teyakkuzda olmak durumundayız. Bir an bile gaflete dalmamız, kapanması zor yaraların açılmasına sebep olabilir. O yüzden milli eğitim camiası olarak üzerimize her zamankinden daha fazla sorumluluk ve görev düştüğünün farkındayız.

Öğrencilerimiz ile sadece formal eğitimde değil, her alanda iletişim halinde olmak ve onların doğru bir şekilde yetişmelerini sağlamak düşüncesi ile il olarak geliştirdiğimiz veya aynı amaca dönük ulusal çapta sürdürülen birçok proje yürütmekteyiz.

Özgün çalışmalarımızla birlikte çeşitli kurum ve kuruluşlarımızın da katkıları doğrultusunda Ekip 42, KOP Okuyor, KIDEM, Medeniyet Okulu, SEDEP, MEVKA destekli projeler gibi devam eden projeler sayesinde çocuklarımıza medeniyet değerlerimizi aktarıyor; aynı zamanda okuyarak anlama, kavrama, bilgi ve beceri düzeylerinin yükseltilmesini sağlamaya çalışıyoruz.

Öte yandan ulusal projelerde de Konya Milli Eğitim olarak önemli başarılarla imza atmaktayız. AB Projeleri, TUBİTAK, Eğitimde Yenilikçilik Ödülleri ve gibi projelerde çok önemli destekler almakta ve güzel başarılar sağlamaktayız.

İlimizde eğitim yatırımları da hız kesmeden devam etmektedir. İlimizin 2017 Yılı Yatırım Programlarında, 2017 yılı öncesinden devam etmekte olan 62 proje ve yeni 30 proje ile birlikte toplam 92 projede çalışmalarımız devam etmektedir.

Eğitime % 100 destek kampanyası kapsamında ilimizin okul ihtiyacının karşılanması için çalışmalar yürütülmektedir. Bu konuda da hayırseverlerimizin destekleri devam etmektedir.

2016-2017 eğitim öğretim yılında kış şartlarının çetin geçmesinden kaynaklı bir onarım ihtiyacı ortaya çıkmış, bu

doğrultuda merkezi bütçe imkânları dâhilinde okullarımızın onarımları yapılmıştır.

İlimizde tekli eğitime geçiş çalışmaları 28 ilçemizde büyük ölçüde tamamlanmış; Selçuklu, Meram ve Karatay ilçelerimizde de konuyla ilgili çalışmalarımız devam etmektedir.



Mukadder GÜRSOY  
Konya İl Milli Eğitim Müdürü

Bütün alanları ile birlikte değerlendirdiğimizde diyebilirim ki 2016-2017 Eğitim Öğretim yılı, şimdiye kadar ilimizin eğitim alanından ulaştığı en yüksek seviye olmuştur. Her alanda elde ettiğimiz bu başarıları elbette yeterli olarak görmüyoruz.

Başında bulunduğumuz 2017/2018 Eğitim Öğretim yılında da yine aynı azim ve kararlılıkla çalışmaya devam edeceğiz.

Bu eğitim öğretim yılının ülkemize, milletimize, eğitim yöneticilerimize, öğretmenlerimize, öğrencilerimize ve velilerimize hayırlar getirmesini temenni ediyor, başarılı bir yıl olmasını diliyorum.

## BÜYÜKŞEHİR HER ZAMAN EĞİTİMİN HİZMETİNDE

“Belediyeler olarak okullarımızın standardının yüksek olması için çalışıyoruz. Çünkü çocuklarımız hayata okullarda hazırlanıyor”



**K**onya Büyükşehir Belediye Başkanı Tahir Akyürek, Konya'daki bütün okullara hem fiziki açıdan, hem de sosyal ve kültürel faaliyetlerle gereken desteği verdiklerini belirterek, sadece bu yaz sezonunda 31 ilçedeki 93 okulda çevre düzenlemesi, bahçe duvarı, ferforje, dış ve iç cephe boya, spor alanları yapılarak 7,5 milyon lira harcadıklarını söyledi. Başkan Akyürek, 2,8 milyon liraya mal olan Selçuk İlkokulu'nun 32 derslikli yeni binasını da tamamlayarak eğitim öğretim yılı itibariyle hizmetine sunduklarını belirtti.

Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Tahir Akyürek, yaklaşık 600 bin öğrencisiyle bir eğitim şehri olan Konya'da eğitime desteklerinin artırarak devam ettiğini söyledi. Güçlü şehirler için güçlü aile yapılan, iyi eğitim kurumları ile eğitim-öğretim seviyesinin yükseltilmesinin çok önemli olduğunu

kaydeden Başkan Akyürek, “Belediyeler olarak okullarımızın standardının yüksek olması için çalışıyoruz. Çünkü çocuklarımız hayata okullarda hazırlanıyor” dedi.

Yeni Büyükşehir Yasası sonrası merkez ve ilçelerde ihtiyaç duyulan yerlere Milli Eğitim ile işbirliği içinde hem fiziki açıdan, hem de sosyal ve kültürel faaliyetlerle gereken desteği verdiklerini vurgulayan Başkan Akyürek, bugüne kadar Konya'daki bütün okullarda çevre düzenlemeleri, bahçe duvarı ve asfalt yapımını hayata geçirdiklerini, ihtiyaç duyulan okullara spor salonları yaptıklarını hatırlattı.

### YAZ SEZONUNDA 31 İLÇEDE 93 OKUL

2017-2018 Eğitim öğretim yılı öncesi okul eksiklerinin giderilmesi için de 31 ilçede büyük bir gayretle çalışıldığını

kaydeden Başkan Akyürek, “Okullar açılmadan önce, geçtiğimiz yaz sezonunda 31 ilçemizdeki 93 okulda çevre düzenlemesi, bahçe duvarı, ferforje, dış ve iç cephe boya, spor alanları yapılarak 7,5 milyon lira tutarında harcama yaptık. Yine, Meram İlçemiz Kurtuluş Mahallesi'nde bulunan Selçuk İlkokulu'nun 32 derslikli yeni binasını da tamamlayarak eğitim öğretim yılı itibariyle çocuklarımızın ve eğitimcilerimizin hizmetine sunduk. Selçuk İlkokulu da 2,8 milyon liraya mal oldu. Şehrimiz ve eğitim camiamız için hayırlı olsun” dedi.

Başkan Akyürek, Ereğli İlçesi'nin Orhaniye Mahallesi'nde yaptıkları 12 derslikli ortaokul ile Ereğli İlçesi Toros Mahallesi'ndeki 2 adet 24 derslikli İmam Hatip Lisesi'nin de geçtiğimiz yıl hizmete girdiğini sözlerine ekledi.



# MERAM SON DURAK BAMBAŞKA BİR ÇEHREYE KAVUŞACAK



Konya'nın en önemli turistik bölgelerinden olan Meram Son Durak'ta yapımı devam eden yeraltı katlı otoparkı ve teleferik istasyonu inşaatında incelemelerde bulunan Büyükşehir Belediye Başkanı Tahir Akyürek, otoparkın bölgeye estetik katacak şekilde imal edildiğini belirtti.

**T**oplam uzunluğu 6 kilometre olan 427 fore kazığının tamamının çakıldığını kaydeden Başkan Akyürek, "Meram Son Durak, yeni düzenlemenin ardından otoparkıyla, teleferik merkeziyle, ticaret ve turizm alanlarıyla bambaşka bir çehreyle faaliyete geçecek" dedi.

Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Tahir Akyürek, şehrin en önemli dinlenme ve turistik alanı olan Meram Son Durak'ta yapımı devam eden yeraltı otoparkı ve teleferik istasyonu inşaatında incelemelerde bulundu. Meram Son Durak bölgesinin otopark ihtiyacının her geçen gün arttığına dikkat çeken Başkan Akyürek, "Her ne kadar Tavus Baba bölgesinde ve o çevrede otopark için bir miktar düzenleme yapmışsak da ihtiyaç gün geçtikçe artıyor. Eski Şükrü Doruk İlkokulu'nun bulunduğu alanda ve ilave kamulaştırmayla elde ettiğimiz alanda şu anda Meram bölgemiz için 3 katlı çok büyük bir yeraltı otoparkı hazırlıyoruz. Yaklaşık 700 araç kapasiteli otoparkımız aynı zamanda Meram bölge imarına, Meram estetiğine, bölgede inşaat yapısına ve inşaat yüksekliğine uygun şekilde imal ediliyor" dedi.

Yapılan eserin bölgeye güzellik katacağını vurgulayan Başkan Akyürek, "Aynı zamanda bu otoparkla birlikte Tavus Baba bölgesi ve son duraktaki diğer düzenleme çalışmalarımız da devam ediyor. Kamulaştırdığımız alanlar var. Cephe ve çevre düzenlemesi için kararlaştırdığımız alanlar var. İnşallah 2018 yılında Meram Son Durak yeni düzenlemenin ardından otoparkıyla, teleferik merkeziyle, ticaret ve turizm alanlarıyla bambaşka bir çehreyle faaliyete geçecek.

Katlı otoparkımız bir teleferik istasyonu görevi de görmüş olacak. Hayata geçireceğimiz Meram Tavus Baba Teleferik Hattı buradan başlamış olacak. Otoparka aracını bırakanlar teleferikle Gümüş Tepe'ye, Tavus Baba'ya ve farklı bölgelere de ulaşmış olacak. Şu anda kazı çalışması devam ediyor. Şu anda yeraltının kazılabilmesiyle ilgili inşaat çalışması bütün hızıyla devam ediyor. Toplam uzunluğu 6 kilometre olan 427 fore kazığının tamamı çakıldı" diye konuştu.

Konya Büyükşehir Belediyesi tarafından yapımı sürdürülen yeraltı otoparkı ve teleferik istasyonu yaklaşık 21 milyon liraya mal olacak.



üniversiteli olmak ayrıcalık,  
**İdeal**'li olmak bambaşka bir ayrıcalık!..

• **IDEAL**  
idealyurtlari.com



f /idealyurtlari

t /idealyurtlar

i /idealyurtlari

444 • IDEAL  
2366 KURUMSAL

# TÜRKİYE'NİN EN BÜYÜK SU PARKI SİLLE BARAJ PARK TAM NOT ALDI

Selçuklu Belediyesi tarafından hizmete açılan Sille Baraj Park Konyalılardan tam not aldı. Konya'yı denizle buluşturan Sille Baraj Park'ını 40 günde yaklaşık 250 bini aşkın hemşehrimiz ziyaret etti.



Selçuklu Belediyesi tarafından yapı-  
mı tamamlanan ve Türkiye'nin en bü-  
yük parklarından biri olan Sille Baraj  
Park, ziyaretçi akınına uğruyor. Kon-  
yalıları su ile buluşturan proje, içe-  
risinde bulunan izci kampı merkezi,

tekne gezinti alanı, uçurtma tepesi,  
çay bahçesi, restoran, mescid, iskele,  
ahşap gezinti yolları, çim amfi, çocuk  
oyun alanları, spor alanları gibi farklı  
etkinlik alanları ile Konya'nın yeni ca-  
zibe merkezi oldu.

Sille Baraj Park, 1.985.000 m<sup>2</sup>'lik alanı  
ile Türkiye'de yapılmış en büyük park-  
lardan biri. Park içerisinde 221.000  
m<sup>2</sup> yüzey alanı ve 2.500.000 m<sup>3</sup>'lük  
tam doluluk kapasitesi ile Sille Him-  
met Ölçmen Barajı yer alıyor.

dece Konya'da değil Türkiye'de park  
algısına farklı bir bakış açısı getirdik.  
Hemşehrilerimizden gelen taleplere  
göre parkta iyileştirme çalışmalarına  
devam edeceğiz" dedi.

Sille Baraj Park ile hemşehrilerimizi  
tabiat ve su ile buluşturuyoruz diyen  
Selçuklu Belediye Başkanı Uğur İbra-  
him Altay, "Sille Baraj Park 1.985.000  
m<sup>2</sup>'lik alanı ile Türkiye'de yapılmış en  
büyük parklardan biri. Park'ta doğal  
alanları korurken oluşturulan yeni  
etkinlik alanlarını hemşehrilerimizin  
hizmetine sunduk. Bugüne kadar  
250 bine yakın hemşehrimiz Sille Ba-  
raj Parkı ziyaret etti ve gelen olumlu  
tepkiler, güzel bir iş yaptığımızın gös-  
tergesi. Sille Baraj Parka yoğun ilgi  
gösteren hemşehrilerimize teşekkür  
ediyorum. Alan çok büyük ve alışık ol-  
madığımız bir park. Bu parkımızla sa-







**Türkiye'nin en büyük  
AMATÖR SPOR KULÜBÜ**

## Selçuklu'da 25 BİN ÇOCUK SPOR YAPIYOR

Selçuklu Belediyesi Spor Kulübü profes-  
yonel branşların yanı sıra alt yapı faaliyetle-  
rinde de bulunuyor. Altyapı faaliyetle-  
rinin kaynağı olan spor okullarında  
çalışmalar yaz ve kış olmak  
üzere iki dönemde gerçekle-  
şiyor. Spor okullarında  
eğitim alacak öğrencilerin  
faaliyet gösterecekleri  
branşlara göre yaş aralıkları  
farklılık gösteriyor. Faaliyet  
gösterilen branşların yaş  
aralıkları ise; Yüzme 7-14  
yaş, Cimnastik 3-6 yaş,  
diğer branşlarda ise  
7-15 yaş aralığındadır.  
Yaz döneminde  
spor okullarında  
yüzme eğitimi  
faaliyetleri  
haftada 2 gün  
yapılırken diğer  
branşlarda 3 gün  
yapılıyor. Kış dönemin-

de çalışmalar haftanın iki günü gerçekle-  
ştiriliyor. Selçuklu sınırları içerisinde ikamet  
eden ve servis hizmetinden faydalanmak  
suretiyle kayıt yaptıran öğrencilerimize  
yaz döneminde 22 güzergahta 64 servis,  
te 104 antrenör ile eğitim alıyor. 2017 yılı  
içerisinde yaz spor okullarımızda 13 bin  
189 sporcuya hizmet verildi. Spor okulla-  
rından yıl boyu spor 25 bin öğrenci fayda-  
lanıyor. 2009 yılından bu yana yapılan ça-  
lışmalar ve yatırımlar  
sonucunda kayıt  
yaptırılan toplam öğ-  
renci sayısı 44060'a  
ulaştı. Ayrıca spor  
okullarına kayıt yap-  
tıran öğrencilere  
branşa özel hazırlan-  
an kıyafetler kulüp  
tarafından ücretsiz  
veriliyor. Spor okulla-  
rı eğitimleri merkez-  
de yer alan tesislerin  
yanı sıra merkeze  
bağlanan Başaraka-  
vak, Aşağı ve Yukarı  
Pınarbaşı, Sızma, Yeni Sızma Tepeköy,  
Tatköy mahallelerinde de olmak üzere  
toplam 30 tesiste yapılıyor.



# KADINLAR MATİNESİ

25 KASIM 2017 Saat: 19:30 - 24:00

BİLGİ VE REZERVASYON

0533 283 1489



ÖĞRETMENLER  
GÜNÜNE ÖZEL

## PINAR DİLŞEKER

ve Oryantal Didem

*Sahra* | FARKIYLA  
BUTİK

  
DEDEMAN  
KONYA  
Hotel & Convention Center

# ZAMAN GEZGİNİ

Biri bilim diğeri sanat, Tarih ve Resim...



H. Canan SAVACI

**D**ünya üzerinde yaşanan bütün olaylar, belli bir zaman süreci içerisinde gerçekleşirler. Bu zaman sürecinin bir diğeri ifadesi olarak Dünya tarihinde, insanların neden olduğu ve onlar tarafından gerçekleştirilen sayısız olay ve olaylar zinciri vardır. İnsanlığın her türlü faaliyetinin, belirli bir zaman ve mekân çerçevesi içinde ele alınması, onun tarihinin incelenmesidir. İnsanlığın geçmişinin incelenmesini sağlayan her türlü belge, yine insanın kendisi tarafından yapılan ve günümüze kadar gelebilen eserleridir. Üstelik bu kaynaklar bizi, yeryüzünün en eski sakinlerinden Yontma Taş Devri insanlarına kadar götürmektedir.

Eski çağlarda yaşamış insanların, ortaklaşa kullandıkları bir dil ve yazıları olmadığından, resim onlar için bir anlatım ve anlaşma aracı olmuştur. İşte bu nedenle insanlık tarihi ile sanat, hemen hemen aynı zamanda ortaya çıkmıştır. Burada dikkati çeken en önemli noktalardan birisi, resmin evrensel bir iletişim aracı olmasıdır. Resmi zamanla sembollere dönüştüren insanoğlu, Mezopotamya'da Sümer Şehir Devletleri zamanında M.Ö.3000'den kısa bir süre sonra yazıyı bulmuştur. Bu tarihten sonra, tarih bilgilerimiz de hız kazanmıştır. İlk tarih yazıcılığı, Sümer krallarının yaptıkları her işi kil tabletlere yazdırmalarıyla başlamıştır. Bunun nedeni, Sümer krallarının her olaydan kendilerini sorumlu tutmaları, çok tanrılı inanç sistemleri gereği, öldükten sonra tanrılara hesap vereceklerini düşünmeleridir (McNeill, 2001: 42).

Düşünce ve sanat ürünlerinin doğuşunda ve yayılmasında önemli bir etken olan yazının bulunuşu, tarihçiler tarafından tarihin başlangıcı olarak kabul edilirken, insanoğlu bundan böyle resme farklı bir yaklaşımla yönelmeye başlamıştır. Ancak bu yaklaşım, resmin evrensellik özelliğinden hiçbir şey kaybettir-

memiştir. Artık plastik sanatların bir dalı olarak karşımıza çıkan resim sanatı, mağara duvarlarına çizilen resimlerden günümüze değin kendi tarihini oluşturmuştur. Bilim ve sanat, yaşamımızda çok sık bir araya gelen iki alandır. "İnsanlık yaşantısını kendi yöntemine göre anlatan tarih duygu alanındaki en hassas göstergelerini sanatta bulurken, bu yolla insanın geçmişini elle tutulabilir hale getirir. Sanat ise tarihi, kendi yöntem, stil ve plastik üstünlükleriyle görsel alana aktarır, insan serüvenini, zamanın dönemeç noktalarındaki kişi ve olayları ele alarak hem içeriğini zenginleştirir, hem de belgeler. Ancak tarih bir bilimdir, temel mantığı, düşünme tarzı, sebep-sonuç bağlantıları açısından farklı bir yol izler" (Başkan, 2000:9).

Modern anlamdaki tarihçiliğe gelinceye kadar hemen her çağın kendine göre bir tarihçilik anlayışı olmuştur. İlk çağ tarihçiliği, daha çok mitoloji ve destanlar çevresinde dolaşan, edebi-ahlaki metinler tarzındadır. Daha sonra Hıristiyanlığın doğuşu ile birlikte kilise tarihi başlamış ve sanata yansımıştır. Orta çağda belgeci tarihçilik gelişirken, Hristiyan öğretilerinin dayatılması nedeniyle, ispat uğruna sahte belgecilik de beraberinde gelişmiştir. 14.y.y. sonlarına doğru eski kaynakların yorumuna önem verilmeye başlanırken, 15.y.y. da Reform Dönemi'nde eleştirel yöntem kullanılmaya başlanmıştır. 16. ve 17.y.y.da Kronoloji, Diplomatik, Paleografi gibi tarihe yardımcı bilimlerin ortaya çıkışıyla, tarih bilimsel temellere oturmaya başlamıştır. Rönesans sonrası oluşan bireysellik anlayışı sanata, sivil-gündelik yaşam konularını ele alma şeklinde yansımış bu da sanatçıların konu alanlarını zenginleştirmiştir. Avrupa resim sanatı tarihine bakıldığında, tarihi konuların, resimlere en çok yansıdığı dönemler Klasist, Neo Klasist ve Romantik dönemler

olarak kabul edilmektedir (Başkan, 2000: 12-16). 19. yüzyılın ulusalcılık prensibine paralel olarak resim sanatı da ilhamını bu prensipten almış ve Delacroix, Ribot, Vernet, Couture, Chassériau gibi ressamlar Romantizm akımının temsilcisi olmuşlardır (Tansuğ, 2006: 1949).

Türk resminde savaşların ya da diğeri tarihi olayların yansıtıldığı resimlerden söz ederken genel olarak akla ilk gelen Şişli Atölyesi'dir. Ardından 1933-1937 yılları arasında gerçekleştirilen İnkılâp Sergileri gelir. I. Dünya Savaşından önce Balkan Savaşı sırasında Sami Yetik'in bulunduğu cephelede eskizler çizdiği, Ali Cemal'in Balkan Savaşı'nı yansıtan resimler yaptığı bilinmektedir. Osman Nuri Paşa'nın Preveze Deniz Savaşı, Hasan Rıza Bey'in, Fatih Sultan Mehmet'in İstanbul'a Girişi gibi resimleri Osmanlı döneminde yapılmıştır, Chelebowski'nin Varna Savaşı, Fausto Zonaro'nun Dömeke Savaşı gibi resimleri ise Türk resmi olmamakla birlikte, Türk tarihine ilgi duyan yabancı ressamlar tarafından yapılmışlardır (Savacı, 2009: 66). Günümüzde ressamların tarzı gerçekçi, kübist, soyut ne olursa olsun, konu açısından ortak payda da buluşabilmektedirler. Örneğin, Mevlana Sanat Günleri gibi etkinlikler için, Konya'ya çeşitli ülkelerden gelen yabancı ressamlar, Türk ressamlarla birlikte halka açık sergiledikleri performans günleri sonunda açtıkları sergilerde, her biri farklı sanat üslubuyla Mevlana'da buluşabilmektedirler. Görüldüğü gibi geçmişte olduğu gibi günümüzde de tarihi konuların resimsel ifadesinden vazgeçilememiştir. Çünkü tarih, sadece geçmişte yaşanmış, olmuş-bitmiş olaylar değildir, yansımaları günümüzde de devam eden bir ayna durumundadır.

Hafızanızdan tarih, hayat damarlarınızdan sanat eksilmesin...



H. Canan Savacı, 2009, İstanbul'da Bir Savaş, 80x100 cm, Yağlı Boya, Tarihî Konuların

## KAYNAKÇA

- Başkan, Seyfi (2000). Sanat ve Tarih, Çağdaş Yayıncılık, Ankara.
- McNeill H.William (2001). Dünya Tarihi, Çev. Aleaddin Şenel, İmge Kitabevi, Ankara.
- Savacı, H.Canan (2009). Cumhuriyet Ressamlarının (1923-1950) Anadolu Kültürünü Tanımayla Yönelik Çalışmaları ve Bunu Türk Resmine Etkisi, Yüksek Lisans Tezi, S.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya. Tansuğ, Sezer (2006). Resim Sanatının Tarihi, Remzi Kitabevi, İstanbul.



DEDEMAN

KONYA

Hotel & Convention Center

**SYNERGYM**  
FITNESS & WELLNESS CLUB



Adres: Esenler Mah. Yeni SilleCad. No:1 Dedeman Hotel  
Synergym Fitness & Wellnes

**0.332 221 66 33**

# TÜRKİYE ALZHEİMER DERNEĞİ KONYA'DA HİZMET VERİYOR

*Türkiye Alzheimer Derneği, 2002 yılında kurulmuş uluslararası bir dernektir. Merkezi İstanbul'dur. Türkiye Alzheimer Derneği Konya şubesi bu bünyede 2014 yılında faaliyete geçmiştir.*

İlk çalışmalar Zafer Kırmızı çarşı da bir büroda hasta yakınlarına eğitim ve terapi seansları olarak başlamıştır.

Yapılan görüşmelerde Karatay Belediye Başkanı Sayın Mehmet HANÇERLİ büyük duyarlılık göstermiş olup 2016 yılında Karatay Belediyesi Alzheimer Gündüz Yaşam Evini, derneğimizin kullanımına tahsis etmiştir. Açılışımız 10 Ekim 2016 tarihinde resmi olarak seçkin davetliler ve kıymetli halkımızın katılımları ile Karatay Belediyesinin düzenlediği görkemli bir tören ile açılarak hasta kabulüne başlamıştır.

Binamız genel merkezimizin Kanada'dan getirdiği örneğe uygun olarak yapılmış olup, Türkiye'de ki ilk örnek Yaşam evi binasıdır.

Şu anda Türkiye de pek çok yerel yönetim, derneğimiz ile irtibat kurarak binamız ve çalışmalarımızla ilgili bilgi almaktadır.

Hizmetin sağlıklı yürütülebilmesi için Karatay Belediyesi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Kamu Hastaneleri

Genel Sekreterliği ve Türkiye Alzheimer Derneği Konya Şubesi arasında bir protokol yapılmıştır. Bu protokol ışığında Necmettin Erbakan Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Muzaffer ŞEKER ve ekibi öncülüğünde yaşlı ve engelli bakım ve rehabilitasyon merkezi kurulmuştur. Bu kanalla merkezimize Fizyoterapist, Psikolog, Temizlik Elemanı istihdam edilmiştir. Yine Necmettin Erbakan Üniversitesi dernek binamızın doğal gaz elektrik ve su giderlerini de karşılamaktadır.

Konya Kamu Hastaneleri Genel Sekreterliği de Konya Numune Hastanesi, Konya Bey Hekim Hastanesinden görevlendirilmelerle hemşire ihtiyacımızı sağlamaktadır.

Karatay Belediyesi Yaşam evimizin öğle yemeğini bir personel maaşını ve binamızın bakımını üstlenmiştir.

Derneğimizde yönetmelik gereği istihdam etmek zorunda olduğumuz müdüriyet personeli ve diğer giderler, gönüllü bağışçıların desteği ile karşılanmaktadır.

Tüm binamızın tefrisini hayırsever iş adamı Mehmet Ali ATİKER yapmıştır. Binamızda hayırseverleri şükranla andığımız bir ONUR panomuz vardır.

Gündüz yaşam evinin amacı, Alzheimer tanısı konmuş hastaların rehabilite edilerek hastalıklarının hızlı ilerlemesini önlemek, bu esnada hasta yakınlarının kendilerine zaman ayırmasını sağlamaktır. İstatistikler her 4 hasta yakınından birinin psikolojik desteğe ihtiyaç duyduğunu göstermektedir. Derneğimiz hasta yakınlarına Çarşamba ve Perşembe günleri psikolojik terapi hizmetine bu işin uzmanları ile ücretsiz olarak verilmektedir. Yaşam evimiz bir dede-nene kreşidir. Asla huzurevi olarak algılanmamalıdır.



# MERAM'DA MUHTEŞEM "MİRAS" GECESİ



Meram Belediyesi'nin kentsel dönüşüm projesi kapsamında "Geçmişİ İhya Geleceği İnşa" sloganıyla düzenlenen "Miras" adlı görsel şölen Çevre ve Şehircilik Bakanı Mehmet Özhasseki'nin katılımıyla yapıldı.

Şükran Mahallesi Sırcalı Medrese karşısında düzenlenen 'Miras' adlı görsel şölen, 600 metrekare sahne, 500 metrekare dev ekranda, 3D video mapping şovları, koreografik dans gösterileri, drama ve sahne sanatlarının bulunduğu multidisipliner gösteriler sunuldu. Türklerin Orta Asya'dan Anadolu'ya gelişlerinin anlatımıyla başlayan, Konya, Meram ve kentsel dönüşüm yapılacak olan bölgedeki pek çok anlam ve eserler, geleneğimizdeki anlamlarla buluşturularak, farklı sahne ve dijital sanat modelleri ve yöntemleri kullanılarak yaklaşık 60 dakikalık performans sergilendi.

## "KONYA BİZE ECDADIMIZDAN MİRAS, MERAM BİZE EMANETTİR"

Programda konuşan Meram Belediye Başkanı Fatma Toru, "Konya bize ecdadımızdan miras, Meram bize emanettir" dedi. Sur içerisinde yükselen bir medeniyetin ruhu bize miras olduğunun altını çizen Toru, "Özellikle yaya geçişlerinin kesintisiz olarak sağlanması hedefiyle yavaşlatılmış trafiğin hızlandırılması çalışmamızın yer altında ise büyük otoparklar yapılması planlanıyor. Açık ve yarı açık alanlarla bölge yeniden tanım-

lanırken yapılan düzenlemelerle şehir kültürüne canlı bir ortam oluşturmayı hedeflemekteyiz" şeklinde konuştu.

Asr-ı Saadet, Büyük Selçuklu, Anadolu Selçuklu, Osmanlı İmparatorluğu ve Türkiye Cumhuriyeti zincirinin taşınacağı, bugünün ihtiyaçları ve modern mimari ile sentezlenen bir perspektifle; bölgeyi geçmişle buluşturup geleceğe taşımamızın temel çıkış noktaları olduğunu kaydeden Toru, "İdrâk seviyemiz ile inşa ettiğimiz şehirlerde, bize has Medeniyet tasavvurumuz ile var olabileceğimizi asla unutmamalıyız. Tarihi yapılarımızın inşaatında en temel malzeme olan, tuğlayı tuğlaya birleştirirken sağlamaştırın HORASAN harcı; aynı zamanda bu topraklardaki birlikte yaşama kültürümüzün de özünü oluşturan harç olmuştur" dedi.

Başkan Toru, İslam ve Türk kavramlarının yayıldığı, tüm coğrafyalarda yaşayan tüm etnisitelerin, kültürlerinin de özüm senerek inşa edilecek bir kültür, sanat, mimari, ahlaki şehircilik vicdan ve adalet medeniyetini sembolize ederek Türkiye'ye ve dünyaya rol model olmanın ana fikirleri olduğuna da dikkat çekti. Proje hakkında bilgi veren Başkan Toru, "Tes-

cilli sivil mimari örneği yapılar, sıra evler referans alınarak önerilen yeni yapıların yapı malzemesi, hizaları ve gabarileri belirlenmiştir. Dönüşüm alanının günün her saati yaşayan bir yer, özlediğimiz mahalle olması için, konut, ticari alanlar, müze, kültür merkezi, haftanın her günü faaliyet gösteren organik pazar, öğrenci evi, yaşlılar için misafirhane, parklar, sokak sergi alanları gibi farklı fonksiyonların bir arada olmasına özen gösterilmiştir. Özellikle yaya hareketinin kesintisiz sağlanması amaçlanmış, yavaşlatılmış trafik ve yapı adalarının avlularının ve meydanların altında da yeraltı otoparkları düşünülmüştür. Kapalı, açık ve yarı açık alanlar ile bölge yeniden tanımlanırken, getirilen fonksiyonlar ve düzenlemelerle insanları bir araya getirerek, canlı bir yaşam alanına ve şehir kültürüne mekan oluşturmayı hedefledik. 2 yıllık kısa bir sürede 200.000 metrekarelik alanın "Riskli Alan" ilanı, dönüşüm modelinin kurgulanması, 1.500 civarı mülkün değer tespiti, 2.000'in üzerinde hap sahibi ile uzlaşma ve anlaşma süreçleri, yıkım ve sahanın molozlardan temizlenmesi, bölgeyi tarihteki konumuna en kısa sürede kavuşturmanın çabasıdır. Yıllardır bize dayatılan tek tip şehir mimari anlayışını

da kıracağıımız bu proje ile her bir zincirin bize ancak zenginlik vereceğine inanıyoruz” şeklinde konuştu.

### VAZİFEMİZ; ‘ŞEHİRİ, İMAR İLE MAMUR ETMEYE MEMUR OLMAK’

Büyük Medeniyet İddiası yolunda; kültür, mimari ve sanat alanında bir Rönesans yaşanmasına da öncülük edecek projenin inşaat çalışmalarına yıl sonundan itibaren başlayacaklarını kaydeden Başkan Toru, konuşmasını şöyle sürdürdü: “Şehirlerimizin pek çoğunu gökdelenlere kurban ettiğimiz bu yüzyılda, kaybettiğimiz mekânları iyiye, güzele insan fitratına uygun şekle dönüştürmeye ve ecdadımızın bakış açısı ile bakma mecburiyetimiz vardır. Şehirdeki ruh, şehirde yüzyıllardır yaşayan insanların oluşturduğu anlamlar bütünüdür. Onlar şehri fitrattan, ahlaktan, değerlerimizden bağımsız düşünmediler. Tüm heybeti ile duran Sahib-i Ata Külliyesi, Sırçalı Medrese, Karamanoğlu Mehmet Bey’in Hasbey Dar’ül Hüffazi, Sultan Hamamı; taşın üzerine taş koyarken dillerindeki dua, gönüllerindeki aşk, yüreklerindeki umut bize kalan miras oldu. Her bir tuğlası abdestli olarak, dualarla konulan Kapı Camii karşımızda. Tüm Konyalı bilir ki burada ibadetin ayrı bir hazzı vardır. Çünkü maddeye geçmesini ısrarla istedikleri ruhu, ihlasla inşa ettikleri yapılara taşımışlardı. Vazifemizi; ‘Şehri, imar ile mamur etmeye memur olmak’ olarak tanımlarken; Konya’nın kapılarını açılmasını Kılıçarslan’a; Tarihi Kale surlarını ve Şükran mahallesinin ihyasında ve inşasına vesile olacak şerefli bir çalışmayı da bizlere nasip eden Rabbime Şükürler Olsun. Gayemiz inşa

ederken, gönül dünyamızda da inşa olmaktadır.”

### BAKAN ÖZHASEKİ’DEN MERAM BELEDİYESİ’NE TEBRİK

Kentsel dönüşüm çalışmalarından dolayı Meram Belediyesi’ni tebrik eden Çevre ve Şehircilik Bakanı Mehmet Özhasseki, “Tüm Türkiye’de kentsel dönüşüm yapılıyor. Bütün illerde adeta bir yarış halinde devam eden bu kentsel dönüşümde; medeniyet kodlarımızı dikkate alarak ve kendimize has değerleri ön plana çıkararak o mimari tarz üzerinde çalışıp, gayret edip bugün burada fiiliyata geçmek üzere huzurlarınıza sunmuş olduğu bu projeye ilgili olarak doğrusu yıllarca belediye başkanlığı yapan bir kardeşiniz olarak önce değerli başkanımızı tebrik etmek istiyorum. Allah kendinden razı olsun. Çok doğru yolda, düzgün bir işe başlıyor. Türkiye’nin birçok yerinde belediye başkanlarımız ne yazık ki oradaki binaları yıkıp yenilemeyi, yenilerken kendi içerisinde yoğunluğu iki kat artırarak yarısını müteahhide verip, yarısını da vatandaşa dağıtıp işin içerisinde pratik bir şekilde çıkmayı sanki maharet sayıyorlar. İşin garip tarafı o yıkılmış oldukları yerler nasıl olsa bir gün yıkılacakken kendi yaptıkları o çirkin binalar 50 yıl, 100 yıl bir daha yıkılmayacak. Değerli başkanımızın bana anlattığı hususları büyük bir titizlik içerisinde uyguladığını ve sizlerin huzurunda sunabilecek hale geldiğini görmek bizleri son derece mutlu ediyor” dedi. Türkiye’nin bir deprem ülkesi olduğunu hatırlatan Bakan Özhasseki, “Ülke topraklarının yüzde 66’sı birinci derece



veya ikinci derece deprem kuşağında. Nüfusumuzun yüzde 71’i deprem bölgelerinde yaşıyor. Deprem bir gerçek, onunla savaşamayız ancak onu iyice anlayarak tedbir alabiliriz. Yapabileceğimiz tek şey bu. Geçtiğimiz 100 yıl içinde bu coğrafya üzerinde altı ve üzerinde deprem sayısı 56. Ölen insan sayımız 100 binin üzerinde, mali kaybımız 100 milyar civarında. Deprem insanları öldürmez, insanları kötü yapılar öldürür. Bilim adamları İstanbul için bir deprem gerçeğinin olduğunu söylüyor. Önümüzdeki 15 yıl içerisinde bir deprem olacak dediklerinde bunu seyretmemiz mi gerekiyor? Tedbir alıp gayret etmeyelim mi? Şu an bir gayret içerisindeyiz ve onun için uğraşıyoruz. Yıkılabilecek ve kentsel dönüşümüne girecek olan ve bu çalışmayı yapacak olanlara destek olacağız. Cansuyu olarak o çalışmayı yapanlara sıfır faizli kredi vereceğiz, iki sene boyunca inşaatların yapım süreci boyunca bunu devam ettireceğiz. Sonra da üç sene içerisinde paramızı geri isteyeceğiz. Böyle başlayarak yılda 500 bin birimin dönüşmesini hedefledik” dedi.

Programın sonunda Bakan Özhasseki, sanat yönetmeni Ebru Kara, drama yönetmeni Koray Onur, Genel Sanat Yönetmeni olan Kültür ve Turizm Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürü Doç. Dr. Murat Salim Tokaç’a çiçek hediye etti. Başkan Toru da günün anısına Bakan Özhasseki’ye üzerinde “Rütbelerin en yükseği ilim rütbesidir, Hikmetlerin başı Allah korkusudur” yazan özel bir rahleyi takdim etti. Toru, aynı hediyeyle Kültür ve Turizm Bakanı Numan Kurtulmuş adına Güzel Sanatlar Genel Müdürü Doç. Dr. Murat Salim Tokaç’a takdim etti.

SEYDİŞEHİR'DE

# ESKİ GARAJ TİCARET VE KONUT PROJESİNİN TEMELİ ATILDI

Seydişehir Belediyesi tarafından ihalesi yapılan Eski Garaj Ticaret ve Konut Projesi temel atma töreni gerçekleştirildi.



Seydişehir Eski Garaj Bölgesinde düzenlenen temel atma törenine AK Parti Genel Başkan Yardımcısı Konya Milletvekili Ahmet Sorgun, Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Tahir Akyürek, Konya Milletvekili M. Uğur Kaleli, Hüsniye Erdoğan, Seydişehir Kaymakamı Aydın Erdoğan, Selçuklu Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay, Beyşehir, Bozkır, Yalılıyük, Ahır Belediye Başkanları, AK Parti İlçe Başkanları, ihaleyi alan yüklenici firma sahibi Ömer Doğanç, STK Başkanları, Muhtarlar, Belediye Meclis Üyeleri, kamu kurum ve kuruluşlarında görev yapan daire amirleri ve çok sayıda vatandaş katıldı.

27 yıl önce başlayan bir hayalin ürünü olan Eski Garaj Projesinin gerçekleştirilmesinden duyduğu mutluluğu dile getiren Belediye Başkanı Mehmet Turalı; "Seçim vaatlerimiz arasında yer alan yaklaşık 10 Bin metrekare alana sahip, 750 metrekaresi özel mülkiyet olan ortak arazimizi yoğun mücadele ve çalışmalarımız sonucu Allah'ın izni ile ifraz yapmak kaydıyla Seydişehir'in 27 yıllık hayaline nokta koyuyoruz." dedi.

Farklı projelerin hazırlandığını ve kamuoyu ile paylaşılan projelerden en uygun olanın projenin yapımına başlandığını kaydeden Başkan Turalı; "Kapalı ve açık otoparkı, iş merkezleri, konutlar ve meydanı olan 30 milyon lira bedelinde. 3,5 yıl önce biz çalışmalarımızda şunu ifade etmiştik. Seydişehir'de saç ayağını oluş-

turalım. AK Parti Hükümeti, Konya Büyükşehir Belediyesi ve Seydişehir Belediyesi diye. Bu güne kadar seçim beyannamemizde vaat etmiş olduğumuz projelerimizin hepsini artı diğer projelerimizde eklemek suretiyle gerçekleştirdik. Bir kısmı tamamladık, bir kısmı devam ediyor. Daha ferah daha huzurlu şehirde yaşamamız için elimizden geleni yapmaya çalışıyoruz. Bu projelerimizin bir kısmı Bakanlıklarla yani AK Parti Hükümetiyle yapılan çalışmalar, bazıları Büyükşehir Belediyemizle, bir kısmı ise kendi öz kaynaklarımızla yapmış olduğumuz çalışmalar. 3 büyük projemiz vardı birisi burası, diğeri Kuşulu Vadisi projesi, şu an çalışmaları devam ediyor. Bir diğeri de Seyit Harun Veli Camii ve etrafının açılması idi. Sağ olsunlar Büyükşehir

Belediyemiz projeyi üstlendi. İlçemizin önünü açabilecek jeo termal çalışmalarımız vardı. Kuyuları açtık. Projemiz hazır 1 ay içerisinde hep birlikte temelini atacağız. Seydişehir'in ufkunu değiştirecek projeleri şu anda uyguluyoruz. Allahın izni ile eskileri hep yeniyeye çeviriyoruz. Seçim beyannamemizde 30 civarında projemiz vardı. Bu projelerin tamamına bu gün ya başladık, ya tamamladık, ya da devam etmekte. Bunun yanında eklemiş olduğumuz 40 yakın projeyi Seydişehirliilerin hizmetine sunduk, sunmaya da devam edeceğiz. 3,5 yıllık zaman dilimi içerisinde yoğun bir çalışma içerisine girdik. Sizlerin daha ferah, daha huzurlu bir şehirde yaşamaları için elimizden geleni yapmaya gayret ediyoruz. Ayrıca destekleri için Kaymakamımıza, Büyükşehir noktasında Büyükşehir Belediye Başkanımıza, Daire Başkanlarımıza, Milletvekillerimize, Genel Başkanımıza, Bakan Yardımcımıza, beraberce çalıştığımız ilçe belediye başkanlarımıza ve sizlere teşekkür ediyorum. Bu çalışmaların hayırlara vesile olmasını diliyorum" şeklinde konuştu.

İlçe Kaymakamı Aydın Erdoğan konuşmasında, insanlığın önünde duramayacağı tek şeyin değişim olduğunu söyleyerek, eski garaj projesinin ilçenin değişimini etkileyeceğini belirtti.

Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Tahir Akyürek ise, Belediye Başkanı Mehmet Tural'ın çalışmalarından övgü ile bahsetti. Seydişehir'in Büyükşehir ile ilgili projelerinde takibi ve yoğun işbirliğinden dolayı kendisine teşekkür etti. Kısa bir süre sonra Seyit Harun Projesinin yıkım işlerinin resmi olarak başlayacağını söyleyen Akyürek, "Seydişehir Seyitlerin banisi olan bir şehirdir. İnşallah ilk etapta 25 Bin m2'lik bir alanda kamulaştırmamız gerçekleştirilecektir" dedi.

Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Tahir Akyürek temel atma töreninde ki konuşmasına şöyle devam etti; "Belediye başkanımız yapılan yatırımları söyleye söyleye bitiremedi ben oturduğum yerde sayamadım. Başkanım yapılan yatırımların hem müjdesini verdi hem de değerlendirmeler yaptı. Seydişehir özellikle büyükşehir belediyesi ile birlikte uyumlu bir çalışma yürütüyor. Bu şekliyle de hem Seydişehir karlı çıkıyor hem de Konya'mız olarak şehircilik kalitesi ve seviyesi yükselmiş oluyor. Şuana kadar büyükşehir belediyemiz olarak ilçemiz ile birlikte büyükşehir kaynaklarından 100 milyon liraya yakın bir rakamı bu bölgeye alt yapı üst yapı yatırımı olarak harcamış bulunmaktayız. Gerek resmi caddeler gerek mahalle yolları, alt yapı yatırımları, su

ve kanalizasyon yatırımlarıyla Seydişehir'e büyükşehir belediyesi olarak da katkıda bulunmaya gayret gösteriyoruz. 2014 yılında seçim çalışmaları için bu bölgeye geldiğimizde burası ile ilgili de değerlendirmelerin yapıldığını ve belediye başkanımızın bu bölge ile yatırım planlamasını açıkladığını hatırlıyorum. Fakat gerçekleşip gerçekleşmeyeceği konusunda halkımızın tereddütü olduğunu hatırlıyorum çünkü organize etmesi, realize etmesi zor bir alandı. Şu an bu kompleksin temelini atıyoruz. Sorunlu bir bölgenin temelini atılması ve sorunun çözülmesi doğrusu bizi de mutlu etti."

Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın 1994'te İstanbul'da başladığı büyükşehir belediyeciliğini hiç unutmuyoruz hemen aklımıza o geliyor diyerek sözlerine başlayan AK Parti Konya Milletvekili Dr. Hüsnüye Erdoğan "Onun izini takip eden çok değerli belediye başkanlarımıza teşekkür ediyorum. Görüyoruz ki çok değerli yatırımlara, projelere imza atıyorlar. Tabi merkezi hükümet olarak Ak Parti hükümetlerinin de 14 yıllık hizmetleri de Sayın Cumhurbaşkanımızın liderliğinde devam ediyor. 84 yılda yapılamayanları biz 14-15 yılda başardık. Bunu da tabi ki sizlerle başardık. Sizlerin desteği ile milletimizin özverili ve sağduyulu yaklaşımları ile başardık." şeklinde konuştu.

#### **Ak Parti Genel Başkan Yardımcısı Konya Milletvekili Ahmet Sorgun açılış konuşmasında şunları söyledi;**

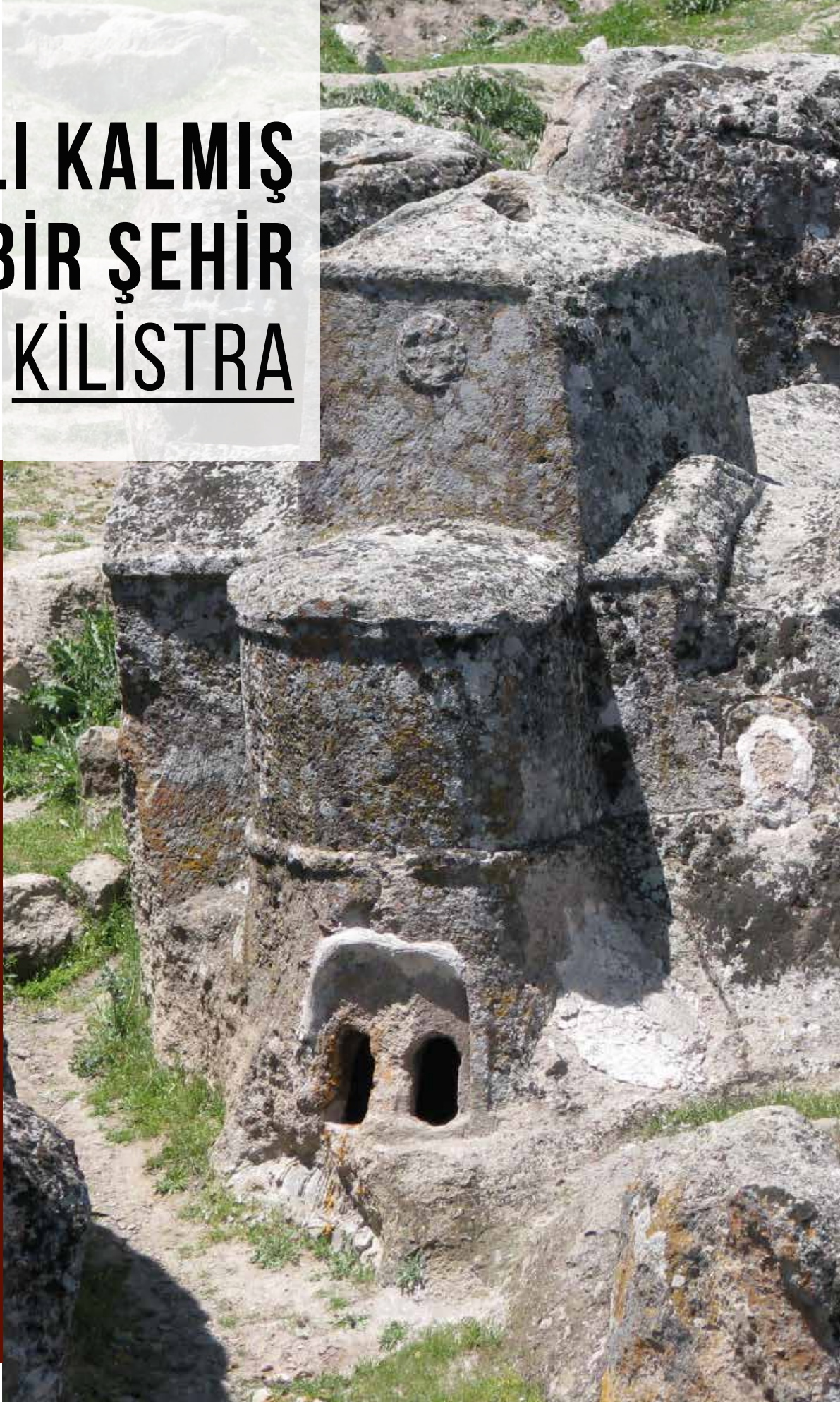
"2014 yılında belediye seçimleri için geldiğimizde bir sözü-müz vardı üçlü olsun, güçlü olsun demiştik o gün için. Niye ilçe belediye başkanımız, büyükşehir belediye başkanımız ve hükümet. Birlik olsun daha güçlü olsun. O gün bunu dedik bugün mahcup olmadığımızı görüyorum. Eksiklerimiz olur, hatalarımız olur insanız kusurlarımız olur ama buraya gelirken Akören Yalılıyük üzerinden geldik her taraf şantiye gibi. Akören-Akise arası çalışmalar devam ediyor, Bozkır-Seydişehir arası çalışmalar devam ediyor. Ama şuanda Alacabel tüneli yapılıyor. Tınaztepe tüneli, daha yetmedi Hızlı Trenimiz yine inşallah Antalya'dan Konya'ya oradan Aksaray, Nevşehir, Kayseri'ye istikameti yine bu bölgeden Seydişehir'imiz ile Beyşehir arasından geçiyor." dedi.

İlçe Müftüsü Kemal Demirel'in duasının ardından, yapımına başlanılan Eski Garaj Ticaret ve Konut Merkezinin ilk harcının atılması ise Protokol üyelerinin hep birlikte butona basması ile gerçekleştirildi.



# SAKLI KALMIŞ BİR ŞEHİR KİLİSTRA

Bu sayımızda merak edip de gitmeye fırsat bulamadığınız tarihi bir mekanı tanıtmaya çalışacağız. Gitmeden önce bilgi sahibi olabileceğinizi düşünüyoruz.





Burası Kilistra (Lystra) tarihi dokusunun bizi çok etkilediğini belirtiyim. Bu şehir Bugün Konya'nın güneybatısında 35 km uzaklıktadır. Şehirden çok az eser kalmıştır. Bugün bir tümülüs(höyük) şeklindedir.



### Mitolojiye göre,

Lystra Pavlus ve Barnaba'nın, İkonía'dan(Konya) sürülüp kaçtıktan sonra geldikleri ve tebliğe başladıkları şehirdir. H.z İsa'dan sonra Hıristiyanlığın en büyük yayıcısı hatta kurucusu olarak kabul edilen kişi Pavlus (poll)dur. Pavlus ve Barnaba Lystra'ya gelince orada doğuştan bir kötürümü iyileştirmişlerdir. Bunu gören halk tanrılar insan kılığına girmiş diyerek onları Zeus ve Hermes'e benzetim onların adlarını takmışlardır ve bu şehirde bir Zeus tapınağı bulunmaktadır.

Kilistra'daki Arkeolojik buluntular bu kentin daha eski bir döneme ait olduğunu göstermektedir. Kilistra adına, biri Konya'da (İS 4 yüzyıla ait), diğeri 1998'de yaptığımız kazı sırasında Söğütlü Deresi'ndeki sırahanenin eşliğinde bulunan iki ayrı mezar yazıtında rastlıyoruz. Özellikle sıra hanede sonradan eşik taşı olarak kullanılmış Latince yazıtın bulunuşu, hem Kilistra'nın yerinin kesinleşmesi, hem de bu antik kentin İS 1. yüzyılda mevcut olduğunu kanıtlaması açısından önem taşıyor:

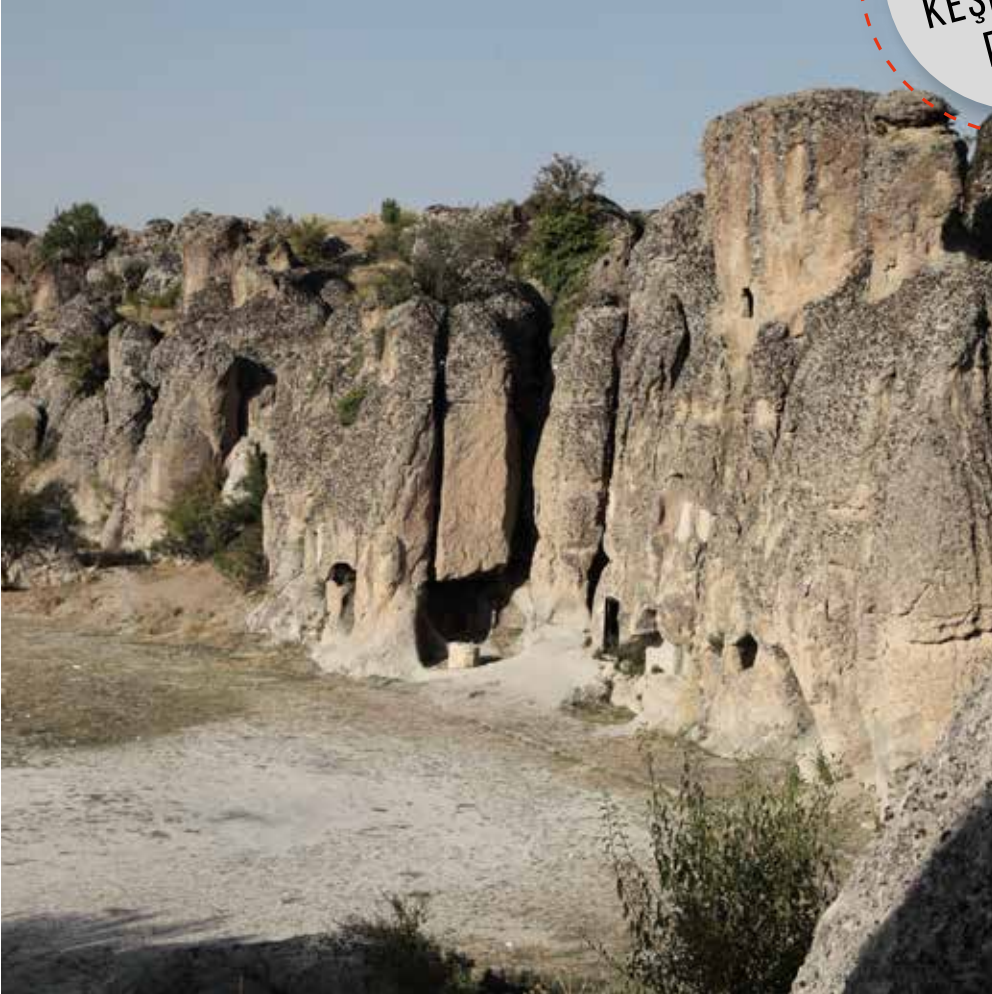
Kilistra'nın yerleşim alanlarında yapılan temizlik çalışmaları ve kurtarma kazılarıyla kentin antik yol girişleri, güvenlikle ilişkili (gözetleme kuleleri, karakol ve benzeri) yapılar, aralarında İS 7.-8. yüzyıldan itibaren kullanılan kaya oyuğu şapallerin bulunduğu dini yapılar, konutlar, sarnıçlar, şaraphane ve çanak çömlek atölyesi gibi üretim birimleri, şehir meclisi ve toplantı odası gibi toplumsal yapılar ortaya çıkarıldı, çoğunun restorasyonu bitirildi. Bugünkü yerleşim dokusunun bulunduğu höyüğün altının da bir yeraltı şehri olduğu anlaşıldı.



Pavlus'un Lystra'ya geldiği sırada bu şehrin ve Kilistra'nın halkı çok tanrılı bir inanca sahipti. Klistra'daki kalıntılardan bu şehirde Frigyalıların ve Lidyalıların yaşadıkları anlaşılmaktadır.



KEŞFETMEYE  
DEĞER!





Bu gün bir köy olan Kilistra'da bulunan kaya mezarlar Friglerin kullandığı kaya mezarları andırmaktadır. Bu kaya mezarlarda yapılan kazı çalışmalarında bulunan ve bir krala ait olduğu sanılan eşyalar oradaki insanları ölüm sonrası hayata inandıklarını göstermektedir. Mezarlarda çeşitli kişisel eşyalar ve günlük kaplar bulunmuştur.

Kaya mezarların hakim noktalara, tepelere yapılmış olması, ölen ruhların geride kalanları izledikleri, gördükleri anlayışına dayalı bir inancın var olduğunu göstermektedir. Kilistra'nın etrafında bulunan ve hala açılmamış olan höyüklerin de Friglerin krallarına ait olduğu sanılmaktadır. Çünkü Frigler soylu ölümlerini höyüklere gömüyorlardı. Höyüklerin derinlikleri ise içindeki ölünün önemine, mevkisine göre belirlenmekteydi.

Şehirde Frigyalılardan sonra Lidyalılar da yaşamışlardır. Parayı bulup ticareti değiş tokuştan kurtaran medeniyet olarak bilinen Lidyalılar şehirleri bir birine bağlayan önemli bir ticaret yolu da inşa etmişlerdir. İsmi Kral Yolu olarak bilinen bu yol Kilistra'nın da içinden geçmektedir. Bu yol taş döşenerek ve engebeler düzenlenerek yapılmış, böylece ticaret kervanlarının rahat yolculuğu amaçlanmıştır.



Köyde hala canlılığını koruyan bir mitolojiye göre bir tümülüs şeklinde olan köyün altı bir yer altı şehri şeklindedir. Bu yer altı şehrinin iki girişi bulunmaktadır ve her girişinde altından birer aslan heykel bulunmaktadır. Bu altın ve aslan temalarının Lidya mitolojisi ve kral Midas ile bağlantılı olduğu düşünülmektedir.

fatih  
Sabri  
Pastaneleri  
1968

Bir Dilim Sevgi...

fatih  
Sabri

KONYA YAZIR

0332 263 07 07

KONYA M1 REAL

0332 265 61 61

AKSARAY PARK SİTE

0382 213 75 98

AKSARAY ANKARA CAD. 0382 222 02 40

# DAİRELERİ KENDİMİZ OTURACAKMIŞ GİBİ YAPIYORUZ

KONORYAPI  
Yönetim Kurulu  
Başkanı İbrahim  
Firat BAKGÖR  
yaklaşık 20 yıldır  
inşaat sektö-  
ründe hizmet  
verdıklarını  
belirterek in-  
şaat sektörüne  
kendilerine ev  
yapmaya başla-  
yarak girdiklerini  
söyledi.



İbrahim Fırat BAKGÖR  
Yönetim Kurulu Başkanı

**K**ONORYAPI Yönetim Kurulu Başkanı İbrahim Fırat BAKGÖR yaklaşık 20 yıldır inşaat sektöründe hizmet verdiklerini belirterek inşaat sektörüne kendilerine ev yapmaya başlayarak girdiklerini söyledi. Daireleri kendileri otucakmış gibi yaptıklarını belirten Bakgör, inşaat sektöründe işin kalitesinin önemli olduğuna dikkat çekti. Bugüne kadar 10 bine yakın daire teslim ettiklerini belirten Bakgör, "Bizim müşterimiz bizim reklamımızı yapıyor. Yani bir müşteri memnuniyeti bize 3 müşteri olarak geri dönüyor. Bizde bunun farkındayız işimizi daha kaliteli yapmaya dikkat ediyoruz." dedi.

## **KENDİMİZE EV YAPMAYA KARAR VEREREK İNŞAAT SEKTÖRÜNE GİRDİK**

Bursa'da arsasını aldıkları 20 dairelik bir site inşaatı ile inşaat işine girdiklerini anlatan Bakgör, "Biz Bursa'da inşaat başlarken kendimize ev yapıyoruz diye itina göstererek başladık. Bir bloğunu sattık. Sonra yanımızdaki arsayı satın alıp orayı da yaptık. Askerliği yaptıktan sonra yaptığımız kuyumculuk sektörünü bırakarak inşaatla ilerlemeye ka-

rar verdik. Çünkü inşaatla başarılıydık. İşimizin kalitesi insanların ilgisini çekiyordu. Yani inşaatçı çoktu ama biz deneyimsiz olmamıza rağmen işimizin hakkını verince başarılı olduk. Bu alanda ismimiz nam yaptı. İlk inşaatlarımızın ismi de Bakgörler inşaatıdır. Herkes bizi Bakgörler olarak biliyordu. Biz 99 Marmara depreminden 3 gün sonra daire satmış bir firmayız." dedi.

## **YAPTIĞIMIZ İŞİN KALİTESİ İLE İŞLERİMİZİ BÜYÜTTÜK**

İnşaat sektöründeki satışın yapılan işin kalitesi ve tüketicinin not vermesiyle alakalı olduğunu ifade eden Bakgör, şunları söyledi:

"Biz bu şekilde tüketiciye ulaştığımızı görünce işlerimizde daha büyük işler için cesaret geldi ve böylece katlanarak ilerledik. Ondan sonraki işlerimizde kurumsallaşmanın verdiği katkıyla daha hızlı gelişti. Bizde profesyonelleştik. Sakarya'da, Çanakkale'de ve İstanbul'da inşaat yapmaya başladık. Daha sonra 2014 yılında Konya'da yarım bir inşaat aldık 1+1 ve 2+1 dairelerden oluşan bir proje idi. Ama bize uymaz diye biz 2+1 ve 3+1'e çe-



viridik. Böylelikle proje 1000 daireden 650 daireye düştü. Proje lokasyon açısından zor bir yerdi ama yine de biz tecrübemizle projeyi başarıyla bitirdik. 650 dairenin 600 dolu şimdi. Oturanlarda evlerinden çok memnunlar.”

### **BİZİM REKLAMIMIZI MÜŞTERİLERİMİZ YAPIYOR**

Yaptıkları işte müşteri memnuniyetinin de çok önemli olduğuna dikkat çeken Bakgör, “Bizim müşterimiz bizim reklamımızı yapıyor. Yani bir müşteri memnuniyeti bize 3 müşteri olarak geri dönüyor. Bizde bunun farkındayız işimizi daha kaliteli yapmaya dikkat ediyoruz. Bakgörler olarak 25’inci yıl kutlaması için çekilen reklam filmini ilk olarak Konya’da Atiker düğün salonunda gösterime sunduk.” diye konuştu.

### **10 BİNE YAKIN DAİRE TESLİM ETTİK**

Bakgörler ve Bakyapı olarak on bir bine yakın anahtarını teslim ettikleri daire sahibi olduğunu belirten İbrahim Fırat BAKGÖR, şöyle dedi:

“Bakyapının Bursa’da devam eden dört bin beş yüz konutu var. Onlarda 2018 ve 2019’un sonunda tamamlanacaktır. Ancak hedefimiz yedi bin beş yüz konutu 2020 yılına kadar tamamlamak Allah nasip ederse Konya’da büyük bir proje için görüşmelerimiz sürüyor. Bakyapı markasıyla Konoryapının yapacağı bu projeye tekrar Konyalıların huzuruna çıkacağız.”

### **YENİ PROJELER DE VAR**

İnşaat sektöründe yeni projelerinin de bulunduğunu kaydeden İbrahim Fırat BAKGÖR, “Zafer Sanayisi’nde arsasını Selçuklu Belediyesi’nden ihale ile aldığımız ve satışına başlayacağımız 60 dükkandan oluşan ‘Konorsan Sanayi ve Ticaret Projesi’ var. Birde Kelebek-

ler Vadisi’nin hemen üst tarafında arsa sahipleriyle anlaştığımız bir projemiz var. Bu proje 2 etaptan oluşuyor, projenin hayata geçmesi için bu günlerde belediyelerden görüş bekliyoruz. Allah’ın izniyle bu projemizi belediyeler beğendi hem Büyükşehir Belediyesi hem de Selçuklu Belediyesi, bizimde o bölgeye katacağımız değeri göz önüne alarak projemizi destekleyeceklerine inanıyoruz. 2018 yılında Allah nasip ederse bu 810 dairelik projemizin ruhsatını almış ve satışına başlamış olacağız. Konya insanı da Bakyapı’yı bu proje sayesinde daha iyi tanıyacaktır.

### **DAİRELERİ KENDİMİZ OTURACAKMIŞ GİBİ YAPIYORUZ**

Biz bir projeyi alırken A’dan Z’ye her şeyini düşünerek alıyoruz. Yürüme yolunu, bisiklet yolunu, araba park yerini, asansörünü, dairenin içini, balkonunu, çamaşır odasını, giysi odasını ve daha aklınıza ne gelirse ‘Patron olarak yaptığımız dairede oturabilir miyim? Bu sitede yaşayabilir miyim?’ diyerek kendimizi ve bütün elemanlarımızı motive ediyoruz. Kendimize koyduğumuz bu hedefle müşteri memnuniyetinde üst seviyelere çıkabildik. Gerçekten yaptığımız dairelerde kendimiz oturacakmış gibi titizlikle yapmaya



özen gösteriyoruz ve bunu ekonomik yapıyoruz. Bu ekonomiklik toplu alımlardan ileri geliyor. Biz alım yaptığımız fabrikalardan veya bağlantı yaptığımız firmalardan toplu alımın bütün avantajlarını kullanıyoruz. Tedarikçilerimizin de kafası rahat oluyor. Nasıl olsa 1 yıl Bakyapı'ya çalışacağım diyor, ödemelerini alıyor ve fiyatta taviz verebiliyor. Bizde aldığımız bu avantajlı fiyatları satış fiyatımıza yansıtıyoruz, satış fiyatlarımız muadillerimize göre düşük kalıyor, hem kalite yüksek, hem de fiyat düşük olunca müşteri memnuniyeti had safhaya ulaşıyor, buda bize bir sonraki projede daha temelden insanları bizi tercih etmeleri ile sonuçlanıyor." dedi.

### REKORUMUZ 15 GÜNDE 350 DAİRE

Amacının Bursa'da başarılı oldukları 'Bakyapı' mantığını Konya'ya yerleştirmek olduğunu vurgulayan KONORYAPI Yönetim Kurulu Başkanı İbrahim Fırat BAKGÖR, şunları söyledi:

"Bursa'da son başladığımız projenin daha temelinin atmadık. Tabiri caizse kazma vurmamışız. Ama 1000 dairelik projede 15 günde 350 tane sözleşme yaptık. Bu da bizim yeni rekorumuz. Toplu sitelerde daire satın alan her



insanı takip etmek çok zor oluyor. Çünkü alan kişinin tasarrufunu bilemiyorsun. Genelde satışın yüzde 20'lik kısmı ben burayı aldım. 2 sene bekleteceğim. 2 senenin sonuna da yatırım amaçlı aldığım bu yeri satacağım diyor. Onu takip edemiyoruz. Kime sattı, nasıl sattı, toplu sitelerde bunu takip etmek çok zor. Biz daha önceki 50 ya da 100 dairelik projelerimizde müşteriyi seçiyorduk. Gerçekten bize sorun çıkartacak bir müşteriye fiyatı yüksek söyleyip satmıyorduk. Site içinde huzursuzluk çıkartan olursa da daireyi geri satın alma yöntemiyle çözüyordük. Site içinde uç noktalarda daire tiplerinin olmaması gerekiyor. Yani bir sitede 3+1, 4+1 ağırlıkta ise az sayıda 5+1 de olabilir. Ama 2+1 olmaması gerekiyor. Çünkü sitenin bütün düzenini bozar. Ortaya hem ekonomik dengesizlik hem de yaşam tarzı farklılıkları çıkıyor. Kaçınılmaz bir sonuç olarak site içi huzuru bozuyor."

### MOBİL EKİBİMİZ İŞ BAŞINDA

Müşteri memnuniyeti için mobil ekip kurduklarını da belirten BAKGÖR, "Bizim Bursa'da mobil tamir ekibimiz var. Müşteri memnuniyeti için gerekli olan bir şey. 5 sene önce teslim ettiğimiz daireye bile gidiyoruz. Evindeki şikayetine göre mobil ekibimiz o dairenin içerisindeki arızayı tespit ederek, gerekli müdahalesini yapıyor. Eğer kullanım hatasıysa çok cüzi rakamlarla onun sorununu gideriyor. Müşteri memnuniyeti de burada devreye giri-

yor. Şu anda bile Bursa'da bizim kurduğumuz bu sistem 2010 yılından beri hizmet veriyor. Ayrıca bir kontrol ekibimiz var. İş yapılırken kontrol yapar. İstanbul'da 2400 konutluk projemizde 120 kişilik kontrol ekibimiz vardı. Sadece o imalatın kontrolünü yapıp aynı zamanda iş güvenliğini sağlıyorlardı. İmalat esnasında bir dairede hata yapılmışsa ikinci dairede aynı hata yapılmadan işi durdururlar. Proje müdürlüğe raporlayıp çözüm üretirler ve gün içerisinde çok hızlı takip ederler. Böylece zaman ve iş kaybı minimum seviyede tutularak projenin maliyeti korunur. Biz inşaatçıların en büyük sıkıntılarının biride budur, dairedeki her şey bitiyor, hatalı bir imalat varsa inşaat hatalı imalatı düzeltmiyor. Çünkü hem zamanı hem de bütçesi yetmiyor. Müşteri memnuniyeti de ne yazık ki oluşmıyor.

### AMACIMIZ KALİTELİ VE HUZURLU YAŞAM ORTAMI SAĞLAMAK

Amaçlarının Konya insanına kaliteli ve huzurlu bir yaşam ortamını, ekonomik bir şekilde sunmak olduğunu da ifade eden KONORYAPI Yönetim Kurulu Başkanı İbrahim Fırat BAKGÖR, "Bunu gerçekleştirirken '3E' kuralından ödün vermeden (Ekonomi, Estetik, Emniyet) yapmak. İnşaatın nasıl yapıldığını ve nasıl yapılması gerektiğini bir kez de Konya'da kanıtlamak..."



Özel Haber  
İmren Çelik





yc



iş dünyasının  
yeni merkezinde  
yerinizi alın

444 1 589 misozkanlarinsaat.com.tr

f /misozkanlar t /misozkanlar

İNŞAAT, İÇ MİMARİ EĞİTİM VE  
SAĞLIK ALANLARINDA



Mutluluğunuz  
için varız



MIS GROUP FİRMALARIDIR

444 1 589 | misozkanlarinsaat.com.tr

# KONYASPOR İLE AVRUPA'YA ALIŞIYORUZ

Şehir olarak bazı hayallerimiz gerçekleşmeye de bir şeyler bizi mutlu etmeye devam ediyor.

Ak Parti Hükümetlerinin 50 yıllık 100 yıllık rüyalarımızı gerçekleştirdiği peşinen ifade edelim. Kimse bunları inkar edemez. Edenleri de Allah taş yapar.

Ak Parti Hükümetlerinin Türkiye'de mesela bir ulaşımda bizlere nasıl çağ atlattığını her yerde görebilirsiniz. Doğudan batıya, kuzeyden güneye dağları deldik, denizin altına girdik ve yolları birbirine bağladık.

Konya- Ankara, Konya- İstanbul hızlı treni ile dünyamız değişti. Bir Konya-Eskişehir hattına yapılacak olan Antalya, Mersin, Kapadokya hatları ile Anadolu'nun göbeğinde yıldız olmaya devam edeceğiz inşallah.

Ama gel gelelim bir çevre yolu hayalimiz daha çooooook sürecektir gibi.

Neyse biz bunları yazıp sizleri üzme-yeceğiz.

Şehir adına güzel bir konuyu değerlendirmeye çalışacağız.

.....

Atiker Konyaspor Avrupa'da geçen yıldan kaldığı yerden yola devam dedi.

Fransa'da ki ilk maçta alınan şansız sonucun ardından Portekiz temsilcisi, Portekiz'in genç ekiplerinden Vitoria Guimaraes'i konuk etti.

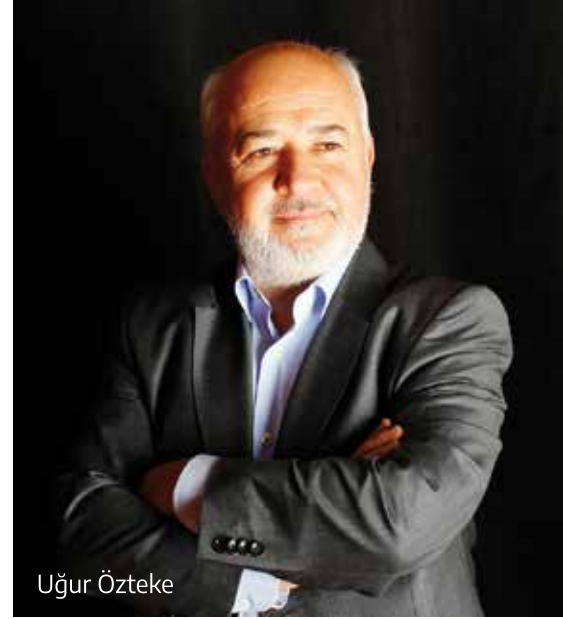
Rakip ne kadar genç ve tecrübesiz olursa olsun şu bir gerçek ki günümüz futbolunda Portekiz takımları ve oyuncularını artık Dünyanın en üst seviyesinde ki liglerinde kendilerini ispat etmiş durumdadır.

Yeşil-Beyazlılar ligde aldığı seyircisiz oynama cezalarının ardından ilk kez Vitoria Guimaraes maçı ile taraftarı ile buluştu.

O gece tribünde futbolcular ile taraftarın iletişimini izlerken eğer benzetmede yanlış yapmıyorsam hatalı yazmıyorsam özür dilerim ama bunun bir Hazreti Mevlana ile Şems-i Tebrizi'nin buluşması gibiydi.

Çünkü futbol seyircisiz bir işkence.

Futbolcu içinde teknik heyet içinde hakem içinde seyircisiz bir maç oyununun temposu ve sonucu ne olursa olsun inanılmaz tuzsuz, bibersiz, yağsız salçasız bir yemek gibi.



Uğur Özteke

30 bine yakın Konyaspor'lu taraftar ile futbolcular Portekiz temsilcisi karşısında belki de tarihi bir farkı kaçırdılar.

Futbolcular oyun içerisinde tempoyu yükselttikçe yükselttiler. Futbolcuların bu 5. Vites oyunu tribünleri coşturdu kadınlı çocuklu erkekli taraftar topluluğumuz bir bayram yaşadık.

Lige her ne kadar beklentilerin altında başlasa da bu takımın her geçen gün daha iyi bir duruma geleceğine inanıyorum.

Avrupa'da ise alınan bu ilk galibiyet ile çok şey değişti diyorum.

Atiker Konyaspor bu yıl iki ayrı bulvarda çok şeyler yapacak gibi.

Takım iyi, taraftar muhteşem. Bu sezon böyle giderse tek konuşulacak konu ne acıdır ki yönetimin ağırlığı ve kamuoyunda ki güven konusu olacaktır.



# KONYASPOR AVRUPA YOLUNDA

## İLK GALİBİYETİNİ ALDI



UEFA Avrupa Ligi I Grubu'nun ilk maçında Olympique Marsilya'ya 1-0 mağlup olan Atiker Konyaspor sahasında Portekiz'in Vitoria Guimaraes takımını ağırladı. Karşılaşmayı 2-1 kazanan Konyaspor Avrupa Ligi'nde ilk galibiyetini almış oldu.

### GENİŞ GÜVENLİK ÖNLEMİ

Konya Büyükşehir Belediyesi Stadyumu'nda oynanan maçta Konya Emniyet Müdürlüğü ekipleri stat ve çevresi ile kent merkezinde geniş güvenlik önlemleri aldı. Stadyuma alınan tüm seyirciler detaylı üst aramasından geçirildi. Bozuk para, çakmak, kesici ve delici aletlerin stat içerisine sokulmasına izin verilmedi. Süper Kupa finalindeki saha olayları sebebiyle Süper Lig'de 5 maç seyircisiz oynama cezası alan yeşil-beyazlı ekip lig başladığından bu yana ilk kez seyircisi ile buluştu. Karşılaşmaya taraftarlar yoğun ilgi gösterdi. Tribünlerde yer yer boşluklar gözlenirken yaklaşık 30 bin yeşil beyazlı taraftar takımını destekledi. Misafir takım için ayrılan tribün boş kalırken yaklaşık 15 Vitoria Guimaraes taraftarı maçı izledi.

### TARAF TARDAN SEVGİ GÖSTERİSİ

Karşılaşma öncesi ısınmak için sahaya çıkan yeşil-beyazlı futbolculara taraftarlar, alkışlayarak sevgi gösterisinde bulundu. Futbolcular ısınma hareketlerini yaparken tribünleri dolduran taraftarlar takımlarını destekledi. Karşılaşmanın oynandığı stadyumda tribünlere Türk Bayrakları ve Konyaspor bayrakları bırakıldı.



### AVRUPA'DA 8'İNCİ MAÇ

Avrupa kupalarında ilk kez geçen sezon mücadele eden Atiker Konyaspor, UEFA Avrupa Ligi'nde çıktığı toplam 7 maçta 1 beraberlik, 6 mağlubiyet yaşarken, hiç galibiyet alamadı. Atiker Konyaspor, attığı 2 gole karşılık kalesinde 13 gol gördü. Konyaspor oynadığı bu maçta ise 2-1'lik skor ile Avrupa Ligi'nde ilk galibiyetini almış oldu.

### ZONGULDAK'I MADENCİLER DE MAÇI İZLEDİ

Zonguldak'ta bindikleri özel halk otobüsünde "Kirlenmesin" diyerek boş koltuklara rağmen ayakta seyahat eden Karadon Taşkömürü İşletme Müessesesi Müdürlüğü'nde çalışan maden işçileri, Atiker Konyaspor'un Portekiz temsilcisi Vitoria Guimaraes ile UEFA Avrupa Ligi'nde oynadığı önemli karşılaşmayı kulübün özel misafirleri olarak davet edilerek izledi. Karşılaşmayı

tribündeki locadan aileleriyle birlikte izleyen madenciler locanın önüne 'Kara elmasın kalbinden selam getirdik sizlere. Zonguldaklı maden işçileri' yazılı panrakt astı.

### KONYASPORLU TARAFTARLAR İZMİR MARŞI'NI SÖYLEDİ

Bylock soruşturması sonrasında istifa eden Atiker Konyaspor Kulübü'nün eski Başkanı Ahmet Şan'ın geçtiğimiz Temmuz ayında taraftar gurubu Nalçacıların düzenlediği birlik ve istişare gecesinde "Bugün Türkiye'de maalesef tüm statlar İzmir Marşı'nı söylüyor. Konya hariç. Konya çünkü bu ülkenin birliğini ve her zaman o milli maçlarda gördüğümüz 'Tek bayrak, tek devlet, tek vatan' duygusuyla hareket eden Nalçacılarından bu gücü alıyor" şeklinde konuşmuş ve sosyal medyada büyük tepki toplamıştı. Beşiktaş ile oynanan Süper Kupa maçındaki çıkan olaylar sonrasında alınan ceza ile takımlarından uzak kalan ve takımlarının Avrupa Ligi maçında kale arkasında yer alan Nalçacılar taraftar grubu, diğer tribünlerdeki taraftarlar ile birlikte İzmir Marşı'nı söyledi.

### İYİ MÜCADELE ETTİK

Atiker Konyaspor'un Avrupa Ligi'nde aldığı ilk galibiyet sonrası basın mensuplarının karşısına geçen teknik direktör Mustafa Reşit Akçay, mücadele gücü yüksek bir oyun oynadıklarını söyledi. İyi bir akşam olduğunu belirten Akçay, "Oyuncularımızın taraftarımızın katkısı ile kendilerini aşan, çok daha iyi ifade eden oyuncu anlayışı ortaya çıktı. İlk ve ikinci yarı birbirinden farklı olmadı. Müsabakanın 10 dakikalık bölümünde seyrimiz düştü ama onun dışında yüksekti" dedi. Rakiplerinin güçlü olduğunu ve mağlup olmasının, saygısının ve gücünün kaybolmasının anlamına gelmeyeceğini ifade eden Akçay, şunları söyledi: "Biz de saygıyı hak edecek eylem ve davranışlarda bulunduk. Bütün arkadaşlarımı kutluyorum. Mücadele gücü yüksek bir oyun oynadık. Camiamız ve ülkemiz için iyi bir oyun oldu. Umarım bunların devamını sürdürebiliriz."

### TARAFTARA TEŞEKKÜR

Gruptan çıkmak için 7 veya 8 puan almaları gerektiğini ve bunu kovalayacaklarını da ifade eden Akçay, taraftarlara da teşekkür ederek, "Taraftar çok önemli. Bu akşam da bize çok yararlı oldular ve yardım ettiler. Hepsine teşekkür ediyorum" dedi.



### MARTİNS: "BAŞARAMADIK"

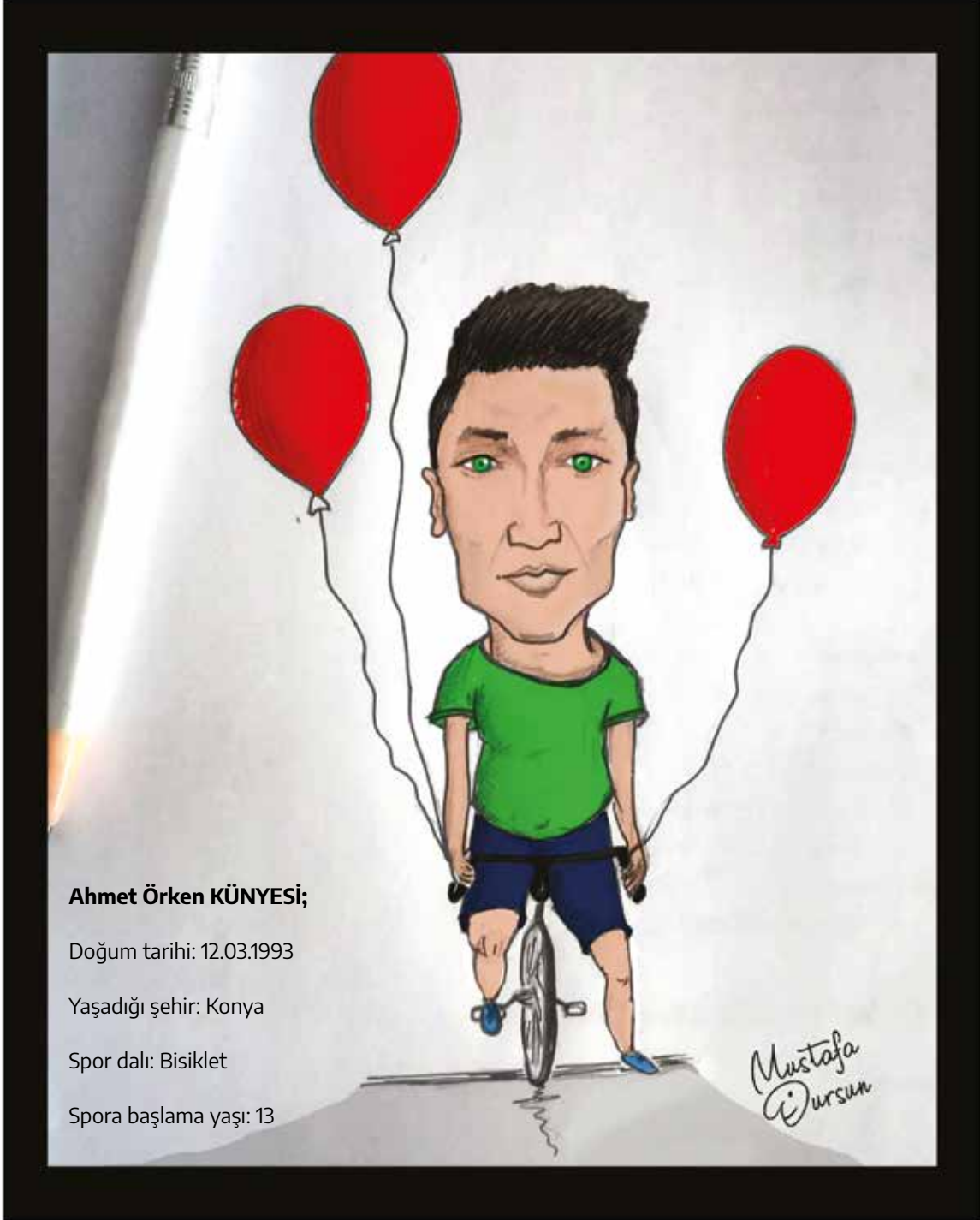
Vitoria Guimaraes Teknik Direktörü Pedro Martins ise düzenlediği basın toplantısında "İlk yarıya iyi başlamadık. 20 dakika boyunca performans gösteremedik. İkinci yarıda mücadele ettik, oyunu dengeledik, yine de başaramadık. Konyaspor'u tebrik ediyoruz" dedi. Martins, tribünlerdeki atmosferi de çok beğendiğini ve taraftarın kendilerini iyi karşıladığını söyledi.

*Mücadele gücü yüksek bir oyun oynadık*



# Konya'nın Gururu Sporcumuz Ahmet Örken kimdir?

Bisiklete başladığı ilk yıl her renkten 12 madalya kazanan Örken, daha sonra Balkan ve Avrupa şampiyonluğu elde etti.



### Başarıları:

2015 Cumhurbaşkanlığı Türkiye Bisiklet Turu'nda altıncı oldu.

2016 Rio Olimpiyat Oyunları'nın puan barajını aşarak bisiklet sporunda Türkiye'yi temsil edecek 3 sporcudan biri olmayı başarmıştır.

Torku Şekerspor ve Konya TOHM bisikletçisi Ahmet Örken, Çin'de koşulan 'Tour Of Shanghai 2016'da 3. olmuştur.

# İDEAL KOLEJİ'NDE YENİ EĞİTİM-ÖĞRETİM BAŞLADI

Konya Özel İdeal Koleji'nde 2017-2018 Eğitim Öğretim yılı farklı açıldı.



Yeni eğitim öğretim yılı saygı duruşu istiklal marşının okunmasından sonra kurum müdürü Durmuş Ali ÇETİN'in açılış konuşması ile başladı. ÇETİN, "Fark yaratmazsanız, fark edilmezsiniz. İdeal Koleji fark yaratmaya ve fark edilmeye devam edecektir." dedi.



Aynı gün ilköğretim haftasını da kutlayan İdeal Koleji ilkokul-ortaokul-anasınıfı öğrencilerinin etkinlikleri güne renk ve anlam kattı.



# KONYA FORMKAMPÜS KOLEJİ ŞEHİT AİLELERİNİ AĞIRLADI



Formkampüs Koleji Tarih Öğretmeni Mustafa Kıran “Yunan Ortaöğretim Tarih Ders Kitaplarında Türk ve Türk İmaji” adlı kitabının bütün gelirini Şehit Aileleri ve Gaziler Derneği’ne bağışladı.



Erhan KADER  
Genel Müdür

Formkampüs Koleji Tarih Öğretmeni Mustafa Kıran “ Yunan Ortaöğretim Tarih Ders Kitaplarında Türk ve Türk İmaji” adlı kitabının bütün gelirini Şehit Aileleri ve Gaziler Derneği’ne bağışladı. Bunun üzerine okul idaresi Şehit Aileleri ve Gaziler Derneği ile görüşerek, şehit ailelerini okullarında ağırladı. Türkiye’de yaşanan terör problemlerine Formkampüs öğrencileri de tepkisiz kalmayarak ‘Şehitler ölmez, vatan bölünmez’ sloganıyla başta Ömer Halis Demir olmak üzere tüm şehitlerimizi saygıyla andı.

### ANMAK YETMEZ DEDİLER!

Formkampüs Koleji ailesi kurucularından Erhan KADER, bu tip anmaların tesirinin uzun sürmemesinin üzücü hassasiyetini yaşamakta olduklarını belirtti. Şehit ve gazi aileleri için yapılabilecek uzun soluklu işler olduğunu belirtip güzel haberlerin müjdecisi oldu. Formkampüs Koleji ‘Bir Okul Bir Aile’ ismiyle bir projeye imza atıyor. Bu konu ile ilgili çalışmalarına derhal başlayacaklarını belirten Erhan KADER okul idaresi olarak projeyi en yakın zamanda hayata geçirmek istediklerini, geç kal-

mış bir proje olduğunu düşündüklerini belirtti. Proje kapsamında amacın tüm şehit ve gazi ailelerine ulaşmak olduğu açıklamasında bulundu.

### BİNLERCE OKUL BİNLERCE AİLE!

Erhan KADER, “Son 30 yıla bakıldığında sayısal veriler üzerinden Türkiye’de 62 binin üzerinde okul ve 10 bin civarında şehit ve gazi ailesi olduğu gözlenmekte. Buradan yola çıkarak projenin imkansız değil. Üstelik kalıcı olarak düşünülen bu proje şehitlere ve gazilere vefa borcumuzun karşılığı olmasa da en azından bir nebze de manevi bağımızın nişanesi olacaktır.” dedi.

Milli Eğitim Bakanlığı’ndan alınacak onaydan sonra, ilkokuldan liseye kadar özel okul ya da devlet okulu fark etmesizin her okul bir şehit ya da gazi ailesine kucak açacak. İşte sorumluluk bu noktada devreye giriyor. Proje içerisindeki ihtiyaç kapsamı şu şekilde:

•Hanede okuyan öğrencilerin okul ihtiyaçlarını karşılamak( Forma, kitap, kırtasiye ürünleri vb.)

•Maddi durumu iyi olmayan aileler için okul aile birliği işbirliği ile maddi yardım sağlamak

•Ailelerimizi yalnız bırakmamak adına sene içerisinde sorumlu olunan aileye düzenli ziyaretler düzenlemek

•Manevi destek sağlamak

### FORMKAMPÜS KOLEJİNDEN TÜRKİYE’DEKİ TÜM OKULLARA ÇAĞRI

Okul yöneticileri ve öğrenciler tüm Türkiye’ye çağrıda bulunarak, “Şehitlerimiz ve gazilerimiz vatanımızın birliği ve beraberliği bozulmasın, başka güçler ülkemizi esir almasın diye namusumuzu ve şerefimizi korumak için canını vatan uğruna feda eden ve etmeyi göze alan kutsal anaların evlatlarına bir nebze de olsa vefa borcumuzu ödeyebilmek adına..

HEP BERABER VARSAK MEVCUT TAM! SİZ YOKSANIZ HEP BİR EKSİK KALACAĞIZ!” dedi.

# KÖSEOĞLU VE DARILMAZ AİLELERİNİN MUTLU GÜNÜ

Konya Büyükşehir Belediyesi Basın Yayın ve Halkla İlişkiler Dairesi Başkanı Ahmet Köseoğlu'nun kızı Hacer Feyza ile Op. Dr. Gökhan Darılmaz'ın oğlu Ahmet Mehdi muhteşem bir düğünle dünya evine girdi. Çok sayıda davetlinin katıldığı düğünde nikahı Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Tahir Akyürek kıydı. ZedLife olarak yeni çiftte ömür boyu mutluluklar diliyoruz.



## BYEGM, UYUŞTURUCU İLE MÜCADELEDE İLETİŞİM STRATEJİSİ BELİRLEDİ

*Başbakanlık Basın Yayın ve Enformasyon Genel Müdürlüğü (BYEGM) Uyuşturucu konulu medya etkinliklerinde sıklıkla yapılan hatalardan hareketle, haber dilinde dikkat edilmesi gereken hususlar ile ilgili basın mensuplarına yönelik olarak, "Uyuşturucu ile Mücadelede Eylem Planı'na Yönelik İletişim Stratejisi Uygulama Rehberi" hazırladı.*

Konuyla ilgili görüşlerini aldığımız Başbakanlık Basın Yayın ve Enformasyon (BYEGM) Konya İl Müdürü Abdurrahman Fidancı yaptığı açıklamada, BYEGM'nin sosyal sorumluluk projelerine önem verdiği altını çizerek, uyuşturucu ile ilgili haberlerin yapımında, haber dilinin nasıl olması gerektiği hususundaki eksikliğin giderilmesi için BYEGM'nin böyle bir projeyi başlattığını söyledi. Fidancı, konuyla ilgili olarak BYEGM ve Türkiye Yeşilay Cemiyeti işbirliğiyle "Bağımlılıklara Karşı Yerel Medya Kapasite Geliştirme Projesi" kapsamında, Antalya'da seminer düzenlendiğini belirterek, basın yayın kuruluşlarında görev yapan basın mensupları ile kamu kurum ve kuruluşların Basın ve Halkla İlişkiler birimlerinde görevli personele iki gün süreyle eğitim verildiğini kaydetti.

Ayrıca geçtiğimiz günlerde Konya Valisi Yakup Canbolat başkanlığında; kamu kurum ve kuruluşları, üniversiteler, yerel yönetimler ile sivil toplum kuruluşları yetkililerinin katılımıyla gerçekleştirilen "Uyuşturucu ile Mücadele İl Kurulu" toplantısında sunum yaptıklarını ifade eden Fidancı, toplantıda alınan karar gereğince de, Basın Yayın ve Enformasyon Konya İl Müdürlüğü olarak, kamu kurum ve kuruluşlarının Basın ve Halkla İlişkiler birimlerinde görevli personeli ile Konya'da faaliyet gösteren yazılı, görsel, işitsel ve internet medyasında görev yapan basın mensuplarına yönelik olarak, uyuşturucuyla mücadelede haber dilinin yazımında dikkat edilmesi gereken hususlar ile

ilgili hizmet-içi eğitimler verilmesi şeklinde görevlendirme yapıldığını söyledi.

Basın mensuplarına yönelik olarak Başbakanlık Basın Yayın ve Enformasyon Genel Müdürlüğü (BYEGM) tarafından hazırlanan "Uyuşturucu ile Mücadelede Eylem Planı'na Yönelik İletişim Stratejisi Uygulama Rehberi" nin içeriğine de değinen Fidancı, uyuşturucuyla ilgili haberlerin yapımında dikkat edilmesi gereken hususları şöyle sıraladı:

"Uyuşturucu bağımlıları için 'kurban', 'batağa saplanmış', 'esiri olmuş', 'tuzağa düşmüş' gibi nitelermeler yerine; 'bağımlı', 'tedaviye ihtiyaç duyan', 'uyuşturucu kullanan' ifadeleri kullanılmalı. Uyuşturucu kullanımı ve bağımlılığı konusu işlenirken bu sorunun sadece belirli bir alt kültürel gruba, parçalanmış ailelere, sokak çocuklarına vb. özgü olduğu izlenimini yaratacak ifadelerden kaçınılmalı. Uyuşturucu kullanıcıları; sarhoş, tinerci, esrarkes, hapçı, eroinman vb. ifadelerle tanımlanmamalı. X Haberlerde kişinin uyuşturucu etkisi altında bilinçsizce sergilediği davranışlara ilişkin görüntüler verilmemeli. Uyuşturucu bağımlıları ile ilgili şok etkisi yaratacak dramatik görüntüler, abartılı tekrarlar ile haberle ilgisi olmayan stok görüntülerin kullanımından kaçınılmalı. İçeriğin dramatik etkisini artırmak için bağımlıların ailelerinin çocuklarından duydukları utanç ve hayal kırıklığının abartılı bir şekilde verilmemeli. Haber görsellerinde bağımlıların ve çevrelerinin fotoğrafları ile açık kimliklerini izinsiz ifşa etmemeli. Olumsuz akran, arkadaş tutumlarına karşı gençler, edilgen, boyun eğen ya da çaresiz konumda gösterilmemeli" dedi.

Fidancı, bununla birlikte, uyuşturucu kullanan kişilerin aile ve çevrelerini hedef alan yayınlarda onları aydınlatarak örnek davranış, söz ve tutumlara daha çok yer verilmesi gerektiğini de sözlerine ekledi.



Abdurrahman Fidancı  
(BYEGM) Konya İl Müdürü

# ÖZEL GÜNDOĞDU KOLEJİ 2017-2018 YILINA BÜYÜK BİR COŞKUyla MERHABA DEDİ...





## ESENTEPE KOLEJİ'NDE 18. KEZ EĞİTİM ÖĞRETİME BAŞLAMANIN GURURU YAŞANDI

**K**urulduğu günden bugüne kadar doğru seçimler yapabilen, çevresine ve kendisine çok yönlü katkısı olan, çağdaş, dengeli ve mutlu Türk gençleri yetiştiren Esentepe Koleji 18 Eylül günü 18. kez yeni bir eğitim öğretim yılına başladı.





## KONYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANI AKYÜREK'İN MUTLU GÜNÜ

*Hasan Sami Akyürek  
ile gelin Ceylan Sağlam  
yaşamlarını birleştirdi.*

**P**sikolog olan gelin Ceylan ve bir şirkette yönetici olan damat Hasan Sami Akyürek çiftinin nikahını ise Büyükşehir Belediye Başkanı Tahir Akyürek kıydı. Çiftin şahitliğini ise baş-

ta eski Başbakan Davutoğlu, Kalkınma Bakanı Lütfi Elvan ile Ak Parti Konya Milletvekilleri yaptı. Akyürek ailesi nikahın ardından tebrikleri kabul etti.





## KURLAR VADİSİ OYUNCULARI KENT PLAZA'DA

*Kurtlar Vadisi  
Vatan filminin  
tanıtımı için  
Konya'ya gelen  
Necati Şaşmaz,  
Erhan Ufak ve  
Cahit Kayaoğlu  
hayranlarıyla  
buluştu.*

Yönetmenliğini Serdar Akar'ın üstlendiği, 15 Temmuz'daki darbe girişimini konu alan filmin ünlü oyuncularını Konya'daki bir alışveriş merkezinde sevenleriyle bir araya geldi.

Filmin başrol oyuncusu, Kurtlar Vadisi dizisiyle tanınan ve sevilen Şaşmaz'a, hayranları yoğun ilgi gösterdi. Şaşmaz, burada yaptığı konuşmada, ilgiden duyduğu memnuniyeti dile getirdi. "Hepiniz başımın üzerindesiniz" diyen Şaşmaz, 14 yıldır her perşembe akşamı evlere misafir olduklarını, yıllar içinde dizisiyle birlikte gerçek hayatta da izleyi-

cilerle gönül bağı kurduklarını söyledi. Şaşmaz, 14 yılın ardından Kurtlar Vadisi Vatan filmiyle sevenlerinin karşısına çıktıklarını vurgulayarak, "Kurtlar Vadisi Vatan filmi, vatan evlatları için, 15 Temmuz darbe girişimi gecesinde şehit ve gazi olanlar için, yüreği onlarla beraber çarpanlar için yaptık. Olayların perde arkasını ve darbe gerçekleşseydi ülkemizde neler yaşanabilirdi, bunu anlatmaya çalıştık." dedi. Konuşmanın ardından hayranları, "Necati abimiz" sloganları atarak Şaşmaz'a olan sevgilerini gösterdi. Hayran buluşması, Kurtlar Vadisi Vatan filminin gösterimiyle devam etti.



# KONYA'DA MUHTEŞEM DÜĞÜN

Dedeman Otel'de düzenlenen düğüne çok sayıda davetli katıldı. Yapılan nikâh töreninde Baha Öten ve Beyza Vural çiftinin mutlulukları gözlerinden okunurken davetliler çiftleri ayakta karşıladı.



# MASAL GİBİ BİR DÜĞÜN, RÜYA GİBİ BİR BALAYI...

Rixos Konya, size hem mükemmel bir düğün sunuyor  
hem de rüya gibi bir balayı için Rixos Antalya otellerinde misafir ediyor.



RIXOS SUNGATE



RIXOS BELDİBİ

rixos.com

TÜRKİYE | B.A.E | MISIR | HIRVATİSTAN | İSVİÇRE | RUSYA | KAZAKİSTAN

T: +90 332 221 50 00  
Selçuklu 42250 İstanbul Yolu,  
Konya / TÜRKİYE konya@rixos.com

**RIXOS**  
KONYA

15  
Yıl

SEVGİNİN  
ANLAM BULDUĐU  
DEĐERLER



444 0 626 | ozboyaci.com.tr |   / ozboyacialtin

özboyacı

# ANATOMICA

ESTETİK CERRAHI VE SAÇ EKİMİ

SAÇ EKİMİ  
&  
SAÇ TEDAVİLERİ  
(PRP + MEZOTERAPİ)

FUE YÖNTEMİYLE  
ESKİ, DOĞAL  
SAÇLARINIZA  
KAVUŞUN!

444 4 522  
anatomica.com.tr

